

托福雅思小难点：与音乐有关的词汇(一) PDF转换可能丢失  
图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/459/2021\\_2022\\_\\_E6\\_89\\_98\\_E7\\_A6\\_8F\\_E9\\_9B\\_85\\_E6\\_c81\\_459758.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/459/2021_2022__E6_89_98_E7_A6_8F_E9_9B_85_E6_c81_459758.htm)

套曲Cycle 一种由多乐章组合而成的大型器乐曲或声乐器乐曲  
组曲Suite 由几个具有相对独立性的器乐曲组成的乐曲  
奏鸣曲Sonata 指类似组曲的器乐合奏套曲。自海顿、莫扎特以后，其指由3-4个乐章组成的器乐独奏套曲(钢琴奏鸣曲)或独奏乐器与钢琴合奏的器乐曲(小提琴奏鸣曲)  
交响曲symphony 大型管弦乐套曲，通常含四个乐章。其乐章结构与独奏的奏鸣曲相同  
协奏曲concerto 由一件或多件独奏乐器与管弦乐团相互竞奏，并显示其个性及技巧的大型器乐套曲。分独奏协奏曲、大协奏曲、小协奏曲等

交响诗symphonic poem 单乐章的标题\*\*响音乐  
音诗poeme 单乐章管弦乐曲，与交响诗相类似  
序曲overture 歌剧、清唱剧、舞剧、其他戏剧作品和声乐、器乐套曲的开始曲。十九世纪又出现独立的音乐会序曲  
前奏曲prelude 带有即兴曲的性质、有独立的乐思、常放在具有严谨结构的乐曲或套曲之前作为序引的中、小型器乐曲。  
托卡塔toccata 节奏紧凑、快速触键的富有自由即兴性的键盘乐曲  
幻想曲fantasia 形式自由，给人以即兴创作或自由幻想之感的器乐曲  
随想曲capriccio 形式自由的赋格式的幻想曲，19世纪后是一种富于幻想的即兴性器乐曲  
狂想曲rhapsody 始于19世纪初以民族或民间曲调为主要素材的具有鲜明民族特色的器乐幻想曲  
练习曲study 为提高乐器演奏者技术水平而写的乐曲  
无词歌songs without 抒情的小型器乐曲，有伴奏声部，旋律声部象歌曲样的钢琴曲  
浪漫曲Romance 罗曼司，主要指具有抒情性的声乐曲和富有歌唱

性的器乐曲 叙事曲ballade 富于叙事性、戏剧性的钢琴独奏曲  
夜曲nocturne 流行于18世纪西洋贵族社会中的器乐套曲，常在夜间露天演奏 小夜曲serenade 晨歌的对称。起源于中世纪欧洲吟唱诗人在恋人窗前所唱的情歌 谐谑曲scherzo 诙谐曲。节奏强烈，速度较快、轻松活泼的三拍子器乐曲或声乐曲 间奏曲intermezzo 为歌剧或戏剧中的过场音乐或幕间曲；另一种为形式较自由篇幅较小的器乐曲 赋格曲fugue 拉丁文音译意为遁走。以复调手法写成的大型乐曲 卡农canon 纯以模仿手法构成的复调音乐形式 轮唱曲round 用同度或八度卡农手法写成的声乐曲 创意曲invention 复调结构的钢琴小曲。类似前奏曲或小赋格曲。巴赫始用此名称 练声曲vocalization 没有歌词而用韵母、音节或唱名演唱的声乐练习曲 回旋曲rondo 由相同的主部和几个不同的插部交替出现而构成的乐曲 变奏曲variation 主题及其一系列变化反复，并按照统一的艺术构思而组成的乐曲 进行曲march 用步伐节奏写成的乐曲 特性曲character piece 指富于诗情画意和生活情趣的器乐小曲，主要是钢琴小曲 晨歌alborada 起源于西班牙西北部的加利西亚的田园风味乐曲 田园曲pastorale 原为欧洲16-17世纪一种乡村题材的戏剧表演，歌剧的前身之一。近代音乐中是模仿牧人所吹肖姆管曲调和圣诞吹奏乐的器乐曲或声乐曲，源于意大利。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)