

四川旅游景点：仙市古镇 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/46/2021_2022__E5_9B_9B_E5_B7_9D_E6_97_85_E6_c34_46902.htm 仙市古镇,屹立于“千年盐都”自贡市东南11公里处的釜溪河畔,与自贡这座历史文化名城相映成趣,是自贡市富顺县管辖的七大镇之一。自贡具有1400多年历史的千年古镇,是釜溪河当年重要码头之一,建筑保留着原有风貌,寺庙祠堂众多。这千年古镇经历了无数的风风雨雨仍然风韵犹存。仙市原名仙滩,始建于1400前的隋代,民国元年改称“仙市”。相传,玉皇大帝的私生女八仙姑生性豪放不羁,厌倦天庭奢靡,向往人间美景,一日携牡丹仙子,荷花仙姑,与狮,龙,虎,象,猴偷下凡间,在古仙市一带肆情嬉戏,乐而忘返,竟在河畔侧卧而寐.玉帝大怒,遂施法收回其灵魂,让其躯体留在人间化作山水。因此从高处看,古镇的山形地貌,就象一位侧窝的美少女,釜溪河在此又有一滩,恰在仙女脚下,故名“仙滩”。自古有“仙女下凡卧河边,金银首饰撒满滩;玉带长河千帆掠,玉树翠竹舞翩跹。虎牵象鼻鸚鵡欢,狮子回头望牡丹;天潭河内朝鼓响,桥墩坝上会神仙”的民谣,形象的概括了仙市古镇美丽的传说和优美的环境。仙市古镇是随着自贡盐业的发展而兴建起来的一个重镇,在自贡井盐文化史上占据着光辉的一页。仙市自古就是自贡“东大道下川路”运盐的第一个重要、驿站和水码头,是历史上自贡--邓关--沱江--长江运盐船只的必经之地,也是自贡至隆昌和荣昌的陆路要冲。过去,大量的井盐经仙市上蓉城,入川西,川北及渝州,过川中,川东,出三峡济楚,湘。曾有过木船云集,盐担蔽街,人流如织,生意兴隆的繁荣景象及精美的古典建筑群和佛教文化的兴盛而闻名遐迩。因

此，被四川省人民政府批准为省级历史文化名城，并相继确定为省级小城镇试点镇。仙市不仅以山水秀丽闻名，且还以名人辈出而著称。曾以参赞名义出使英、法、意、比等国被誉为“川报第一人”的宋育仁和北大教授王楠生就启蒙于此。清末辞官隐居的大儒名仕罗金声，宋时湛便长期隐读仙女峪，这里还是当年威震成渝等地传奇武林高手“罗三爷”的裔胞之地，除奸铲霸，誉满乡里的“李蓝义军”部将头领“李千斤”和民国少将蓝尉，也是古镇孕育出的著名人物。仙市古镇曾因“四街，四栈，五庙，三码头和一鲤，三牌坊，九碑，十土地”而远近闻名。古镇建筑风格极具个性，充分体现了形式服从于功能的设计原则，巧妙的构思和精心的规划，突现了一地多用，一物多功能的设计理念。街坊邻河而建，四街一巷呈“正”字形布局，层次分明，突出了河岸风光；石板路面与老式木门，花格窗的民居，店铺，古色古香，意蕴悠长。建筑精美的南华宫，雄秀的天后宫，宏阔雄伟的川主庙以及富丽堂皇的陈家祠等主要建筑，构成了独具特色的川南古建筑精品。改革开放以来，古镇各方面都得到了长足的发展。这里蕴藏着丰富的古代人文景观和自然景观，古代建筑艺术和佛教文化的韵味充满了这个古镇，明末清初的古建筑群：南华宫（建于公元1962年）、天上宫（建于1850年）红墙黛瓦、众鳌高翘、雕梁画栋、木雕飞禽走兽、花草虫鱼，造型各异、栩栩如生。这里的佛教文化也很兴盛，佛像雕塑林立，长年香火缭绕，古刹钟声回荡古镇，还有那“仙女峪”，曾有“瑶池”之称，内有摩崖石刻，石窟观音、月亮井等名胜古迹。仙市镇真是休闲度假的好去处。仙市古镇历史悠久，古建筑，古文化遗迹保存完整，1992年被省政府批准为四川省历史文化名镇。2004年岁末，仙市古镇申

报“中国历史文化名镇”已顺利通过国务院专家组评。书法家赵朴初先生题名的“金桥寺”，现为川南旅游线上的佛教文化景点，仙市这无数的人文景观和自然景观，政府已规划、保护、开发、建设，促使古镇经济和社会各项事业不断发展，这将为历史文化名镇谱写新的篇章。地址:釜溪河畔

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com