

彩衣吹笛人与合同的诚信 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/486/2021\\_2022\\_\\_E5\\_BD\\_A9\\_E8\\_A1\\_A3\\_E5\\_90\\_B9\\_E7\\_c122\\_486225.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/486/2021_2022__E5_BD_A9_E8_A1_A3_E5_90_B9_E7_c122_486225.htm) 战国时有个叫尾生的人。一日与一女子相约在桥下见面。到底是战国时代，百家争鸣，观念开放，才有男子在桥下与女子约会之浪漫故事。你猜后来怎么着？结果大雨瓢泼，桥下涨水，那该死的女子没来。尾生坚守信约，死抱桥柱而不去，直至淹死。这就是死抱信义柱的故事。尾生是齐国人，咱家老乡。日前读书，发现外国也有则事关诚信的故事。德国北部的小城哈默尔恩建于1200年，位于威悉河畔，是“童话之路”中最重要的站点之一。格林兄弟笔下源自实事件的童话故事《彩衣吹笛人》（又称《神奇捕鼠人》）就取材于此。据说，中世纪时，哈默尔恩鼠患猖獗。当时，出现了专门捕捉老鼠的行业，捕鼠人多是能演奏乐器的流浪艺人。1284年，哈默尔恩镇鼠多成患，居民不胜其烦，镇长也束手无策。一天，镇上来了一位身穿五彩长袍的神秘吹笛人，他说如果能给他一笔酬金就可帮助镇上的人驱除老鼠。镇长欣然答应。试想，此时焉有不答应之理？于是，他拿出笛子吹奏起来，老鼠受笛声魔力的吸引，纷纷从房屋里跑到街上，跟着他来到威悉河，结果老鼠全部溺死在河中。事后，他返回镇子按约领取酬金，谁知镇上的居民（估计是镇长反悔，不过是假以全镇居民之名而已，所谓我代表“全镇居民”之谓也）却食言拒绝付款。这也难怪，只是吹笛几声而已，没有什么大的付出，却索要高额报酬，这难免让人眼红以至于毁约了。吹笛人大怒，决意报复。他再次吹起笛子，这一次，笛声引来的是镇上

的130名儿童。孩子们都跑到街上，跟着吹笛人走出城门，然后消失在森林中。这吹笛人的报复欲也太强了点。不过，本来是违约而引发的民事纠纷，现在成了拐骗儿童脱离家庭的拐骗儿童罪。成了民事转刑事。我们知道，传统民法的精髓也即三大支柱，即意思自治、契约自由、私有财产神圣不可侵犯等私法原则。由此衍生出合同必须信守原则成为合同法的基本原则，所谓“合同即当事人之间的法律”。本来，一方因鼠害成灾，一方出技术灭老鼠，这就是合意。至于其报酬自然可双方约定，如果说是乘人之危，索以高价，当然可以申请变更。不过，因为是技术活，价格高低还真不是个简单裁定的问题。想起了那个电学天才梅因泰一段为人乐道的轶事。某电气公司的大型发电机运转不正常，于是他被请去“会诊”。梅因泰斯围着机器仔细转了转，听了听运转的声音，然后果断地在一处用粉笔画了一道，说：“把这里的线圈减两圈。”机器果真修好了，梅因泰斯也赚到1000美元。事后有人不服，说：“用粉笔画一道就值1000美元？”梅因泰斯听了一笑，在收据上幽默地写道：“用粉笔画一道，1美元，知道在哪里画，999美元。”众所周知，我国合同法确立了严格合同责任，即只要违约就要承担违约责任。这在一定程度上是对我国公民不守信用的矫枉过正，当然有其偏颇之处，招致了许多人的指责。许多人认为应当立法修正我国合同法的归责原则。不过，就我看来，我国国民法律素质是否已经达到了较高层次是这一问题的关键。【东方法眼原创 <http://www.dffy.com>】 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)