

四川旅游景点：北龕石窟 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/46/2021\\_2022\\_\\_E5\\_9B\\_9B\\_E5\\_B7\\_9D\\_E6\\_97\\_85\\_E6\\_c34\\_46715.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E5_9B_9B_E5_B7_9D_E6_97_85_E6_c34_46715.htm) 北龕石窟位于巴中县城北1公里巴河北岸的苏山南麓。现有造像24龕，近300躯。造像多为唐代作品，主要是佛教造像艺术。其像，雕刻精细，线条柔和，小巧玲珑，多彩多姿，有的身躯修长，有的面部丰满。第6号窟，高350、宽320、深290厘米。北龕石窟内龕楣的五个伎乐天神，有的弹古筝，有的吹竹笛，有的弹琵琶，有的击腰鼓，神态十分得意。在窟顶的四个浅浮雕飞天，也随着乐声在天空中飞旋。北龕石窟右壁下方刻有一供养人，头挽高发髻，身长腰细，著长袍，实为窈窕少女。第14号的龕楣设计别具一格。在二方连续的卷草纹饰上，雕刻了两身背向飞行的飞天。左角者，手弹琵琶，右角者，嘴吹着笙，都足踏云彩，凭着长长的飘带飞舞。第12号龕正壁有二身浅浮雕的饕餮，在其颈部又坐有一个世俗人物，很似古印度佛教艺术中的雕像。如能临境亲览，定能被那高超的艺术所征服。地址: 位于巴中县城北1公里巴河北岸的苏山南麓 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

[www.100test.com](http://www.100test.com)