

山东蓬莱：八仙过海景区导游词 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/48/2021\\_2022\\_\\_E5\\_B1\\_B1\\_E4\\_B8\\_9C\\_E8\\_93\\_AC\\_E8\\_c34\\_48395.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/48/2021_2022__E5_B1_B1_E4_B8_9C_E8_93_AC_E8_c34_48395.htm) 欢迎各位朋友来到八仙过海景区。首先为大家介绍一下八仙过海景区的基本情况。八仙过海景区又称“八仙渡”、“八仙过海口”，坐落在蓬莱城北的黄海之滨，与丹崖山、蓬莱阁毗邻，与庙岛群岛隔海相望。整个景区呈宝葫芦状横卧在海上，景区周围海域天高水阔，景色十分壮观。春夏之交，这里常有海市、海滋奇观出现，虚幻缥缈，美不胜收。景区是在原来民间修建的八仙祠基础上扩建而成的，游览面积五万平方米，内有景点四十余处。景区紧密联系道教文化和蓬莱仙境神话，以八仙传说为主题，突出了大海仙山的创意，集古典建筑与艺术园林于一体，意境深远，观览性很强。蓬莱自古是人们求仙的地方，又迭蒙帝王临幸，便自然平添了神秘色彩。历代文人墨客常把蓬莱和海上神山联系起来，留下了许多赞美仙岛神乡的咏唱。蓬莱以其鲜明突出的神话题材和浓厚的人文气息，奠定了它在中国东方仙文化的源头地位。人们总是把蓬莱与神山仙岛紧密地联系在一起，蓬莱也便自然地成为神仙世界的代名词。凡是到蓬莱的客人，大多都是冲着“神仙”两个字来的。“八仙过海，传文如此多奇；万事由人，风景这边独好。”（越南友人黄文欢的题词）不管是否灵验，在这里你总是可以感受一下神仙的逍遥与超脱，精神上是会得到满足的。

八仙坊与八仙桥：各位请看，迎面这座牌坊上的“八仙过海口”五个大字是宋代大文豪苏轼的墨宝，八仙过海的故事在我国民间流传久远，影响深广，他们的神奇故事数

百年来结晶为一句民谚：“八仙过海，各显其能”在人们心中留下了可资借鉴的榜样和永久的魅力。大家请回头看，牌坊上的“人间仙境”四个大字也是苏轼所题。《海内十洲记》叙及的三神山中，说蓬莱周围环绕着黑色的圆海，瑰丽而神秘。最重要的是神山上有各种使人长生不老的仙药、仙草、仙果和仙水。这种缥缈迷人的仙境，寄托着人们在仙道思想影响下对于纷扰、短促的人生的超脱心理，随着道教的盛行又带上了宗教的色彩。但是追求长生是人们的普遍愿望，其中也包含着一种积极的热爱生活的精神。大家请看，这上千只吉祥鸟（海鸥）或悠闲自得地在海面上嬉戏玩耍，或在蓝天白云碧海之间自由飞翔，它们好象也知道这里是人间仙境。古语说得好，凤凰不落无宝之地，神仙们在这里修炼，海鸥象我们一样也要沾沾仙气。另外，我们蓬莱是国家级风景名胜，生态保护得十分好，所以通过这一景象，我们看到了人与大自然的和谐与统一。它告诫人们要重视保护自然生态。所以仙人也选择在这里修炼、聚会、享受逍遥自在的生活。大家今天来参观游览，仙人定会给大家带来平安、吉祥。现在我们脚下的这座桥名叫八仙桥，传说中八仙以惩恶扬善、济世救人为己任，与他们有关的许许多多故事，早已深入人心，世上的人都以遇到八仙为福气，所以这座桥自然也就充满了吉祥与福瑞，走上这座桥的都是有福气的人，因为我们这里有一句俗语：八仙桥上站一站，无灾无难保平安；八仙桥上走一走，一生多福又多寿。迎面牌坊上“云外仙都”四个大字是苏东坡同时期的大书法家米芾所题，这里是神仙们聚集修炼的地方，是很有灵气的洞天福地。请往里走。请回头看，牌坊上“得道成仙”四个大字是大书法家黄

