

2008年中考语文复习：现代文阅读得高分需8种能力 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/473/2021_2022_2008_E5_B9_B4_E4_B8_AD_c64_473881.htm 语文知识的积累部分主要指“字音、字形、文学作品的主要情节”等的辨识以及“古诗文”的记忆，考生复习时应通过循序渐进地巩固记忆，尤其是书写来强化知识的准确落实。语言文字运用 语言文字的运用部分主要是指根据具体语境辨析成语的意义，能辨析、修改常见语病，能够准确提炼信息，就适当的话题发表自己的看法、综合分析等。这部分内容应通过专项的侧重练习来培养语感、提高能力。文言文 文言文课内十一篇文章均属课内阅读理解，考生复习时需要注意避免的问题是：对文言字、词的理解不够准确，断章取义或者脱离句子解释；对文言语句的翻译容易漏译关键字词，或者句子翻译过于生硬、句子不顺畅；对语段内容的理解不够深刻，只从句子表面意思去分析，没有结合文章主题或者写作主旨去理解；结合文段谈自己的看法只是泛泛而谈，没有明确的观点和充分材料而导致说服力不强或者表述不太清楚。现代文阅读 现代文阅读想取得高分应具有以下八种能力：基础辨识能力。即文体阅读的基本识别能力，如能辨识各种文体、各种表达方式；记叙的要素，叙述的顺序，说明的各种方法，论证的各种方法；能辨识小说的要素等等。基本分析能力。即分析文章的层次、结构、思路的能力，对文章、文段的结构层次进行分析、划分的能力。能分析小说的开端、发展、高潮、结局；能分析文中某个部分的层次，能分析文中某个段落的层次等。整体把握能力。即从整体上理解文章的内容和文章主体部分的大

意，从整体上理解文章的寓意，能找出表达全文主要内容的中心句，感受文章的情感倾向，概括文章所表现的对象的主要特征，从整体上理解文章的基本写法或表达技巧，从整体上理解文中人物的特点等等。

概括提炼能力。即对全文、段落进行整体概括，对文章的要点，文章的写法进行概括的能力。如对全文、段落的中心、大意的概括，对文章思路的提炼，对文章的层意、段意的概括，对文中人物形象的概括等等。

语言品味能力。即词语品味能力，句子品析能力，文段品读能力，也就是品味词义，揣摩句义，品析重要句段。含在具体的语境中品析词义、体会句义，品味词与句的表达作用，说明词、句、段的表达作用等等。

手法欣赏能力。即初步的文学欣赏能力，包括对文章的各种表达手法与写作技巧的辨识、理解、分析、欣赏。如表现手法中的正面侧面、对比烘托、详写略写、伏笔照应等等。

感受评价能力。如表达阅读感受，评价文章的情感倾向；评价文中的人物；展开联想或表述感想；探究文章难点，提出看法与建议，就文中内容进行想象等等。

联想迁移能力。即由材料中的知识内容联想到相关的知识内容，如联想到所积累的诗词、名言、科学知识、课文人物等等。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com