

2007年中国书画等级考试工作会议在杭州召开 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/489/2021_2022_2007_E5_B9_B4_E4_B8_AD_c67_489339.htm 2007年中国书画等级考试工作会议于2007年4月24日至26日在杭州召开。来自全国17个省级承办机构的主管领导和项目负责人近50人参加了会议。会议由中英中心执行主任潘阳同志主持，浙江省教育考试院领导致辞。中国教育学会，中国书画等级考试专家委员会主任委员、中央文史馆馆员、首都师范大学教授、著名书法家欧阳中石先生，副主任委员、中央美术学院教授邱振中先生等单位 and 专家对会议的召开表示祝贺。欧阳中石先生在贺电中写道：“欣闻教育部考试中心主办的中国书画等级考试工作会议在杭州召开，本人作为专家委员会主任委员荣幸被邀，非常感谢！但因故不能参加，特发此贺电，预祝会议圆满成功！书法艺术是中国的国粹，中国书画等级考试的正式实施是中国书法教育界的一件大事，希望此项工作在各省市教育机构的大力协作下能够顺利开展，为弘扬中国传统文化做出贡献！”中国硬笔书法协会主席庞中华先生到会并就书法教育作了专题发言。会议就中国书画等级考试的总体框架、组织管理、发展规划、宣传推广、2007年工作安排等作了详细介绍和热烈的讨论，并对考务人员进行了业务培训。大家一致认为，本次会议主题明确，内容丰富，对项目下一阶段工作具有重要的指导意义。中国书画等级考试是教育部考试中心主办、面向全国书画学习者的技能培训与测评系统。考试大纲由教育部考试中心组织专家拟定，中国书画等级考试委员会审定。考试采用现场测试方式。多样化的考试形式：分基础

理论知识、临写能力、创作能力等考核内容，注重测试考生的书画综合能力。通过考试，将针对每一个考生的实际情况做出具体的评估。即每一个考生无论通过与否，将获得到一个针对本人作品的评估报告，使考生明确自己的优缺点，同时也有利于考生的进一步学习。证书是由教育部考试中心统一签发的写实性证书。考试共设书法、硬笔书法、篆刻、国画山水、国画花鸟、国画人物六个科目。首次开考的科目是书法和硬笔书法两个科目。考试每年举行两次，教育部考试中心于每年12月公布下一年度的考试时间。报名方式采用网上报名 (<http://www.sbc-neeac.com.cn/zgsh/>)和到考点报考两种方式，考生根据有关要求进行报考。初次考试考生可任意选择级别报考，第二次根据第一次的结果进行申报。优秀者跨一级申报，合格者逐级申报，不合格者的申报不能超过原报考级别。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com