

2007国家公务员考试行测真题分析(言语理解) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/488/2021_2022_2007_E5_9B_BD_E5_AE_B6_c26_488758.htm

2007年言语理解与表达增加了言语表达中的一种典型题型：选词填空。这种题型比较容易，做起来也比较快，08年国考中还会沿用这一题型。同时，在片段阅读中，也增加了表达类试题的考察：文意顺承题，这种题型以前考的比较少，很多考生还不太熟悉，万老师在这里重点列出两道题分析。例题一 中国很早就有鲛(ji o)人的传说。魏晋时代，有关鲛人的记述渐多渐细，在曹植、左思、张华的诗文中都提到过鲛人。传说中的鲛人过着神秘的生活，干宝《搜神记》载：“南海之外，有鲛人，水居，如鱼，不废织绩。其眼，泣，则能出珠。”虽然不断有学者做出鲛人为海洋动物或人鱼之类的考证，我个人还是认为他们是在海洋中生活的人类，其生活习性对大陆人而言很陌生，为他们增添了神秘色彩。作者接下来最有可能主要介绍的是：()。 A.关于鲛人的考证 B.鲛人的神秘传说 C.有关鲛人的诗文 D.鲛人的真正居处【解析】本题选B。材料引用了王家蒙先生在《北京青年报》上发表的一篇文章，这道题很难。做文意顺承题最主要的是把握已知材料的主题，已知材料的主题就是作者要重点介绍的内容。万老师提醒大家本题难就难在作者在个人观点句“我个人还是认为他们是在海洋中生活的人类，其生活习性对大陆人而言很陌生，为他们增添了神秘色彩”中提到了三句话，这三句话中哪一句话是作者要说明的重点才是本题的关键，单从这句话很难看出作者要说明的主题，需要结合前面的内容。例题二 信息时代，信息的存

在形式与以往的信息形态不同。它是以声、光、电、磁、代码等形态存在的。这使它具有“易转移性”，即容易被修改、窃取或非法传播和使用，加之信息技术应用日益广泛，信息技术产品所带来的各种社会效应也是人们始料未及的。在信息社会，人与人之间的直接交往大大减少，取而代之的是间接的、非面对面的、非直接接触的新式交往。这种交往形式多样，信息相关人的行为难以用传统的伦理准则去约束。

作为一篇文章的引言，这段文字后面将要谈论的内容最可能是：()。 A.信息存在形式的更新 B.信息社会与信息伦理 C.人际交往形式的多样化 D.信息技术产品与生活方式 【解析】本题选B。

材料引用了王亚强先生2006年4月4日在《光明日报》上发表的《探索：信息伦理与构建信息和谐社会》一文，这道题有一定难度，本题考查的也是文意承接问题。材料首先谈到了信息存在形式，然后谈到了在信息社会，信息技术广泛应用带来了人与人之间新的交往形式，而这种新的交往形式“难以用传统的伦理准则去约束”，那么问题就引出来了：

新的伦理准则该是什么？信息社会与新的伦理准则之间又有怎样的区别和联系？结合选项，只有选项B符合推理。

例题三 虽然世界因发明而辉煌，但发明家个体仍常常寂寞地在逆境中奋斗。市场只认同其有直接消费价值的产品，很少有人会为发明家的理想“埋单”。世界上有职业的教师和科学家，因为人们认识到教育和科学对人类的重要性，教师和科学家可以衣食无忧地培育学生，探究宇宙；然而，世界上没有“发明家”这种职业，也没有人付给发明家薪水。这段文字主要想表达的是：()。 A.世界的发展进步离不开发明 B.发明家比科学家等处境艰难 C.发明通常不具有直接消费价值 D.

社会应对发明家提供更多保障【解析】本题选D。这道题要注意转折词“然而”后面的内容：世界上没有“发明家”这种职业，也没有人付给发明家薪水，因为转折词后面的内容一般是材料要重点说明的内容。C项不是材料介绍的内容，材料中没有提到，错误类型是：无中生有；B项是材料介绍的内容，但不是作者要表达的中心内容，只是材料现象的简单复述，错误类型是：表面现象；A项的内容明显超出了材料的内容范围，错误类型是：扩大范围。

例题四 城市竞争力的高低，从本质上讲，不仅仅取决于硬环境的好坏基础设施水平的高低、经济实力的强弱、产业结构的优劣、自然环境是否友好等，还取决于软环境的优劣。这个软环境是由社会秩序、公共道德、文化氛围、教育水准、精神文明等诸多人文元素组成的。而这一切主要取决于市民的整体素质。这段文字意在说明：()。

A.人文元素组成了城市竞争力的软环境
B.软环境取决于市民的整体素质的高低
C.城市竞争力由硬环境和软环境共同决定
D.提高市民整体素质有助于提高城市竞争力

【解析】本题选D。这道题有一定的区分度，关键要站在作者的立场上思考问题，作者要谈的是城市竞争力，不是要谈环境问题！材料中的城市竞争力的高低不仅仅取决于硬环境的好坏，还取决于软环境的优劣，而软环境的优劣主要取决于市民的整体素质，这说明提高市民整体素质有助于提高城市竞争力。A项、B项和C项是材料介绍的内容，但不是作者要说明的核心内容，材料强调的是“不仅仅、还”后面的内容，转折后面的内容一般是重点内容，同时要注意：最后一句话中的“这一切”指的是城市竞争力和环境(硬环境和软环境)。

例题五 《拾穗者》本来描写的是农村夏收劳动的一

个极其_____的场面，可是它在当时所产生的艺术效果却远不是画家所能_____的。填入划横线部分最恰当的一项是：()。 A.热闹 设想 B.平凡 意料 C.火热 控制 D.忙碌 想象【解析】本题选B。根据上下文的一致性和句意关系，由“本来、可是”可以知道前两句话是转折关系，平凡的事情产生了不平凡的效果，第一个横线上应该填艺术效果表现力不强的词，由此可以排除选项A、C、D。例题六 由于疏于_____，院里的房屋大多十分陈旧，与旁边修建得簇新的正乙祠戏楼相比要_____得多，不过在院中我们依稀还可以看到正乙祠当年的身影。填入划横线部分最恰当的一项是：()。 A.修饰 寒酸 B.修葺 逊色 C.管理 破败 D.维护 杂乱【解析】本题选B。比较简单，但涉及到专业用语，重点考查词语的搭配。修葺是专门用来和房屋的修缮相搭配的词；但如果你不知道的话，根据上下文的一致性和句意关系，由句中的“与某某相比”可以知道前两句话是比较关系，第二个横线上应该填存在比较的词，同时这个词要和句中的簇新相搭配，由此可以排除A、C、D项。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com