

阅卷老师点评2007年成考作文贴近生活 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/491/2021_2022__E9_98_85_E5_8D_B7_E8_80_81_E5_c67_491751.htm 2007年成人高考正在阅卷中，语文高级教师黎老师认为，今年总分为70分的大、小两篇作文既贴近日常生活，又贴近学生自身生活，让学生有广泛的发挥空间。小作文 降价月饼的思考 今年小作文满分20分，题材是“中秋节当日，北京各大超市纷纷抛售名牌月饼。节前7元1块的月饼，最低卖到1.5元，月饼的销售量超过节前的5倍。”要求考生就此事写一篇不少于200字的短文。黎老师认为，这篇作文题反映的是社会问题，高档包装造成的浪费、高利润带来的节后抛售都可以成为考生关注的角度。如果考生从节前节后的商机角度来写，也能得到分数，但没有思想升华，很难得到高分。从题目给的材料来看，考生要抓住节前节后的销售量和价格差异这一要点。如果没有认真审题，一看到“月饼”就动笔，写成中秋节的亲情等就会跑题。月饼本身很便宜，但有的厂家包装却很奢侈浪费，吃月饼的时候又要扔掉包装，造成资源浪费，但市场经济靠市场价格来调节，如果消费者都实事求是，不追求表面的高档和豪华，就不会出现这种浪费。考生如果能从月饼价格上的差异看到映射出的社会问题，一般就能写好这篇作文。大作文 文体可自选 今年大作文满分50分，要求考生以“新我与旧我”为话题，写一篇不少于600字的文章。黎老师认为，写大作文时，考生主要从自己角度考虑，如果写别人也可以。从文体来看，可以写成记叙文，也可以写成议论文。写记叙文时，最好的方式是采用夹叙夹议的写法。考生可以写过程，旧我

是什么样的，新我是什么样的，中间再加上自己的议论，议论时代的进步、自己的感悟等。如果考生一味地叙述自己，或是议论得太空，就不会得到理想的分数。写成记叙文时，要写自己的一些认识，而后通过这些认识思想得到升华，这就是叙述中的议，要说出“为什么”，以及自己是怎么认识理解的。议论在文中要起到画龙点睛的作用，叙述的内容是以前怎样，以后怎样的实质内容，必须在“新”和“旧”上浓墨重彩，要看出新和旧的区别。所用材料要有变化，思想要有变化，作文的题眼在新和旧上，内容则是围绕“我”。思想转变、阅历转变等都可以作为新和旧的素材。角度从生活、工作、思想上集中谈一点即可。根据大作文的材料要求，考生也可以写成议论文，论点可以是“超越旧我，才能塑造新我”、“挑战旧我，才能够造就新我”等，这些论点的前提是挑战旧我、战胜旧我。写作时要有内容，要有论据，从这个角度说，就可以不写自己了，像鲁迅先生就有个“新我”的问题，他原来愤世嫉俗，后来拿起笔来战斗，不再彷徨了。如果考生写议论文的话，很多材料可以用，不一定要拿自己做论据。这个题目给考生很广阔的写作空间，所以题目可圈可点，其中之一就是文体比较灵活。写成议论文时，文章内容也要有突破，要有新和旧转换的条件。这个题目表面看和时代没有关系，其实深层次与现实紧密相连。现在一些年轻人比较浮躁，很少能坐下来分析自己，认识自己；很少回忆过去、分析过去，不去想自己的定位。这个题目可以帮助年轻人正确审视自己。考生如果站在时代的高度上，会发现要不断更新自己，生活的道路才能走得更远更宽。这个题目促使年轻人沉下心来，在认识自己过去的同时思考未来

，具体是对过去的认识，对现状的分析，对未来的展望。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com