

建议季羨林老先生上《百家讲坛》PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/481/2021_2022__E5_BB_BA_E8_AE_AE_E5_AD_A3_E7_c122_481922.htm 上周六中午，我在西客站候车准备到河北出差。每一次在机场或者火车站出发之前，如果时间允许的话，我总是喜欢到候车室附近的书屋去转一转，淘淘可读的书，这一次也不例外。书屋很小，旅客进进出出，步履匆匆，大家都急着赶路。到这里逗留一下买个“汉堡”吃个“快餐”。书屋里的书籍多是时下流行的出版物。不是教你如何如何赢，就是教你怎样怎样赚。还有什么成功学，厚黑学，炒股秘籍，理财秘方，狼道，狗道。此外，还有花花绿绿的时尚杂志：婚姻家庭美女野兽美容美体……我一目十本在几个书架之中快速寻找符合我兴趣的书。两个小姑娘一边闲聊一边给买书的旅客取书找钱。“有于丹的书吗？”一个中年妇女问。“有啊，在这边”正在整理书架的小姑娘冲着中年妇女问“您要于丹的《论语心得》还是《庄子心得》？”“两本都要。”中年妇女二话没说掏出一张百元人民币递给小姑娘。“这是正版的，您放心吧。我们都是通过正规渠道进的书，而且这书卖的可好了，中央电视台都上过。”小姑娘怕中年妇女翻悔，赶紧一边熟练的取书一边拿CCTV忽悠。“就是看了《百家讲坛》，所以才要买……”中年妇女说。我听着她们俩的谈话，在几个书架之间寻找着我要的书。终于在最后一排书架的角落里发现了一本《季羨林说写作》插图版。是中国书店今年2月出版的。我也二话没说，掏出一百元递给刚才那个小姑娘。“我要这本书”我说。小姑娘看了看我，又看了看《季羨林说写作》

，扭过头对另一个小姑娘说：“这本书还真有人买？”“哪本？”另一个小姑娘很惊讶的问。“就这本”两个小姑娘感觉好象都很兴奋。站在旁边买书的我一脸的糊涂。“你买的这本书，一直没人买，老板前两天说要给书商退回去呢。”小姑娘给我解释她们兴奋的原因。“这个老头你们不知道是谁吧？”我指着封面上季老先生的照片问两个小姑娘。“不知道”她们俩摇头。“谁呀？”其中一个还挺急切。我看着她们疑惑的表情，半开玩笑而又认真的说“告诉你们吧，这个老头是于丹的‘爷爷’”。 “真的啊？”一个表示怀疑。“不可能。”一个直接否定。我笑了，反问道：“没上中央电视台《百家讲坛》就不是‘爷爷’啦？”“反正我们不认识他，更不知道他是于丹的爷爷，但我们知道于丹。”其中一个似乎又半信半疑。“转告一下你们老板，于丹爷爷的书可别退货啊？如果真卖不出去，就直接给旅客介绍一下：这本《季羨林说写作》是于丹的爷爷写的，肯定有人买。”临别时，我给两个买书的小姑娘出招。走出书屋，候车室里人山人海。在如此来来往往熙熙攘攘的人群中有多少人知道于丹？又有多少人知道季羨林呢？我向着检票口方向边走边想。火车开动的时候，我已坐在靠车窗的位置上开始阅读季老的文章了。从《我的处女作》到《散文的真精神》直至《把学术还给人民大众》，每一篇都那么真实那么真诚那么真情。正如张中行先生所言：季羨林以一身而具有三种难能：一是学问精深，二是为人朴厚，三是有深情。三种难能之中，我以为，最难能的还是朴厚，因为，在我见过的诸多知名学者（包括已作古的）中，像他这样的就难于找到第二位。列车飞驰在京张铁路上。合上翻开的书，想想刚刚发生在小书

屋里的故事。我的心情难以平静。在这个火车不断提速，传媒和信息迅速变革和发展的时代。一切都在发生着变化。观念、价值、知识、标准、是非、成败、认识……鉴于此，晚生杨大民建议季羨林老先生也上一下《百家讲坛》，将您积累了90多年的知识、学问、思想、经验和感悟讲给我们听，通过电视信号传播到大江南北长城内外城市农村四面八方……可是，我想，先生一定会拒绝我的这个建议。所以，我只好引用《季羨林说写作》中《我写我》一文的结尾来继续“建议”和“说服”您。“现在，我的人生之旅快到终点了，我常常回忆八十年来的历程，感慨万端。我曾问过自己一个问题：如果真有那么一个造物主，要加恩于我，让我下一辈子还转生为人，我是不是还走今生走的这一条路？经过了一些思虑，我的回答是：还是走这一条路。但是有一个附带条件：让我的脸皮厚一点，让我的心黑一点，让我考虑自己的利益多一点，让我自知之明少一点。”（作者：杨大民，京都律师事务所）100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com