

常用工具江苏旅游景点：孔望山 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E5_B8_B8_E7_94_A8_E5_B7_A5_E5_c34_46507.htm 孔望山 位于连云港市海州城东，在锦屏山的东北麓，是南云台山的余脉。传说孔子曾登此山而望东海，故名。孔望山之北有孔望亭，南有望海亭；东有龙洞和龙洞庵；中有象石；西麓的汉代摩崖造像石刻，尤为有名。由新建路东行至盐河南路处，即可望见北山坡上的秀丽壮观的龙洞庵。此庵原名龙兴寺，建于唐代中叶，至今已有1200多年。明代重建时，因旁有龙洞，故改名龙洞庵。从山脚至圆洞形山门，有石级可登，山门至大殿间有一宽敞的庭院，院中一边有一棵千年古柏，现仍苍翠浓郁；另一边有一株千年糜茶树，花期时节，白花满树，芳香四溢。大殿建于2米多高的台基之上，殿宽10米，进深7米，殿前有广阔的月台，左右有厢房，颇幽静淡雅。庵西侧的悬崖下，有一天然石洞，传说古有黄龙在此修炼，后得道飞升。故名“龙洞”，又因此处常年云深雾浓，亦称“归云洞”。龙洞庵后及龙洞内外，遍镌宋、元、明、清各代题刻20多处，其中以明代最多，篆、隶、草、行各尽其妙。从龙洞西行，在林木掩映的山坡上：屹立着一座硕大的汉代圆雕石象。石象用整块巨石雕刻而成，象身高2.6米，长4.8米，形态雄奇，丰满肥硕。在大象的腹部，还凿刻了一个头梳“丁”字形发髻，手持勾鞭，脚带镣铐的驯象奴。右书“象石”二字。象的四足均踏着莲花，体现了佛教中六牙白象王在水中步步莲花的故事传说。它是孔望山汉代佛教造像有机整体中不可分割的一部分。沿着象石边的山脚石砌小路，西行约五

六十米，摩崖造像石刻便展现在眼前。在一处赭黄色的高低参差的崖壁上，依山就势 镌刻着100多个大小不一、造型各异的人像，其内容有道家传说，也有佛教故事。这些人物形象，虽经历了1000多年的栉风沐雨，但仍栩栩如生，辉耀于石壁。专家认为孔望山摩崖石刻，是我国迄今为止发现的最早的一处佛教摩崖造像，它是东汉时期的艺术珍品，比敦煌石窟造像还要早一二十世纪。是我国佛教史和艺术史上的瑰宝，也是连云港市最珍贵的古迹之一。位于孔望山西南约2公里的锦屏山，是连云港市的又一著名景点。这里有璀璨的国宝摩崖造像、将军崖岩画，还有桃花涧旧石器遗址。历史悠久，古迹荟萃，堪称古海州文明的发祥地。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com