

五四感怀 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/481/2021_2022__E4_BA_94_E5_9B_9B_E6_84_9F_E6_c122_481195.htm 冬天里，万物萧条，生机难见，可万物蓄积着能量，待来春之勃发，冬天也因此成为新生命潜藏的季节。“冬天来了，春天还会远吗？”道出了诗人雪莱看待冬天的理性。可冬日天空多灰蒙，寒风凛冽，沉闷、压抑之感常生。饱受寒风肆虐、久历冰霜侵袭之后，希望和煦之春阳、暖风习习之春天早日君临大地，就成为迫不及待的念想。然而，春夏秋冬循环往复，草木荣枯四季变迁，乃自然之常态。天道如此，人心更应平常。初入红尘近十年的流光里，似乎从未感受过春天里万物竞长之韵律，体验过酷夏里热情似火之暴烈，享受过天高云淡里之秋实，人生之旅似乎终日严寒刺骨暖阳难觅，曾经荡漾、澎湃的心海在彷徨、迷茫中慢慢蒸发，都快要变成死水微澜，方寸之地留下了刀刻般难以忘却的深深镌痕，盈溢着“飘泊顿颇谁与说，世态炎凉寸心知”的沉沉叹息……履新地后的二千多个日子里，在春夏秋冬的轮回里，和煦春阳捂热了行将冷却的心田，炙热骄阳燃起了似要离去的激情，六度秋实催发了感受春华秋实的欲望，肃煞寒冬再次唤醒了久久蛰伏的生机，滴滴雨露化作甘霖，片片甘霖汇成小溪，终至成就了能潮涨潮落的心海。似乎久违而又即将到来的五四运动纪念日激起心海如滚滚潮水涌动，心涛亦随百余年来一波高过一波的救亡图存惊天骇浪起伏--浏览鸦片战争以降中华民族历史之画卷，无处不涂沫着落伍于世界发展大潮的中华民族在弱肉强食的国际社会里屈辱而又悲怆的斑斑血泪。为改变积贫积弱造成的被动挨打局面，一代又一代的青年与先知先觉者一

样，无论是在峥嵘的战争岁月里，还是在如歌的建设年代中，不计成败利钝与个人荣辱，在探寻、尝试扶大厦于既倾、救斯民于水火药方的征程里留下了蹒跚而又沉重的足迹。“九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀；我劝天公重抖擞，不拘一格降人才”，既是他们对腐败无能的封建统治的诅咒，也是救国乏术的自怨自艾。“望门投止思张俭，忍死须臾待杜根；我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”，是戊戌百日维新六君子之一的谭嗣同从容临刑前的绝命诗。在百姓辗转沟壑的颠沛流离中，在华夏饿殍遍野的悲苦哀嚎里，他们没有愤世嫉俗怨天尤人，没有孤芳自赏逃避责任，谱写出了一曲曲令后世景仰而又凄厉、壮美的人生之歌。穿越月明月晦八十七年的时空隧道，五四前夕的神州大地与1840年鸦片战争前后的境遇相比有过之而无不及。鸦片战争前后中华民族正处于山雨欲来风满楼的前夜，似乎看不到尽头却又充满血雨腥风的梦魇刚刚开始：外国列强虽挟船坚炮利之便，但神州大地瓜分豆剖之势未现，日益没落的封建统治者和张牙舞爪的外国列强只是敲骨榨髓地抽取民脂民膏。“世间无物抵春愁，合向苍冥一哭休；四万万人齐下泪，天涯何处是神州”，是新沦为半殖民地半封建社会后赤县神州风雨飘摇、民不聊生最恰当不过的写照。鸦片战争后七十九年春回人间后的赤县神州则早已陷入半殖民地半封建社会的深渊：瓜分豆剖之势在继续，群魔乱舞之态在蔓延，军阀混战的血腥闹剧频繁上演，手持普罗米修斯火炬的先知先觉者被外国列强及其走狗的屠刀与子弹肆无忌惮地屠戮着。在那风雨如磐、国已不国的五四前夕，体现人民当家作主的民主虚无漂渺，促进社会进步经济发展的科学踪迹难觅。就在那国破山河在城春草

木深的五四前夕，炎黄子孙似乎迎来了改善自身境遇的微弱希望。作为惨绝人寰的第一次世界大战的战胜国之一，北洋军阀政府心存幻想，派代表参加了协约国列强召开的巴黎和会，提出了废除列强在华特权、取消“二十一条”不平等条约、收回山东主权等要求。可巴黎和会只是协约国列强宰割战败国、重新瓜分世界的饕餮大餐，庞大却弱小的中华民族与被打倒在地的战败民族一样是待宰的羔羊。中华民族废除不平等条约等正当要求只是可望不可及的一厢情愿，不仅遭到协约国列强的无耻拒绝，而且它们还背着北洋军阀政府代表，以惯用的秘密外交方式将德国在山东的权益转让给东邻扶桑国。正是在蛮横霸道的协约国列强的压迫下，孤立无援的北洋军阀政府无可奈何地准备指令参会代表在丧权辱国的巴黎和约上签字，中华民族生存与发展的权利再次被出卖的消息传来后，反帝反封建的熊熊怒火如火山喷发般爆发了，在1919年5月4日那个乌云压城城欲摧的下午，以北京大学青年学生为首的3000多名身在人生春天、心系天下安危的莘莘学子，高擎起民主的大旗、科学的大旗，云集在天安门前，发出了“外争国权，内惩国贼”、“拒绝和约签字”、“废止二十一条”、“誓死争回青岛”的怒吼。那怒吼如惊天闪电，撕裂了愚昧的黑夜；那怒吼似撼地鸣雷，动摇着专制的藩篱，民族觉醒的火种以雷霆万钧之势扩散、聚集，汇拢成新一轮波澜壮阔的反帝反封建浪潮，如燎原之火迅速燃遍古老的神州大地。与莘莘学子一样，以李大钊、陈独秀、毛泽东等为代表的五四运动领军人物是一群血气方刚、风华正茂的青年人，他们以其炽热奔放、慷慨激昂的文字点燃了新文化运动的火炬，凝聚起思想变革的风云，发出了破坏旧世界

