张钰"性爱录像带"中涉嫌违法犯罪行为详解 PDF转换可能 丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/481/2021_2022__E5_BC_A0_ E9 92 B0 E2 80 9C E6 c122 481698.htm 张钰的录像带播放 计划还在继续。涉嫌张钰"性交易"丑闻事件的导演有些人 终于坐不住了。张纪中的回应是男女之间的偷情很正常,张 钰以耻为荣(张钰在网上播放"性爱录像带"头两部之后) 。我们注意到其中涉嫌一位张纪中导演,原来和张钰同是张 氏一族。中国的民间说法是"五百年前是一家"。"本是同 根生,相煎何太急?"就目前的情况来看,能把演艺圈的" 性交易"说成是正常男女偷情,这是什么?当年的"克林顿 "总统和"莱维斯基"的性丑闻案中解释说"口交"不是" 性交"。但是,克林顿最终以私下赔偿莱维斯基巨额损失的 方式和解结案。可以肯定的是,演艺圈不正常的"游戏规则 " 致使一些年轻美少女被色狼导演所蹂躏。 就算是一些小女 孩为了名利,最后不得不接受了这样的"性交易规则"。但 这个过程中,有多少无知少女是一开始都愿意的你情我愿? 强迫和诱骗是少不了的。因而这其中必然就有违背妇女意志 , 强奸犯罪的成分。而大量的是有偿的"性交易"规则, 换 取角色的出演。有偿的"性交易"就是卖淫嫖娼行为。不能 因为说没有发现就是合法的,今天有人揭发和暴露了就要接 受法律的制裁。 在刑事犯罪司法实践中,证据的来源和合法 性影响犯罪事实的认定和判断。有人说,张钰的"性爱"录 像带是怎么制成的? 按照常理分析强奸行为带有突发性,不 可能现场有现成的摄像机录制强迫性行为过程,除非是双方 同意:或者犯罪行为人为了寻求刺激事先准备好的,打算把

整个过程录制后,回家慢慢欣赏;或者为了长期占有被强奸 人而要挟受害人,将整个性行为过程录制下来,以对外来恐 吓受害人就范。但是,实际上今天没有发现在男方手中有录 像带,这个可以排出。按照张钰自己的说法,她所有的角色 都是用身体换的。很多情况下是导演和她"性交易"后没有 兑现事先的出演角色承诺。这就使张钰产生了不满和怨恨。 但这样的事情又没有足够的证据来证明自己是受骗或者被玩 弄,所以就有了拍摄导演和自己"性爱录像"的计划。另一 方面一些导演有经常借助选角色的机会,诱骗或强行和女演 员发生性关系的惯性,一旦一次得手,就用角色来弥补。有 时干脆诱骗女演员和自己发生关系而不兑现承诺。因为导演 知道,一个女演员只要走上了用身体换角色的路上就很难用 法律和证据来证明自己是受害者、被强暴的受害者。 就像妓 女,一般人有个错觉,就是妓女被人强奸没人肯信。但是, 法律上妓女在不情愿的情况下,强行和其发生关系也是强奸 妇女罪。不管怎么说,导演基于自己身份地位和阅历优势自 认为演艺圈"性交易"游戏规则是不为违法的。至少能够威 逼、利诱学校毕业的无知美少女就范。张钰在发觉自己被骗 后,为了取得自己作为受害者的证据,在以后的导演交往中 开始取证。她知道一些导演有强行和女演员发生性行为的惯 性。因而就在特定的时间,和地点安排了录像装置,将导演 和她的性行为过程全部录了下来。至于录下来是为了维权还 是要挟导演只有全部审查所有录像和其他证据后才能判断定 性。但是,目前的情形看张钰使用录像带的主要目的是为了 自己维权和揭露演艺圈的违法犯罪黑幕。 这里就可能会有以 下几种情况:一、张钰的录像带是自己事先策划好的,有预 谋的进行。张钰在一次被导演欺骗后,就想到了留下不情愿 的性交易过程录像证据,来和导演谈角色出演。一旦导演食 言就可以作为证据进行法律维权; 二、张钰这么多录像带(十盘),除了自己还有别的女演员。这说明演艺圈的很多女 演员是被迫害的,她们事先有过私下协商。为了避免更多次 被导演诱骗,就进行了合作。当张钰和导演谈戏时或不得已 出卖身体时,选好场地,由其他女演员协作安置了摄像装置 。当其他女演员同样交易时,张钰帮助其安置了摄像装置; 三、张钰录制这么多"性爱"录像带,除了维护自己权益, 不能排除要挟或敲诈导演的企图。在一次次被导演强行占有 或发泄兽欲后。张钰有可能会寻求补偿的愿望。因而精心策 划,在半推半就中和导演发生关系并录像;四、张钰多达十 盘的录像带表明张钰不仅仅是为了狭隘的自我利益或报复, 因为录像带一旦曝光可能不仅仅是导演的强奸犯罪问题,还 可能卷入敲诈勒索的法律审查。而十盘录像带由其它女演员 的"性爱"录像。这说明一些女演员和她有过协商,作了最 坏的打算,就是用自我牺牲来揭露演艺圈的荒淫无道! 上边 我们做了四种情况的假设分析,主要是为了说明一个法律问 题,就是张钰是受害人还是咎由自取的违法行为发动者。" 性爱录像带"结合张钰手中的几份导演的"保证书"--内容 是保证不再强暴张钰的内容(据媒体报道)。可以明确地说 明,张钰作为一个被多次强奸的受害者身份是不容置疑的。 至于以后有多少次是自愿的和导演的"性交易",这不能改 变被强奸的事实。而自愿的有偿"性交易"是违反《治安管 理处罚法》的,应当接受治安处罚。 法律上关于强奸妇女罪 的犯罪形态上有一些特殊表现。 (一)、有些女人和人发生

