

专升本：艺术概论 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/467/2021_2022__E4_B8_93_E5_8D_87_E6_9C_AC_EF_c67_467285.htm 模拟题（一）一.选择题：1~20小题，每小题2分，共40分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。

1. 古希腊哲学家德谟克利特曾说：“从蜘蛛我们学会了织布和缝补，从燕子学会了造房子，从天鹅和黄莺等歌唱的鸟学会了唱歌。”这是艺术发生学_____的观点。（ ）A 游戏说 B 摹仿说 C 表现说 D 巫术说
2. 著名的油画《格尔尼卡》是_____的作品。（ ）A. 柏拉图 B. 毕加索 C. 莫奈 D. 塞尚
3. 踢踏舞是_____的传统民间舞蹈。（ ）A. 墨西哥 B. 葡萄牙 C. 俄罗斯 D. 西班牙
4. 法国浪漫主义绘画的代表作品《梅杜萨之筏》是_____的作品。（ ）A. 籍里柯 B. 库尔贝 C. 米勒 D. 雷诺阿
5. 《草叶集》是诗人_____的代表作品。（ ）A. 泰戈尔 B. 雪莱 C. 惠特曼 D. 波德莱尔
6. 《等待戈多》、《秃头歌女》是_____戏剧的代表作品。（ ）A. 表现主义 B. 存在主义 C. 象征主义 D. 荒诞派
7. 伽西莫多是著名作家_____塑造的人物形象。（ ）A. 大仲马 B. 巴尔扎克 C. 果戈理 D. 雨果
8. 被称为意大利文艺复兴时期“三杰”之一的米开朗基罗是成就斐然的雕塑家、画家和建筑师，他为故乡佛罗伦萨创作的大理石雕像成为文艺复兴时代英雄的象征，这幅作品是_____。（ ）A. 《暮》 B. 《夜》 C. 《晨》 D. 《大卫》
9. 《祝福》的作者是我国现代小说家_____。（ ）A. 老舍 B. 鲁迅 C. 萧红 D. 巴金
10. 《小二黑结婚》是我国文学史上_____代表作之一。（ ）A. 新月派 B. 山药蛋派 C. 鸳鸯蝴蝶派 D. 创造社的
11. 国画《溪山行旅图》是北宋_____

____的名作。() A.张择端 B.吴道子 C.赵佶 D.范宽

12. 亚里士多德的美学著作有 ____。() A.《诗学》 B.《诗艺》 C.《诗品》 D.《论崇高》

13. “五#8226.高 B.高更 C.塞尚 D.罗丹

16. 在长篇小说《奥勃洛摩夫》中塑了懒惰成性、不可救药的“多余人”典型形象的作家是____。() A.托尔斯泰 B.冈察洛夫 C.契诃夫 D.高尔基

17. 苏轼、黄庭坚、米芾、蔡襄是我国____代四大书法家。() A 汉 B 晋 C 唐 D 宋

18. 《蒙娜丽莎》是意大利文艺复兴时期著名画家____的油画作品。() A 米开朗琪罗 B 拉斐尔 C 达#8226.芬奇 D 提香

19. 下列作品属于西方高度技术派建筑的杰作之一的是____。() A.巴黎蓬皮杜艺术中心 B.圣彼得教堂 C.巴黎圣母院 D.朗香教堂

20. 《童年》、《在人间》、《我的大学》三部小说的作者是____。() A.莫泊桑 B.高尔基 C.托尔斯泰 D.雨果

二、简答题：21~23小题，每小题10分，共30分。

21. 简述艺术活动的继承与创新。

22. 简述形象思维。

23. 简述3种主要的艺术批评形态

三、作品赏析题：24~26小题，请任选其中两小题作答。若3小题都作答，只按前两小题的得分计入总分。每小题15分，共30分。要求陈述作品的作者及其国别(或地区)、时代，结合个人所学理论和审美体验阐述作品的基本内容，分析作品的形式特点和风格。

24. 音乐赏析：《二泉映月》

25. 绘画赏析：《向日葵》

26. 戏剧赏析：《哈姆雷特》

四、论述题：27~28小题，每小题25分，共50分。要求首先阐述相关理论，然后将理论与具体的艺术活动和艺术作品相结合，进行分析、论述。

27. 结合具体的艺术作品，论述艺术创作的过程。

28. 结合一部作品，论述艺术作品的层次。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

