

福建三明旅游景点：安贞堡 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E7_A6_8F_E5_BB_BA_E4_B8_89_E6_c34_46052.htm 这座国家级文物保护单位的安贞堡，这座占地面积约为10000平方米的古堡，又名“池贯城”，位于永安市槐南乡的洋头村，是当地乡绅池占瑞、池连贯父子于清光绪十一年（1885年）始建，历时14年，迎来二十世纪的曙光，才建成。也许，历时本来还要更长，只是象我们前两年一样，为迎接新世纪加班加点，将工程赶在1899年竣工。进边门就是一个可容千人的操场，这是当年乡勇团丁操练之所。堡体前面平直，大块石所砌墙体给人坚不可摧的感觉。正门为石拱门，双重，门板厚20公分，铆铁板，象穿铠甲的将军。推门即发出厚重、沉宏之声，给人苍凉、古远的感觉。安贞堡内首先动人的，是建筑规模的恢宏。身在其间，只觉得那木构建筑是密密麻麻、层层叠叠。据介绍，建筑面积达6000平方米，光房间就有360个之多，厅、堂18个，厨房12个，水井5口。若论房间数，安贞堡当属世界级大旅馆。建筑艺术的繁富和优美也很迷人。堡内建筑分为三进，在中轴线上排列层层厅堂，左右对称，布局平稳；每进又各有特色，既有整体美感，又有布局格式的变化；进与进之间都有天井。建筑两层，各层都有内走廊，每进厅堂两侧有楼梯与二楼走廊相通，二楼走廊外侧还有环堡小道。堡内厅、堂、卧室、书房、粮仓、厨房、水井、下水道、厕所等一应俱全。还有壁画、雕刻等艺术，精美生动，令人陶醉。屋檐、门扇、窗棂、柱础、斗拱、梁架、雀替等都随处可见雕刻、彩绘、泥塑和壁画作品。还有科学，这是特别让人

感兴趣的。安贞堡内长年无人居住，却蛛丝不见一根。一幅壁画画着一个仙童手持扫帚扫除垂空的蜘蛛，传说偌大古堡不见一根蛛丝就是由于这个仙童把蜘蛛扫尽了。但我却对另一幅壁画情有独钟：一个仙童手执蕉叶，把五只蝙蝠招来。蝠，福也，谐音，五只蝙蝠即“五福”。我还有别解，蝙蝠就是蝙蝠，堡内确可见蝙蝠生活的痕迹。仙童把蝙蝠招来，蝙蝠把蚊子一类小昆虫吃了。守株待兔一般，蜘蛛守网待蚊，既然无蚊落网，蜘蛛只好到别处谋生去了。还有历史和军事。清末匪患蜂起，为保家产、为保本乡族人避难而建安贞堡。堡外墙为块石砌筑，厚达4米，牢不可破。大门双重，极厚，还铆铁板，门顶端设注水孔，可灌水御火攻。土堡正面两边角凸出为炮楼，有利于正门及两个侧门的防卫。环堡廊道的外墙上，共设96个望窗和198个射击孔。我特别爱往射击孔里睁一眼闭一眼，仿佛土匪正猫着腰从田塍上向安贞堡逼近。不闻枪声，不见子弹飞出去。土堡是防御性的，没有了进攻，防御便沉默。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com