

广东潮州旅游景点：广济桥 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E5_B9_BF_E4_B8_9C_E6_BD_AE_E5_c34_46028.htm 广济桥，俗称湘子桥，宋乾道七年（1171年）太守曾江创建，初为浮桥，由八十六只巨船连结而成始名“康济桥”。淳熙元年（1174年）浮桥被洪水冲垮，太守常炜重修之，并创杰阁于西岸，开始了西岸桥墩的建筑，至绍定元年（1194年）历五十四年间，朱江、王正功、丁允元、孙叔谨等太守相继增筑，完成了十个桥墩的建造。其中又以淳熙十六年（1189年）太守了允元建造的规模最大、功绩最著而改称西桥为“丁公桥”。绍熙五年（1194年），太守沈宗禹“瞻石东岸”，筑“盖秀亭”，并称东桥为‘济川桥’，接着，太守陈宏规、林骠、林会相继增筑，至开禧二年（1206年）历时十二年，建成桥墩十三座。东西桥建起来后，中间仍以浮舟连结之，形成了梁桥与浮桥相结合的基本格局。宋末至元代，广济桥又有诸多兴废，明宣德十年（1435年），知府王源主持了规模空前的“迭石重修”，竣工后“西岸为十墩九洞，计长四十九丈五尺；东岸为十三墩十二洞，计长八十六丈；中空二十七丈三尺，造舟二十有四为浮桥”，并于桥上“立亭屋百二十六间”，更名为“广济桥”。正德八年（1513年），知府谭纶又增一墩，减浮船六只，遂成“十八梭船二十四洲”的独特风格。清雍正二年（1724年），知府张自谦修广济桥，并铸生牛二只，分置西桥第八墩和东桥第十二墩，意在“镇桥御水”。道光二十二年（1842年）洪水，东墩铁牛坠入江中。故有民谣：“潮州湘桥好风流，十八梭船二十四洲，二十四楼台

二十四样，二只铁牛一只溜”。梁舟结合的格局，使广济桥形成了自己的三大特点：一、“十八梭船二十四洲”。桥由东、西两段的24座桥墩和中间的十八梭船连接而成，浮桥可开可合，结构奇特，同时，还集梁桥、拱桥、浮桥于一体，这在我国桥梁史上还是个孤例；二、“二十四楼台二十四样”，即在桥墩上建筑起形式各异，用途各别的24座楼台亭阁，真可谓是重领联阁，济美联芳；三、“一里长桥一里市”。广济桥地处韩江中游，是广东东部同福建、江西的必由之路，韩江又是粤东交通运输的动脉，所以，广济桥一建成便成了货物集散和转运的重要枢纽，由于桥上店铺林立，热闹非凡，所以有“到了湘桥问湘桥”的佳话。这座充满神奇的大桥，每一个桥墩距今都有几百年的历史，从宋代建成第一个桥墩到形成“十八梭船二十四洲”的格局，前后共延续了300多年。在古代生产力落后的情况下，在大江上建造这样的大桥，其难度是超乎人们想象的，故潮州民间便流传许多“仙佛造桥”的传说。据说，韩愈刺潮后，时常登东山门（即今笔架山）游玩。但深感过江之苦，便请他的侄孙韩湘子和广济和尚一起造桥。韩湘子造东面一段桥，请八仙来帮忙。韩湘子亲自去凤凰山取石，把石头都变成黑猪，一路赶来，但最后一群猪刚赶到凤南时，给一个孕妇识破，怪叫起来：石头怎会走路！一句话泄破了天机，石头再也赶不动了，因此韩湘子负责的那东面最后几墩没有修起来。广济和尚造西南一段桥，也请来十八罗汉帮忙。他亲自去桑浦山开取石头，把石头点化成群鸟羊，一路赶来。但当最后一群鸟羊赶到半路时，碰到当地一个恶霸地主，存心想夺取这些羊，便说：“你这和尚哪来的羊呀！分明是我家的。”广济和尚被

纠缠得不耐烦，便说：“既然是你家的羊，便赶到你田里去吧！”地主把羊一齐赶到他自己的田里去，却变成一座座乌石山，把地主的良田压掉了。相传这就是浮洋乌洋山的由来。因此，最后一批黑猪，乌羊没有及时赶来，中间一段桥便没法修拢。怎么办？天又快亮了。八仙中何仙姑只好将手中的莲花瓣抛向江心化成十八条梭船；广济和尚一见，立即抛下禅杖，化成一根大藤，把十八只大船拴住，成为浮桥。这样，人们为纪念仙佛合力造桥的功绩，便把此桥既称为“湘子桥”，又叫“广济桥”。“湘桥春涨”描绘在暮春三月桃花水汛，韩江水涨，河面增阔，十八梭船的涨落随潮水浮沉升降与桥东西墩连成一线，恰似长龙卧波活现。展望江面，但见韩水上游轻舟点点随波飞驰，中游东岸笔峰摇翠，下游凤凰的桃花盛开，景色迷人。这一番景致在清乾隆进士郑兰枝盛传海内外的“潮州八景”诗中，描绘得绝妙：“湘江春晓水迢迢，十八梭船锁画桥。激石雪飞梁上冒，惊涛声彻海门潮。鸦洲涨起翻桃浪，鳄渚烟深濯柳条。一带长虹三月好，浮槎几拟到云霄。”随着历史的变迁，广济桥几经修筑。1958年对全桥进行加固维修，并拆除十八梭船，改建为三孔钢桁架及两处高桩承台式桥梁。1976年又一次进行扩建成现状。1988年3月，广济桥被国务院公布为全国重点文物保护单位。现在，潮州市政府正计划恢复广济桥原先风貌，努力把潮州建设成为中国优秀旅游城市！

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com