

常用工具江苏旅游景点：秦淮风光 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E5_B8_B8_E7_94_A8_E5_B7_A5_E5_c34_46555.htm 秦淮风光 秦淮河是扬子江的一条支流，全长约110公里，是南京地区的主要河道。这条河历史上很有名气，是著名的游览胜地，但到了近代，由于战乱等原因，河水日渐污浊，两岸建筑多被毁坏，昔日繁华景象已不复存在。1985年以后，江苏省、南京市拨出巨款对这一风光带进行修复，秦淮河又再度成为我国著名的游览胜地。集古迹、园林、画舫、市街和民俗于一体早在六朝时代，秦淮河及夫子庙一带已是繁华的地区，十里秦淮两岸是贵族世家聚居之地，也是文人墨客荟萃的地方。隋唐之后，一度冷落。明清又再度繁华，富贾云集，青楼林立，画舫凌波，成为江南佳丽之地。秦淮风光最著名的是盛行于明代的灯船。河上的船，不论大小，都一律悬挂着彩灯，凡游秦淮河的人，必乘灯船为快。朱自清在他那篇著名的散文《桨声灯影里的秦淮河》，对此就有很好的叙述。经过修复的秦淮河风光带，以夫子庙为中心，秦淮河为纽带，包括瞻园、夫子庙古建筑群、白鹭洲、中华门城堡，以及从桃叶渡至镇淮桥一带的秦淮水上游船和沿河景观，可谓集古迹、园林、画舫、市街、河房厅和民俗民风于一体的旅游线，极富情趣和魅力。主要景点瞻园最初是明朝开国功臣徐达的王府西花园，后来又为清朝藩台衙门的 花园。太平天国时为东王杨秀清的王府。园子的规模不大，但布局典雅，曲折幽深，称得上是江南园林中的玲珑佳品。其主要特色是三座各具风姿的假山。夫子庙即是孔庙，始建于宋，位于秦淮河北岸的贡院街

旁。夫子庙以庙前的秦淮河为泮池，南岸的石砖墙为照壁，全长110米，是全国照壁之最。每年农历正月初一至十八，这里举行夫子庙灯会，热闹非常。1985年，南京市政府修复了夫子庙古建筑群。还改建了夫子庙一带的市容，许多商店、餐馆、小吃店门面都改建成明清风格，并将临河的贡院街一带建成古色古香的旅游文化商业街；夫子庙即恢复了旧观，又展现了新容。夫子庙建筑群由孔庙、学宫、江南贡院荟萃而成，是秦淮风光的精华。李香君故居又称媚香楼，是一两层高的砖木结构民居。李香君是清初戏剧家孔尚任名著《桃花扇》中的秦淮名妓，传说实有其人。重修后的故居，陈列有关历史资料及明式家具。明远楼是当年贡院的中心，楼高三层，每层飞檐高翘。乌衣巷在秦淮河南岸，曾是六朝有名的商业区和王公贵族的住宅区。唐代诗人刘禹锡写下《金陵怀古乌衣巷》的著名华章后，乌衣巷便名播中外，游人不绝，诗云：“朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”白鹭洲这是一个以桥为特色的园林，园内宛如襟带的小桥竟有15座之多，其中有典雅玲珑的独孔桥、三孔桥、七孔桥，还有四角重檐的亭桥等。中华门城堡南京城墙上最大的一座城门，也是我国最大的一座城堡。其瓮城由三道瓮城和四道城门组成，南北长128米，东西宽118.5米，总面积达15168平方米，城墙高21.45米，工程宏伟，结构复杂，设计巧妙，在我国城垣建筑史上占有极其重要的地位。旅游服务到秦淮风光游览，需一天时间；抓紧一点，也需半天。如只游秦淮风光的中心地带，可作这样的安排；乘车到达明远楼，然后步行至贡院西街，进入大成殿参观，大成殿现为南京乡土文化博物馆。出来后，可到附近东

市及西市，在那些古色古香的店铺中选购一些旅游纪念品、工艺品。贡院西街一带有不少餐馆及小吃摊。特色小吃有鸡汤油炸云吞、夹心小红糕、长生粥、冰糖球凉粉、鸭油烧卖、糯米红豆粥和桂花糖山芋等，任君随意品尝。从贡院西街信步南行便到达魁星阁下的码头。在这里可以乘仿古画舫游览秦淮河。这些画舫长约10米，船舱内设有仿明式的座椅，船首高悬大红彩灯笼及两盏红灯笼。船上有导游向游客介绍十里秦淮的两岸风光及历史故事。全程来回约45分钟。下船后，可以到李香君故居和乌衣巷参观。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com