

漫步中府河 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文
https://www.100test.com/kao_ti2020/485/2021_2022__E6_BC_AB_E6_AD_A5_E4_B8_AD_E5_c122_485192.htm 平生第一次为序，恐怕有些力不从心。?? 不过这是个学习的良机，为此，还应该感谢中府河。当他的集子即将出版时，邀我作序。从未写过序的人，对这样的邀请自然会谢绝。我说，写序应是一种神圣的事情。他却当即反驳，还有什么比友情更神圣呢?踟躅之余，思量再三，还是恭敬不如从命。于是就写出了这样一些拉拉杂杂的文字。?? 我与中府河的相识、相知，还应该感谢我这个行当。走出校门，投身编辑生涯，煮字烹文，弄云作雨，播火传薪，其中甘苦，难以言表。转眼之间，已过而立之年，相比中府河这几年的有声有色、风风火火，不免汗颜。好在编辑这行当，让我与各路江湖好汉借墨结缘，那一手伸向作者的喜悦，一手握住读者的亢奋，让我颇感欣慰。身兼作者与读者的中府河便是我这些年案牍劳形之余借墨结缘的知交。?? 说到中府河，我不禁忆起那年初秋，我们俩客居在黄鹤楼下傅家坡一间灯光昏黄、空气潮湿、声波传递距离极小极小的被用作“招待”的地下室里挑灯夜话。其实，中府河本名叫李诗学。他说，他家乡那条名为“中府河”的小河，载负着那个灰色年代里他童年时代悲拗的“家境”，少年的天真梦想和步入青春初开时代的纯真情怀一同流进历史。这条河对于今天从洪湖这个鱼米之乡走出来的李诗学来说，那是一条母亲河，一条生命的河，一条给他乳汁给他血液给他智慧的河。我深知他对家乡的痴情和眷恋，也深知他对“中府河”的感谢和怀念。促膝畅谈中，我起意建议他不妨以“中府河”作为日后操笔弄文的笔名，也以此激励自

己往后的写作“更上一层楼”，而不要满足于眼前黄鹤楼下的些微成果。他接受了，也付诸实施了。于是，“中府河”在中国出现了，从此脱颖而出。稍加注意，在当今全国的许多报刊，都能见到“中府河”在穿梭在奔波在思考……??

眼下，纯文学似乎陷入困境，进退两难。而纪实文学却独辟新径，拔地而起。于是，一批以撰写纪实文学作品见长的青年人杀出重围，标新立异，立刻在文坛掀起阵阵轰动效应。同时，这批来自社会各界的新军与新闻界一部分青年记者、编辑一起组成了当今中国的“纪实同盟”，一时搅得各界人士刮目相看，许多读者犹如久旱逢甘霖，大呼“解渴”。??

作为一个并非科班出身的“自由撰稿人”，中府河深知自己的弱势。然而，他更清楚的是自己的优势。母亲河曾赐予他丰富的营养，现在依然给予他取之不尽用之不竭的写作源泉。同时，警察这门神圣的职业总是能给他触景生情的喜怒哀乐。司警数载，他将追踪记述公安法制和社会热点的擅长得到了潇洒而充分的发挥。诚如他自己所言：“几度春秋，警察和‘自由撰稿人’两栖的感悟催促着我溶身于这片橄榄色的海洋，穿行于我的警察同行们之间去追寻给社会的真实。”??

展现在诸位面前的这部集子，便是中府河“真实”与“真诚”的心灵写照。??

收集在这部集子中的作品洋洋洒洒，足有20余万字。在这些作品中，不仅倾注了作者对他所处橄榄绿世界一片真诚的爱心，同时也熔铸了作者对社会热点问题的研究成果，更重要的是让我们领略了作者对当代中国社会形形色色的负面现象的独特思考。“精神的搏杀”演绎了多少当代人灵魂躁动的悲喜剧?“滚滚麻将潮”如何滚向百姓?万里淘金又如何让“死亡”走向“可可西里”?还有神秘

的当代失踪人现象、宗教械斗、盲目信教、闹丧悲剧、土葬闹剧、自杀活剧、电脑病毒、童工现象等等，诸如此类的社会现象，均有全方位的描述和大视角的刻画，有点有面，有板有眼，有纵有横，有细有粗，足以让人感觉到作者不仅是用笔而且还是在用心写这个他“体验过，思考过，感觉过”的世界，写这个让他忧患让他沉重的社会。正如他在京求学时的同学朱福明在评述时所言，他“在思索这个世界，在丰富这个世界，也在改造这个世界”！??他对这个社会的责任感，犹如他对他的职业他的家庭。他还不想离开那个让他钟爱的橄榄绿世界，他也不想放弃那枝让他充实和潇洒的笔，他更不想为了“寻求别样的人们”而远离“中府河”。中府河的气势和威力，已开始和正在让他的同行他的朋友他的师长了解并熟悉。中府河还有潜力，这部集子应该只是一个开始，应该还有更好的。用一代球王贝利的话说就是：“下一个是最好的。”??越过千古洲，漫步中府河，沉吟良久，浮想联翩，竟然还不知何以为序。不过，话又说回来，太象序的东西也许不是序了。我想，所谓序，应是一道门槛，应让人迅速走过这道门槛，走进作品中去，去阅读、去品味、去浏览、去评价……??因为，作品是最好的语言。??中府河的这部集子艺术价值究竟如何，也许评论家有更深刻的分析和更独到的评价。我要告诉大家的只是，你应该走进中府河!??走进中府河，又是为了走出中府河。??因为，中府河的前方，一定是一片蔚蓝色的大海……(1993年9月为中府河《中国治安大写真》而序。作者作序时系《法律与生活》杂志副主编，现为《中国律师》杂志主编。) 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com