

常用工具河北旅游景点：响堂山石窟 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/46/2021\\_2022\\_\\_E5\\_B8\\_B8\\_E7\\_94\\_A8\\_E5\\_B7\\_A5\\_E5\\_c34\\_46660.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E5_B8_B8_E7_94_A8_E5_B7_A5_E5_c34_46660.htm) 响堂山石窟有南北响堂山之分，位于邯郸峰峰矿区，座落在风景绚丽的响堂山(鼓山)之腰。石窟始凿于北齐年间(公元550--577年)，隋唐宋明各代均有续凿。现有16窟，大小佛像4300多尊并有大量经文，雕刻，是研究佛教、建筑、雕刻、美术、书法的宝库，在我国石窟艺术向唐代写实风格的演变中，起着承上启下作用。北响堂山石窟位于矿区和村东，北鼓山西腰，现存石窟9座，大小佛像72尊，其中南、中、北三大窟为北齐王朝开凿。三窟中以位于窟群北端的大佛洞规模最大，装饰最华丽。该窟进深11.8米，宽13米，高11.4米，置塔形柱三面开凿一大龕，正面龕内一佛两菩萨，正尊坐佛连座通高5米，佛背光浮雕火焰忍冬纹，七条火龙穿插其间，生动活泼。塔柱上窟壁共凿26个列龕，列龕由弓形楣梁、垂幔、龕柱、覆钵等组成，雕刻细致，钵顶雕塑华丽的大型火焰宝珠，窟的整体部局，装饰，显示北齐时期的高超雕刻艺术。南响堂山石窟，位于彭城滏阳河源头北侧山腰，现存七窟，均凿于北齐，大小造像3588尊，其中千佛洞最为华丽，窟外整体外观为覆钵塔形。窟前设四柱三开间前廊的仿木结构建筑，其斗拱窟檐以上凿大形覆钵，钵中央雕展翅欲飞的金翅鸟，上雕宝珠，钵两端饰卷云状山花蕉叶，这一保存完整华丽的装饰，十分罕见。窟内进深3.6米，宽3.9米，高3.7米。前壁满雕塑千佛，其它三壁又凿一大龕，内均一佛二弟子两菩萨。壁上部也各雕千佛，下设基坛，窟顶微隆，雕莲花和八尊伎乐天，形象生动形象美观，堪称时代佳作。石窟附近有古塔，靠山阁楼，寺院殿宇等附属建筑群。

另有称作小响堂的水浴寺石窟,位于北鼓山东麓,与北响堂隔天宫峰东西相立。现存东西两座石崖,两处摩崖造像,两座北宋经幢,水浴寺的前殿等。响堂山石窟,规模宏伟,雕刻精致,可与三大石窟媲美。100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)