

常用工具江西旅游景点介绍：古崖墓 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/47/2021_2022__E5_B8_B8_E7_94_A8_E5_B7_A5_E5_c34_47548.htm “悬棺”被称为世界文化史上的一大奇观。它是指我国古代一些民族，将死人棺木送入悬崖洞穴安葬的一种奇特葬式，又称“崖墓”。崖墓葬所选的山崖一般都是人难于攀援的绝壁，崖面光滑，下临深水，使得悬棺得以长久保存。据目前资料，崖墓在我国分布很广：江西、福建、浙江、四川、广西、湖南、贵州、湖北、云南、广东、海南等江南十多万省均有分布，在东南亚少数国家也有分布。龙虎山作为中国道教发祥地，不仅道教文化有着深远影响，据专家考证，龙虎山的崖墓是历史最悠久、数量最多、规模最大的崖墓葬，是中国崖墓葬的发源地。由于龙虎山崖墓下临深渊，地处绝壁，棺要是怎样放上去的，千百年来一直都是个谜，龙虎山崖墓也因此蒙上了一层神秘的色彩，产生了种种神话传说：有人说这洞里的东西，是神仙用金丝线吊上去的；也有的说这洞是装的是无字天书、金银财宝。一千多年前，宋理学家朱熹曾发出疑问：“三曲君看架壑船，不知停棹几何年？”原中科院院长、现代考古学家郭沫若也发出了“船棺真个在，遗蜕见崖看。”的感叹，表示无法用科学解释崖墓的遗憾。为解开千古之谜，在国家文物事业管理局的重视下，79年省博物馆考古队和贵溪县文物陈列室对仙水岩崖墓群进行了一次规模较大的联合发掘工作。在这次发掘中，共清理了18鹰岩墓，发掘了棺木37具，较完好的人骨架16副。出土了陶器、原始的瓷器、骨器、玉器、竹木器、纺织等220件。这些都是春秋战国时期的珍贵文

物。龙虎山崖墓共出土了220件珍贵文物，有陶器、纺织工具、乐器古琴等。其中陶器就占了124件。这些陶器做工精细，不仅反映了当时手工工艺水平之高，而且根据其造型和陶纹就能准确地判断其所属年代。现陈列在贵溪文物馆中。地址：江西鹰潭 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com