性行为刚开始是被强迫的,由于施暴者威胁、利诱没有及时 告发,便被施暴者一直发生关系。 但是最终鼓起勇气向司法 机关报案或披露、被人发现。这种情形仍然属于强奸妇女犯 罪行为,强奸妇女犯罪的核心是违背妇女意愿,以暴力、胁 迫或其他手段违背妇女真实意思表示的性行为。常常由上下 级关系、权力部门、特殊身份和地位关系之间发生,威胁利 诱或者物质利益诱惑、一些名利诱惑等手段和形式。导演和 女演员之间的性行为就是一种典型的形式。 (二)、有些女 人刚开始是自愿的和别人发生性关系。但是后来不愿继续这 样的关系,而相对行为人又坚持强行发生性行为的也是强奸 妇女罪。 (三)还有些女人是一开始怀着某种利益目的和别 人发生性关系。而相对行为人抓住了这些女人的性格弱点 . 便借机进行诱骗、利诱,待和其发生关系后,不兑现承诺或 无法兑现,造成这些被骗女人成为"性交易"受害者。这种 情况下既有有偿"性交易"的卖淫嫖娼嫌疑,又有利用女人 弱点利诱,诱惑欺骗女人发生性行为的特征,符合强奸犯罪 上的"以其他手段"和妇女发生性行为。这种情况下定罪有 些难度,"以其他手段"和妇女发生性行为,便面上往往是 妇女愿意或者是不甘不愿意,但本质上这种愿意是违背妇女 内心真实意思表示的无奈选择。 有人说此时性行为发生时女 人是愿意的,因此不构成犯罪;但反对者说这种愿意是被欺 骗的,因此构成强奸妇女罪。我的意见是偶尔的一次这样性 行为直接定罪的有些不够公正,难以起到警示不正当性行为 的法律目的。但是一个男人一贯以利诱、欺骗的方式和女人 发生不正当的"性交易",就是强奸犯罪。一些导演的行为 就是多次利诱、欺骗方式和女演员发生性关系,应当依法追

