

民族风情：天葬之谜 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/49/2021_2022__E6_B0_91_E6_97_8F_E9_A3_8E_E6_c34_49077.htm 天葬，由于不被人们了解，它常给人一种神秘的恐怖。天葬是藏族同胞最普遍采用的丧葬方式。天葬，简言之就是把死者的尸体送到特定的地方处理后喂老鹰。一个人死后被背上天葬台，把身体的全部奉献给大自然中的鹰鹫才算是走完了人生的最后历程。这在我们看来多少有些“残酷”，但藏人反问我，你们土葬时把人的尸体埋于地下，任其一点一点腐烂，那不是更残酷吗？我无言以答，入乡随俗，得知去天葬台有许多的限制时，我只得求助于在西藏工作的朋友。有关西藏天葬的由来，目前有好几种说法：一种说法认为西藏一年内大部分时间为冻土层，坚硬难掘且又因树木稀少难以棺葬，便因地制宜地采用了天葬形式。另一种更为可信的说法是天葬与佛教教义相吻合。在佛教中，“布施”是信徒的标志之一，布施中的最高境界就是舍身，佛经中就有“舍身饲虎”的动人故事，况且，按照佛教教义，人死之后，灵魂离开肉体进入新的轮回，尸体就成了无用的皮囊，死后将尸体喂鹰，也算是人生的最后一次善行。天葬台呈长方形，东西朝向，由一块块厚实的长条形方正花岗石毛坯垒成，西侧有一根碗口粗的石柱，石柱上系着一条哈达，大概是固定死者头颅之用。东侧并列着两块高出天葬台基座约50厘米的大石头，其中一块石头上还置有一把斧子，西侧山坡上散放着尖刀、利刃之类，是天葬师行天葬时用的工具，开葬台上血迹斑斑，透着几分阴森。天葬自然有其特定的程序，朋友边抽烟边介绍道：人死后，

天葬师首先要将死者脱尽衣裤，把死者的头部弯到膝盖处，使之蜷曲如初生婴儿状，再用白布包裹尸体，放上一条哈达，这样做的意思是生如斯，逝如斯，使死者以新生儿的姿态进入新的轮回。星期天是不能上天葬台的，那样会被认为是很不吉利的，一般送死者上天葬台以星期一、三、五、六居多，时辰多择在清晨四至八时太阳未升起之前。一个天葬台每天约天葬一具至二具尸体。大约8点左右，我和同行的朋友退到离天葬台100米以外的一个包下，远处看见天葬师正背着一具用白布裹的尸体向天葬台走来。到了天葬台，见天葬师首先用随身携带的牛粪生火，火燃着后敷上糌粑，青烟袅袅，直上云天。之后，天葬师盘腿而坐，诵念超度经文，手摇卜朗鼓，吹起人骨做的号子，伏于周围群山之中的鹰鹫得到鼓号声，便纷纷腾空，盘旋于天葬台的上空，陆续降落在天葬师周围，围成一个圆圈，静静地注视天葬师的一举一动。天葬开始了，只见天葬师打开裹尸包，将尸体脸朝下置于天葬台上，头部用哈达固定在石柱上。第一刀落在背上，先竖三刀，后横三刀，意思是：“安息吧”接着肢解四肢，割成小块，取出内脏，待这些处理停当，天葬师就向周围的鹰示意。得到天葬师的招呼，鹰鹫纷纷上前，不多时，所有的肌肉和内脏都被子吃得干干净净。天葬师再把余下的骨头砸碎后，拌以糌粑，捍成团团，再把地上的血水粘干，然后扔给鹰鹫，直到没有一点遗漏。做完这一切，天葬师就到山下去洗手和刀具了，整个天葬过程宣告结束。我看了看表，指针正指在9点30分，也就是说，完成一次天葬最多不超过2小时。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com