庭坚所题，各位朋友到八仙过海景区一游，沾了仙气，就会成为仙人了。仙源楼：前面这座楼叫仙源楼，楼上的“仙源”二字是唐太宗李世民所题，当年李世民东征高丽时，大军就是从这里乘船出发的，对于云烟缥缈、神秘莫测的海市蜃楼，这位唐二主是十分神往的，虽然是否如愿很难考究，却留下了这“仙源”二字。蓬莱是仙人居住的地方，跨进仙源大门您就会产生超凡脱俗进入仙界的感觉。大家请看，门两旁的楹联“鉴性明心通净化，参天悟道会清凉”，是当代大书法家欧阳中石先生游此地时有感所题，这幅楹联的意思是，一个人只有清心寡欲、淡薄名利才会真正感悟出“道”的深奥，才能去追求清净无为的最高境界，它告诫人们做人要豁达大度、洒脱超然、宁静脱俗。去掉了世俗的浮躁，心情自然就会清爽坦荡。八仙壁：大家请往前走，我们看到的这个拱月形影壁叫八仙壁，上面的浮雕描述的是八仙过海的故事。相传当年八仙历经磨难，得道成仙。一日，八仙在蓬莱聚会饮酒，一时兴起，欲过海一游，相约不得乘舟，而要凭法器踏浪漂渡。于是，汉钟离抢先把手中的扇子一抛，那扇子刹那间便大如蒲席浮在海面，汉钟离跃身卧在上面向远方漂去。荷仙姑不甘落后，随手抛出荷花，那花大如磨盘，红光耀眼，清香四溢，仙姑在花上亭亭玉立，随浪漂流。其余六位也纷纷抛出自己的宝器法物，跃入海中，漂漂荡荡，遨游在万顷碧波之上。八仙的行动，惊动了龙宫，龙王大怒，命太子外出查询，龙太子欲夺八仙法物，双方大战一场，后经观音调解，双方罢战，八仙终于漂洋过海而去。从此留下了“八仙过海，各显其能”的成语。当年铁拐李的宝葫芦化作一片葫芦状的岛礁，就形成了后来的八仙过海景区。眼前这

座雕梁画栋典雅古朴的楼阁叫望瀛楼，匾额上的“望瀛楼”三个字是当代书坛泰斗启功先生所题。蓬莱和瀛洲常常被人们连在一起，称为“蓬瀛”，《拾遗记》里也有“历蓬瀛而超碧海”的诗句。这里的望瀛楼，指的是在蓬莱仙岛这座琼楼之上眺望瀛洲，接受神山祥光的吉照，自然会有福祉降临了。望瀛楼由六层组成，水上四层，水下两层。水上所展示的是丰富的仙境文化。海洋世界展示了几百种珍奇的海洋生物，其中有千年神龟2只，大鲨鱼有数十条，最大的有近3米长、重达300多斤。大鲨鱼很有灵性，如果有雅兴，它会允许景区的潜水员和它拉手一起遨游大海，令人叹为观止。海豹岛：现在各位看到的是海豹岛，岛中放养了数十头斑海豹，这种斑海豹是渤海特有的生物。它属于哺乳动物，用肺呼吸，以鱼肉为食，在水中行动非常敏捷，头脑聪明，十分可爱。大家可以去买份鱼食喂喂它们，亲近爱抚一下这些海洋生灵。还可欣赏海豹水上芭蕾表演，会有很多乐趣。流香榭：这个水榭叫“流香轩”，相传当年荷仙姑东渡过海时，曾在此停留过，当时恰逢她手持的莲花盛开，她便信手摘下一片花瓣，留在此处，从此廊轩中经常飘溢着淡淡的荷香，因此得名“流香轩”。西边的水榭叫清风榭，“琴临池水弹明月，洒向仙阁酌清风”，充满了诗情画意，待会儿大家可以去欣赏一下。钟鼓楼：前面假山旁是鼓楼，撞击五六声福星到，敲打七八次鸿运来，各位有兴趣可以上去敲鼓祈福，每敲一声都有不同的含义，欢迎大家敲击祈福；“碧落天鼓送迟暮，渔舟唱晚迎早潮”，听听晨钟暮鼓，将会使您抛却所有人间的烦恼。望瀛楼与海底世界：大家请往上看，匾额上“天风海涛”四个大字，是刘海粟大师于1982年到蓬莱游览时所

题。下面的楹联“登斯楼也听涛览海，待远舶兮送往迎来”是当代大书法家欧阳中石所书，这幅楹联的意思是登上望瀛楼，壮丽的大海景色一览无余，涛声阵阵，令人心旷神怡。当舟楫靠向八仙渡，宾客纷纷而至。这里游人如织，仙人在此热情的欢迎大家。（更深的含义是我们大家每个人都是历史的过客，现实世界送往迎来着一代代人们，生生不息，无穷循环，人的一生只是短暂的一瞬间，所以我们要珍惜生命，热爱生活，活出生命的价值和意义。） [1] [2] [3] [下一页]

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)