

2007年考试大报关员网每日一讲(4月5) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/460/2021_2022_2007_E5_B9_B4_E8_80_83_c27_460079.htm 文物出口管理 文物出口管理的对象包括四个大类: 1. 1949年中华人民共和国成立以前的中国和外国制作, 生产或出版的陶瓷器, 金银器, 铜器及其他金属器, 玉器, 漆器, 玻璃器皿, 各种质料的雕塑品, 家具, 书画, 碑帖, 拓片, 图书, 文献资料, 织绣, 文化用品, 邮票, 货币, 器具, 工艺美术品等. 2. 建国后我国已故近, 现代著名画家, 工艺美术品等. 3. 古脊椎动物化石和古人类化石. 4. 国家文化管理部门指定的其他物品. 文物出境必须由经国务院批准设立的国家文物出境鉴定部门进行出境鉴定. 经鉴定准予出境的文物, 由鉴定执行机构钤盖火漆印. 文物出境指定在北京, 天津, 上海, 广州四个口岸办理报关, 验放手续. 有关单位申报出口文物需经文化行政管理部门批准. 报关时应向海关提交文化行政管理部门的批准证明或国家文物局开具的《文物出口特许证》或《文物出口证明》. 对境外人员在我国购买的文物出口, 海关凭文物商店出具的盖有“外汇购买”印章的《特许出口文物核销发票》验放. 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com