究其强奸妇女罪的刑事责任。 上边说的三种情形在张钰反映 的演艺圈"性交易"游戏规则中都有可能存在。一些导演利 用自己的特殊身份,利诱、诱惑、胁迫、甚至强暴一些年轻 的艺术院校美女学生就范。这其中既有强奸妇女的犯罪形态 问题,又有偿"性交易"的卖淫嫖娼行为,都是应当接受法 律制裁的行为。有人说张钰网上播发"性爱"录像带涉嫌传 播淫秽物品违法行为。但目前张钰播放的两部分对人体关键 部位作了技术处理,因此此类违法行为谈不上。还有人说张 钰公布"性爱"录像带涉嫌侵犯他人隐私权。法律保护的是 合法的隐私权,一个违法犯罪行为者还讲什么隐私权?当然 ,目前张钰录像带中的画面还不足以让人清晰的辨认行为者 的全部面容和身份。最后,有些人最关心的是,张钰是否存 在敲诈勒索的嫌疑。从目前的情形看,涉嫌的导演和演员没 有人说张钰以"性爱"录像带要挟索要财物的嫌疑。最多是 去年的名誉权诉讼问题。因此,张钰涉嫌敲诈勒索的违法行 为目前不存在或者是没有发现。 有些人也许会说,导演是受 害者,被诱骗上床后拍下了性爱录像。那么请导演解释一下 录像带中的不和谐声音,还有解释一下"保证书"的问题! 另外,无论如何作为有名的导演,利用自己的年长、身份地 位和工作资历优势,胁迫、诱惑、蒙骗或用性要求艺术院校 学生就范,这本身就是极其恶劣的事件!说什么"潜规则" 到处都有, 肮脏和无耻的辩解! 不要管别的地方, 自己违法 犯罪不能总拿别人转移公众视线作挡箭牌。就演艺圈,美女 最多的地方,都让一些龌龊的导演们祸害了!一个不干净的 艺术圈能有什么好的作为,能为大众传播什么文化?因此张 钰录像带中涉及的导演涉嫌强奸妇女犯罪行为是确凿无疑的

。司法机关应当依法追究其刑事责任。 张钰在自己的文章中 明确表示,自己已经做好了坐牢的准备。迄今为止,张钰事 件中涉嫌的导演还没有那一个敢这么表态的。张钰由此有一 个狭隘的利己主义者变成了揭露演艺圈黑幕的斗士:一个勇 于向丑恶势力宣战的反抗者;一个引发中华文化道德由被西 化得混乱向更健康文明发展的呐喊!张钰用赤裸裸的性爱画 面向人们展示了动物的原始本能和人类文明的丑态。她重新 让现代人们思量中国的性文化走向以及健康积极的未来文化 发展方向。在西方性文化入侵、色情泛滥的今天,提醒人们 道德、礼仪、廉耻、法律该如何规范人们的行为,以及中华 文化的抉择! 很多善良的人们在问,人类的文明轨迹究竟该 怎样继续?中华民族文化该怎么发展? 西方化难道就是我们 的归宿?也许一些阴阳怪气的人会说,这是假正经。有很多 人始终无法明白为什么会有舍己救人和见义勇为,以及为了 他人利益而献身的举动。优良的文化需要正确的文化指导思 想和传播途径。似这般演艺圈充满导演"性交易"丑恶文化 背景下,其作品能够传播什么优良文化?导演们有什么资格 还在叫啸别人无耻?文化人的堕落不要紧,但是不要害人! 还要向下一代和大众传播肮脏的思想和文化,罪恶滔天!也 许有人说这不是所有导演都这样,但是这样的问题也不是张 钰一个在说!譬如肖琼等人。 所以 , 无论如何张钰"性爱录 像带"和"保证书"反映的强奸犯罪问题必须依法制裁。卖 淫嫖娼性质的有偿"性交易"必须道德治安管理处罚。张钰 的揭丑行为给文化行业敲响了法治警钟,文化行业如果不能 因此进行彻底的革新和整顿就是对历史的犯罪!期待我们的 文化界和相关主管部门,以及司法机关依法及时地惩治演艺

圈的丑恶行为,还民众一个朗朗乾坤! 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com