

四川旅游景点：康定 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E5_9B_9B_E5_B7_9D_E6_97_85_E6_c34_46746.htm 康定旧称打箭炉，位于川西贡嘎山北端跑马山麓。是甘孜藏族自治州首府，也是一座历史悠久的高原古城。康定县属于旱河谷亚热带气候，因地势复杂多样，垂直差异明显，立体气候特征显著，有干旱河谷亚热带、暖温带、凉温带、寒温带、高原亚寒带、冰雪带等六种气候并存。降雨集中在5-9月，降雪10-4月，无霜期150-250天，东部四季不明显。县城地区，年均温7.1℃，年降水量803.8毫米，无霜期170-200天。康定古城三山环抱，二水夹流，折多河贯穿城中，富有民族风格的各式建筑错落有致地散布于河两岸。悠悠民歌声，翩翩民族舞，极富高原民族风情特色。南北走向的横断山，北高南低。西南和东南方向的海洋季风，顺着河谷蜿蜒而至，使这里雨量充沛，云雾常生。因而，贡嘎山冰川属海洋性冰川，海螺沟冰川是可供普通游人观光的冰川。冰川与森林共存，从而形成独特的奇观。雍正八年（1730年）清王朝在康定依山临山修筑城墙三堵，并在三条进出口处修建了东南三座城楼，分别起名紫气门、南极门、拱宸门。民国十一年，川边镇守使陈遐龄修复东关城门时改紫气门为康定门，亲笔书写“康定门”三字匾额挂在东关城门上，这便是康定溜溜的城。康定是一个藏汉文化，中外文化的交融中心，她有自己多侧面全方位的立体空间。一种文化在康定形成，从魏晋南北朝开始，历经唐、宋、元、明、清，直至民国，一个个不同的历史时期把康定推向一个个高峰。清朝咸丰年间，果亲王允礼、福安康都曾

来康定，清末民初赵尔丰、尹昌衡先后经营康定，三四十年代康定被定为西康省会。历史上漫长的茶马互市，清末时的移民，使康定形成了以藏汉民族为主体的多民族文化，由于茶马古道的向东南亚延伸，使她与世界文化接下了不解之缘，不少康定人血管里流淌着藏汉人民共同的血液。康定的历史是一部中华民族文化交融的历史。二十年代、三十年代、四十年代，中国一些著名学者、艺术家张大千、丰子恺、吴作人、叶浅予、戴爱莲、任乃强……先后都去过康定，也曾对康定文化的发展具有一定影响。繁荣的经济必然产生杰出的文化，正是这种独特的康定历史文化孕育了《康定情歌》。上个世纪九十年代的一天，《甘孜报》突然悬赏万元寻找《康定情歌》的词曲作者，一场波及全国，纷纷扬扬的讨论在《甘孜报》上展开，众说纷纭，各执其是，其中不乏充满了传奇色彩和浪漫情调。但多数人认为该歌曲是由民歌发展而来。一位老人说，他们十几岁时在康定听见的康定情歌不是今天这个样唱的，那时康定城有一卖松光的藏族姑娘名叫朵洛，长得漂亮美丽，举世无双，康定人称“松光西施”。康定情歌唱的就是朵洛。这可能就是康定情歌最早的雏型了。按老人的年龄来算，二十世纪二十年代康定情歌就已萌生。康定的人文是多样的，作为茶马古道上的物资集散地，它必然是多民族的多种文化交流和融汇，作为康定的民歌正是这种交融文化的体现。正是从这种意味上看，历史造就了《康定情歌》。康定情歌是茶马古道这块沃土上生长出来的高原雪莲，是中华民族文化的结晶，不是哪一个才子大腕的个人杰作，是由民间歌手创作，又由众多文化人和民间歌手不断丰富不断完善的。可以肯定在情歌的背后还有许多美妙的

传奇故事，情歌的作者是谁并不重要，重要的是有许多关于情歌的传说，有许多浪漫的爱情故事，这就是康定的文化内涵，这是雪域高原的罗曼蒂克，这是人们对康定这座文化古城的理想和梦幻。康定的餐饮仍然以川菜为主，以其麻辣味闻名于海外，浓郁地方特色菜和小吃种类繁多，味道变化无穷，香飘海内外。当地的名菜有虫草鸡、贝母鸡、天麻肘子、酸菜腊肉和野菜等绿色食品。著名的饭店有海螺沟酒家、祥林饭店等。地址: 位于川西贡嘎山北端跑马山麓 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com