

湖南旅游景点：祝圣寺 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E6_B9_96_E5_8D_97_E6_97_85_E6_c34_46469.htm 祝圣寺 祝圣寺位于大庙的东南侧，是南岳五大佛教丛林之一。1983年被国务院确定为汉族地区佛教全国重点寺院。唐代高僧承远（公元712-802）在这里创建佛教寺院，名弥陀台，他的著名弟子法照（？-777），初居庐山，结西方道场。大历二年（767）慕承远名来南岳，师事承远十二年。大历末年（779）奉诏入长安，入皇宫教宫人五会念佛（五百人为一会），唐代宗奉为国师，传教天下。法照向代宗极力称赞其师承远有异德，代宗南向而礼之，度不可征，乃名其居曰“般舟道场”，用尊其位。承远另一著名弟子日晤，十三岁出家，随承远长期侍勤，唐肃宗乾元元年（758），诏天下名山置大德七人，长讲戒律，日晤获选首位。他在南岳登坛传戒37年，每年度僧千人，称盛一时。他在旧址上建一精室命名为“般舟台”，专修念佛三昧，世称“般舟和尚”。唐德宗贞元年间（785-805），诏为“弥陀寺”。从而，由弥陀台、般舟道场到弥陀寺，就成了名登朝廷，声动公卿的天下名寺。唐会昌五年（845）武宗李炎，不嘉佛教，师事道士赵归真，崇信道教，是时赵归真受武宗宠信，时在武宗面前排毁佛教，于是一时毁佛之事大兴，将四万四千六百所佛寺毁坏，勒令二十六万五百僧尼还俗。世称之为会昌之法难，又称为第三武之厄。弥陀寺就一劫难中被毁废。五代十国时（930-960），马殷据湖南称楚王。适逢有掌诰夫人杨子莹施钱，在弥陀寺旧基上重建寺院，马殷名曰：“报国寺”。至宋朝，赵氏朝廷再崇信佛教，

法远兴启。太平兴国间（968-976），太宗赵光义下诏，更寺名为“胜业寺”。宣和元年（1119），宋徽宗崇信道教，诏天下建“神霄宫”，地方官多以巨刹充替，胜业寺被改为神霄宫，设官提举。后复为寺。宣和间，天台宗僧人法忠，遍访名宿至衡湘，衡州给事官冯楫请住持祝圣寺，并支持法忠全面维修寺宇，塑制佛像，清理庙产。景象焕然一新。历仕高宗、孝宗、光宗、宁宗四朝的著名学家、教育家朱熹和哲学家、教育家张式畅游南岳时，曾游憩胜业寺。元朝（1206-1368）的一百六十余年中，胜业寺进行过多次维修，并在寺周培植树木，法运依然兴旺。到了明代，胜业寺又进行过多次修缮。崇祯八年（1635）年，住持佛顶，对寺宇、佛像又进行了一次大的修缮。清朝初，祝圣寺再经修缮、重建，成为盛极一时的大寺院。康熙四十四年（1705），湖南巡抚赵申乔，拟请康熙帝南巡，便大兴土木，把这里改建成一座宏大而华丽的行宫，后来康熙帝南巡未果，行宫封闭近十年。至康熙五十一年（1713），三月逢康熙帝六旬晋一大寿，大湖南北的诸宪台，齐聚南岳建“万寿国醮”，湖广总督额伦特，湖南巡抚王之枢奏改行宫为祝圣寺，请颁《龙藏》，康熙帝颁赐《龙藏》全部，共735函，1669部，7838卷。十六年后，雍正五年（1727），王国栋任湖南巡抚，又一次将行宫改祝圣寺的情况向朝廷呈送了奏摺。雍正帝胤祯作了“知道了”朱批，并允肯“祝圣寺”名，祝圣寺名从此始。是时胜业寺归并祝圣寺。寺的主要结构有前殿、正殿、藏经阁、方丈室、罗汉堂等，光彩华丽，甚为壮观。特别是罗汉堂，左右墙上嵌有石刻的五百罗汉像。这些罗汉像是寺内一个名叫心月的和尚雕刻出来的。心月和尚擅长石刻，他从江

苏常州天宁寺得来了罗汉摩本，不断努力师法古人，体验现状，刻苦钻研，终于在三年时间中完成了五百罗汉的石刻。这些罗汉线条流畅，栩栩如生，它们或双膝盘坐，或袒胸欲行，或持禅杖，或挥禅帚，或目光前视，或俯首沉思，或卧或立，或哭或笑，或怒或乐，众貌各殊，神采迥异，各相毕具，无一雷同，真是忘情物外，意境天然，篆刻工巧，深得佛教界和艺术界的赞赏。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com