

2008年1月13日新托福考试（阅读理解）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/464/2021\\_2022\\_2008\\_E5\\_B9\\_B41\\_E6\\_9C\\_c81\\_464514.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/464/2021_2022_2008_E5_B9_B41_E6_9C_c81_464514.htm) 阅读理解主要内容 第一篇：【比较教育学的发展】发展的阶段是以不同的动机为划分的。第一阶段是以17至18世纪，从curiosity开始的，大家到处看看像讲旅行见闻一样交流所见所闻。第二阶段19世纪，开始有意识的去观察学习，属于borrow的阶段。但是是descriptive和uncritical的。两个代表人物，第一个去了很多的国家并且有意的选取他认为可以为美国所用的教育体制。Horace Mann写了一份调查报告，比较了学府。但被称为是“limited social context”，又讲了另一个学者Henry Barnard也是uncritical的。20世纪初开始要注重社会文化背景。第二篇：【火山爆发的预测】火山的爆发是可以预测的，但这种预测的程度也就像天气预报一样。不是非常准确但是有助于我们预防和避免。地震经常是火山爆发的前兆。比如说夏威夷岛上的Helen火山，有一次就是先地震，然后停了一会儿，专家发现原来这地震时猛烈的火山喷发的前兆。Helen沉寂了很久，当地的居民得知它是火山的时候都感觉到非常的惊讶。正是由于这次通过地震作出的警报使得当地居民都在火山爆发之前迁走了。有时候magma(岩浆)也是火山爆发前运动的预兆。比如会看到magma向地表运动。利用红外photographic也可以预测火山的爆发。另外得知该地火山的喷发历史和地图也是很有一种令人了解的办法。比如说夏威夷上某小岛1991年喷发火山淹没了一个村庄，如果他们知道他们的村庄是盖在50多个火山灰上的话他们肯定不会一直住在这儿。 第三篇【关于陶器

：Pottery】陶器的研究很重要，可以经过比较确立其他遗址的年代，可以确立用途和年代。陶器上的花纹，可以用于communication。比如中国的仰韶文化。Non-representational指的是所有的文物上面都有的一些图案，Representational的上面的图案是具体的各自不同的。出土的文物上面的花纹有时候会暗示容器的用途陶器的用途有实际用途的，还有不是实际用的，而是祭祀用的。有实际用的可以从他们的样子来发现，比如如果一个容器和一个三角架一起发现，周围还有烧焦的碎片就是煮东西的，如果在容器口有盖子的痕迹就是存放东西的。Non-utilization的容器可以通过他们的feature和context来研究。比如某容器发现罐很大根本不好拿，有可能就是用来祭祀或者仪式的。比如有一种容器只在中国的某处发现，那里出土的都是祭祀用的。阅读加试仍然是经典加试：生物短期进化论和苏美尔文明。具体内容如下：生物短期进化论：达尔文(Darwin)的自然选择学说(natural selection)认为，进化(evolution)的发生需要很长的时间(long time)才能验证，这种限制是Darwin当时不能用experiment证明nature selection的原因，然后讲了现代生物学家发现在短期可以观察到nature selection给动物的一些特性带来的变化:人为控制条件：有一种鱼(guppy)，他们生活在下游时由于predator很多，所以繁殖的速度很快；但当科学家把他们带到上游生活(那里的predator很少)，他们的繁殖的速度明显变慢了。即如果猎食者少，它们就成熟更晚，长得更大，生更少的卵，不过每个卵孵出的小鱼会更大更健康。(guppy在predator多的时候，life-span, size, mate, reproduction都有变化，为什么变化。然后，再将一部分放入predator少的pool中，offspring发生了很

多changes，比如比它们的ancestor size上要大，下egg少了，等等。整个实验耗时11年)自然条件变化,我们需要做的只是observe。有一种海鸟，由于干旱，发生食物短缺。那些站着长而硬的beak的bird往往能生存下来(这里考了个生词decimation = destruction)，这样一来这一地区的这种bird很快都有了长而硬的beak(考：长而硬的beak可以打碎large size的grain)。所以干旱季节后新鸟BEAK普遍大,雨季后又缩小了，总之就是SHORT TERM而且可以SWING。(讲了有关它们beak的大小的。原因是lethal drought。)" 2 苏美尔文明：讲了美索不达米亚与埃及两地的文化比较：两者是同时发展起来的文化(考：Mesopotamia文化是独立于Egypt的文化)，他们同时存在，有交流，但没有一方压倒另一方。Egypt的体制和两河的政治体制不一样，一个united under Pharaoh体制下，另外一个则由于地理条件的制约不存在united format。另外两河的文明很少有tangible substance 留下来，因为他们的architecture structure 与Egypt不一样，对他们文字的研究也是通过发掘fragment的方法研究的。还讲了两河的local lord,这人不是fiction的，他对他所管city state具有很大的influence，文中讲到的是economic aspect.同时，他传话通过一个叫做人君的人传话。其中讲到了Mesopotamia culture的特点：建筑物没有Egypt的牢固，文化没有文字记载等。 a z a. G5 H u2 :

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)