

秘书资格认定秘书论文：论文修改的程序和内容 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/467/2021_2022__E7_A7_98_E4_B9_A6_E8_B5_84_E6_c67_467803.htm 针对论文中存在的问题，修改工作可分为大改和小改两种。

所谓大改，是指在初稿完成后变更论点、调整框架结构、这种改动影响到文章的全局，是“动大手术。”所谓小改，是指初稿的论点、框架结构基本不变的情况下，对个别材料、个别语句、段落的衔接、引文注释等作更正和修缮，是“小修小补”。选择大改还是小改，要根据论文中存在的问题来决定。修改论文要遵循两个原则：第一，修改应该立足全篇，从大处着手，统筹安排。不能在缺乏系统的、整体观照的前提下，津津乐道于局部细节的雕凿，其结果必然是事倍功半；第二，修改要有一定的程序。安排程序的原则是先整体后局部，先大处后细节，先内容后形式。一般按照论点、结构、材料、语言的顺序，由主到次，从大到小地进行修改。不遵循修改的程序，很多修改工作将成为无效的劳动，从而影响修改的效率。

一、论点的修正 论点是论文的统一，论点的更动“牵一发而动全身”，结构、材料、语言都将随之变动。因此，修改论文首先要从审查。修正论点入手。只有观点校正后，各步的修改才有准绳。修改观点一看论文的中心论点是否正确、集中、鲜明、深刻，是否具有创新性。中心论点是全文的主旨所在，一旦这基本观点把握不准，有某种失误和偏颇，不能把最典型、最具本质意义的思想和规律揭示出来，或者观点主观、片面、陈旧等，围绕其展开的分论点。组织的材料就没有意义了，整篇论文就站不住脚，就要动大手术，进行大改

，重新概括中心论点，重新构思全文。二看分论点与中心论点是否一致。在动笔写作之后随着对材料的深入挖掘，观点会有新的拓展和补充，许多新思想甚至会冲击原有的构思。因此，在初稿中各个分论点、小论点可能难以互相谐和成完整统一的总论点。这时就需要对文中各种观点加以重新整顿，从中抽象出一个更具概括性的总论点、并随之调整各个分论点和小论点。论点错误的，要订正；论点片面的，要补充；论点模糊的，要明确；论点繁杂的，要削减；论点肤浅的，要深化；论点陈旧的，要更新。最后达到论点体系的明确、严谨和统一。三看文题是否相符。题目是论文的“眼睛”，概括地指明了论文的中心论点和研究范围，因此，题文一定要相符，文要切题，题要配文。有时候写作前拟定的题目在论文写完后却发现并不能与论文的中心内容完全吻合。两者或是在论述范围上，或是在论述重心上，或是在用字措词上存在偏差。因此，初稿完成后，就应该重新考虑，确定一个更合适的题目。

二、结构的调整

结构是论文内容的组织安排，反映作者对论题的思考步骤和逻辑推理形式。结构的调整关系着全文的布局。修改论文的结构即是对论文行文顺序的调整，包括总体的部分顺序，每一部分的层次顺序，每一层次中的语言顺序，目的是进一步理顺作者的思路，使全文各部分脉络清晰，布局合理。修改时主要看正文各部分层次。段落是否紧紧围绕中心论点进行论证；层次的划分是否用了同一个标准，各个子层次所表达的意义之和是否等同于母层次之含义，各母层次和子层次在内容、意义上是否有包容、重复和交叉，层次之间关系是否井然有序；各级标题是否已按层次安排妥当，标题之间有无脱节现象；段落的划分是

否合适；主次详略是否得当；开头、结尾以及正文各个部分是否完整、齐备，有无遗漏之处，彼此之间的衔接是否紧凑；过渡、照应是否自然通；语气是否连贯；全文是否构成了一个完整、严密的整体。”

三、材料的增删

材料是论点成立的依托。论文要力求材料与观点的和谐统一。全文写完以后，作者对于所掌握的各则材料与观点之间关系的密切程度及重要性都有了更深入的认识，对于材料在全文中的使用是否恰当也就有了更明确的判断。选材以必要、真实、典型、新颖、合适为原则。如果不符合这些要求，就必须增删更改，使其能够更充分有力地发挥论证的作用。修改时首先看引用的材料是否真实、准确、有出处；其次看材料是否充分、恰当，确凿有力，合乎逻辑；第三看材料间是否能够相互配合，有无自相矛盾之处。要把多余的删除，把薄弱的补充，把分散的集中，把脱节的连贯，把空泛的变实在，把陈旧的换新颖。材料的修改特别要强调舍得割舍。清代的学者魏际瑞在《伯子论文》中说：“善改者不如善删，善取者不如善舍”。写作如同雕刻一样，只有凿去了无用的材料，雕像才能轮廓分明地显示出来。善于删去文章中不合适的材料，是作者富有写作才能的一种表现。凡是不能充分体现论点的材料，与论点关系不紧密的可用可不用的材料，失误、失实，让人觉得有疑点、有歧义的材料都要毫不可惜地删去，从而既保证材料能有力地支持论点，又能使论文精炼而不臃肿。

四、语句的锤炼

在运用语言表情达意的过程中难免有词不达意之时，不经过仔细修改，文章就会显得粗糙。学术论文在表达上要求用词精确、句法严整。因此论文语句包括字、词、句、标点符号的检查、校订也必不可少。修改时首先注意

字词的选择推敲。对于用词不当，意义含混的要调换上更精确、更明白晓畅的词语，特别要注意一些概念、术语用词的精确性。文字不足以表达观点时则要增加字句，同时要尽可能删去一切多余的文字，使文字简练。一定要逐字逐句检查有无错别字；其次，修改时要注意检查段落、句子是否合乎汉语语法。论文中经常出现语法关系复杂的长句，使用上切忌犯语法错误，出现病句；第三，修改时要注意标点符号及书写格式。要检查标点符号是否准确无误地体现了语句、段落、层次、篇章的秩序和逻辑，有无使用不当的标点。论文书写时有特定的格式与规范，这在修改时也要加以注意。

五、订正注释 论文的注释是论文科学价值的重要体现，是论点及论证过程正确的保证。修改时，一定要对照原文，逐字核对，并按照论文的引文规范作出准确注释。要注意检查正文中参考文献的序号是否与文后参考文献表中的序号一致。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com