

常用工具江苏旅游景点：留园 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E5_B8_B8_E7_94_A8_E5_B7_A5_E5_c34_46503.htm 留园 位于苏州市城西阊门外留园路。始建于明嘉靖年间（1522～1566年），为明太仆寺卿徐泰时的私家花园，时称东园。清嘉庆年间（1796～1819年）为刘蓉峰所有，人称刘园。光绪年间（1875～1908年）归盛康所有，重加扩建。后因此园在历次战火中未遭毁坏，取“刘”、“留”同音，改名“留园”，即“长留天地间”之意。留园是以中国的古代建筑艺术与山水花木融为一体的代表作，享誉中外。留园布局紧凑，厅堂敞丽、装饰精雅，尤以建筑空间的艺术处理著称，擅于利用许多建筑群，把全园的空间巧妙分隔成各具特色又不失整体艺术的景区，并用曲廊相联。全园曲廊长达700多米，随形而变，顺势而曲，使园景显得深远而又富于变化。留园为全国重点文物保护单位。留园全园分四部分，中部以山水为主，东部以建筑见长，北部系田园景色，西部是山林风光。入园过两重小院，直到中部，折过“花步小筑”，绕过“明瑟楼”，即是中部主厅“涵碧山房”，这里是全国精华所在。厅内轩敞高爽，陈设精雅。在此四望，中国诸景尽收眼底：“小蓬莱”飞落碧水之中；曲桥棚上繁花累累；东首“汲古得绠处”；“情风池馆”、“西楼”、“曲溪楼”等亭楼掩映千古木奇石之间；池西山腰处，“闻木樨香轩”和池北山顶的“可亭”遥遥在望，景色绝佳由此左折，循爬山长廊而行登临闻木樨香轩，看涵碧山房、明瑟楼、绿荫轩，花墙楼阁高低错落，倒影池中，是一幅绝妙的画卷。饱览了中部园景后

，来到曲溪楼，向东便是华丽的东部庭院建筑群。高大豪华的“五峰仙馆”为主厅，建筑高深宽敞，陈设华丽，梁柱均用楠木，故又名楠木厅。厅前院中峰石挺秀，馆东是3个曲折恬静的小院，“鹤所”居前，“揖峰轩”、“还我读书处”居后，为苏州园林中最灵巧精致的小院。再东即为“林泉耆硕之馆”，也称鸳鸯厅，中间有银杏木精雕的月宫门、屏风分隔，是我国古典厅堂建筑的精品。厅前矗立着著名的留园三峰：冠云峰雄峙居中，瑞云峰、岫云峰映衬左右，相传是宋代花石纲遗物。四周尚有冠云亭、冠云台、冠云楼、伫云庵。冠云楼上的题额为“仙苑停云”，意谓此处乃神仙所居之地。从东部“佳晴喜雨快雪之亭”，跨过曲廊就到园的北部，这里有月季花圃、葡萄藤棚、盆景园，一派田园景色，颇饶农村风味。棚架尽处为西部山区，此处有高大的黄石堆砌的土山，拾级而上，林木荫森，点缀“舒啸”、“至乐”两亭。山下且有小溪一湾；尽头处为“活泼泼地”水轩，出“别有天”门，又回到“涵碧山房”，留园景物，即尽于此。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com