

城市照明夜间意向的界定与构建基于龙岩市照明规划的思考  
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/492/2021\\_2022\\_\\_E5\\_9F\\_8E\\_E5\\_B8\\_82\\_E7\\_85\\_A7\\_E6\\_c67\\_492258.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/492/2021_2022__E5_9F_8E_E5_B8_82_E7_85_A7_E6_c67_492258.htm) 凯文林奇 (Kelvin Linch) 在对美国三个城市认知调查的基础上，通过对文化、艺术、心理学等方面的分析，归纳了人们感知城市意象的五个要素，即：道路 (Paths)、边界 (Edge)、区域 (Districts)、结点 (Nodes)、标志 (Landmarks)。多年以来，这成为指导城市规划、城市设计工作的重要依据；同样，将这种构架理念应用于城市夜景的规划、设计以及建设也是受益匪浅的。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)