、创造新世界的呐喊；引领炎黄子孙奋不顾身地去创造新思想、新文化、新文学、新国家、新社会。29岁就担任北京大学教授的李大钊这样鼓舞青年：“国家的希望和未来，民族的希望和未来，端在青年。”37岁的陈独秀在《敬告青年》中又是那样涕泣陈词：“惟望新鲜活泼之青年，为民族的复兴，自觉而奋斗耳！”彪炳千秋的五四以来青年运动史，不仅是中国社会伟大变革历史篇章里一部绚丽的青春史诗，也是中华民族伟大复兴交响乐中一部雄浑的青春乐章。在五四精神的哺乳下，在五四思想的感召下，在救亡图存的滚滚洪流中，一代又一代的青年与国人一道，如飞蛾赴火般地投身到由《国际歌》、《义勇军进行曲》、《黄河大合唱》、《在松花江上》等伴奏的反帝反封建斗争中，将救亡御侮的怒火烧得更旺。一如凤凰涅?，崭新的人民共和国在反帝反封建的硝烟中诞生了，巍然屹立于世界的东方。新中国的五星红旗之所以如此鲜艳，因为它是由无数国人的鲜血染就；共和国的宏伟大厦之所以如此牢固，因为它是由千百万先烈的骨殖夯实。永垂青史的五四运动虽如逝水般远去，但五四领军人物对青年的赞美之词和鞭策之语言犹在耳：“青年如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最可宝贵之时期也。青年之于社会，犹新鲜活泼细胞之在人身。”“青年之字典，无‘困难’之字，青年之口头，无‘障碍’之语；惟知跃进，惟知雄飞，惟知本其自由之精神，奇僻之思想，锐敏之直觉，活泼之生命，以创造环境，征服历史。”“……青年血气方刚，进前而勿顾后，背黑暗而向光明，为世界进文明，为人类造幸福，以青春之我，创建青春之家庭，青春之国家，青春之民族，青春之人类，青春之地球，青

春之宇宙……”环视物换星移八十七年后的今日之宇内，新千年世纪的曙光早已普照大地，新千年世纪的门槛刚刚迈过，和平与发展早已成当今时代的国际政治主题，实现国家振兴、民族腾飞的内外环境良好；俯察百余年来内忧外患不绝如缕的历史之画卷，无数先知先觉者抛头颅、洒热血也不得其解的富民强国这道斯芬克斯之迷已经初解：民主法治之基初奠，法治文明之光初露，科学昌明之轨初上，和谐稳定之序初构……古老的中华民族如枯木逢春，又一次焕发出朝气蓬勃的青春活力，在推进现代化建设的宏伟征程里衔枚急进；民族振兴、人民幸福如冉冉升起的一轮红日，早已喷薄而出，悬挂在东方的天际。饱经历史风雨沧桑的炎黄子孙，正扬眉吐气地敞开胸怀拥抱百年来难遇的和平时代，信心百倍地高举双臂纵情欢呼世界新一轮发展大潮！十三万万华夏儿女正秉承五四民主、科学、爱国之灵魂，在推进中华民族自立于世界民族之林的征程中，谱写着人生的华美篇章！心海虽如骇浪般起伏，心涛亦似潮水般涌动；光芒四射的五四精神使人豪情万丈，汹涌澎湃的时代大潮催人奋蹄扬鞭！可夜深人静读书写字之余掩卷神游，回首流水般逝去的近一万五千个日子留下的是人生无常的慨叹，展望不知尚能看多少日升日落余生盈溢的是诚惶诚恐的茫然，涌上心头的是韶华易逝青春不再的无奈，揪心的是能否抓住青春尾巴释放人生未灭光华的疑问，悚心的是对赤条条来赤条条去的人生意义的拷问：名人伟士也罢，跟夫走卒也罢，都难逃化作一抔尘土飘逝在绵绵悠长似无尽头的历史长河里的结局！一介农家子弟十一年青灯黄卷十七年高等学府生涯乏舟书海，尘世飘泊跌跌撞撞之后面临的依然是世事不明人情未达的人生困惑！

虽知“唯有真实的苦难，才能驱除浪漫底克的幻想的苦难；唯有看到克服苦难的壮烈的悲剧，才能帮助我们担受残酷的命运……”（罗曼·罗兰语），可卑微而又易折的人生啊，屡经风雨之后见彩虹，虽是遥不可及的奢望；藉愚公移山之韧性与唾面自干之忍性，安然无恙地走完余下的人生之旅，该不会是不切实际的幻想！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com