

2008年成考专升本艺术概论复习笔记一：绪论 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/469/2021_2022_2008_E5_B9_B4_E6_88_90_c66_469714.htm

总要求 1、理解艺术概论学科的构成，包括艺术活动、艺术种类、艺术创造、艺术作品、艺术接受等。 2、了解艺术活动的性质、各门艺术的主要特征，掌握艺术创造、艺术作品及艺术接受的基本理论。 3、以马克思主义文艺思想为指导，运用所学基本理论观察和分析艺术现象、艺术家及其艺术作品，正确地评价其优劣和是非。

复习考试内容 一、绪论 要求：了解本学科的研究对象与科学性质，及其内容、任务和研究方法。

（一）研究对象及学科性质 1、研究对象 艺术概论的研究对象是人类的艺术活动，以及与之相关的原理、范畴、原则和方法等。 2、学科性质 艺术概论是一门研究艺术活动基本规律的学科，是阐述艺术的基本性质、艺术活动系统以及艺术种类特点的科学体系。

（二）学科任务 1、系统和全面地阐释艺术活动的基本规律，确立进步的、科学的艺术观。 2.了解艺术活动系统各个环节之间的本质联系，以及艺术活动的规律与特点。 3.指导人们遵循审美规律和艺术规律进行能动的创造、接受和批评。

（三）研究方法 艺术概论的研究方法包括以下三个层面： 1.坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的基本原则。 2.运用行之有效的科学方法，研究艺术活动的实践与发展。 3.运用艺术学科特有的研究方法，研究艺术领域的各种问题。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com