

考试方法辅导：3DMAX6常用快捷键汇集 PDF转换可能丢失  
图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/493/2021\\_2022\\_\\_E8\\_80\\_83\\_E8\\_AF\\_95\\_E6\\_96\\_B9\\_E6\\_c67\\_493305.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/493/2021_2022__E8_80_83_E8_AF_95_E6_96_B9_E6_c67_493305.htm) 3D MAX 6 常用快捷键

F1 .....帮助 F2 .....加亮所选物体的面(开关) F3  
.....线框显示(开关)/光滑加亮 F4 .....在透视图  
中  
线框显示(开关) F5 .....约束到X轴 F6 .....约束到Y  
轴 F7 .....约束到Z轴 F8 .....约束到XY/YZ/ZX平面  
(切换) F9 .....用前一次的配置进行渲染(渲染先前  
渲染过的那个视图) F10 .....打开渲染菜单 F11  
.....打开脚本编辑器 F12 .....打开移动/旋转/缩放等  
精确数据输入对话框` .....刷新所有视图 1 .....进  
入物体层级 1层 2 .....进入物体层级 2层 3 .....进  
入物体层级 3层 4 .....进入物体层级 4层 Shift 4 .....进  
入有指向性灯光视图 5 .....进入物体层级 5层 Alt 6  
.....显示/隐藏主工具栏 7 .....计算选择的多边形的  
面数(开关) 8 .....打开环境效果编辑框 9 .....  
打开高级灯光效果编辑框 0 .....打开渲染纹理对话框  
Alt 0 .....锁住用户定义的工具栏界面 -(主键盘) .....减小  
坐标显示(主键盘) .....增大坐标显示 [ .....以鼠标点  
为中心放大视图 ] .....以鼠标点为中心缩小视图 ‘  
.....打开自定义(动画)关键帧模式 \ .....声音  
", " .....跳到前一帧 .....跳后前一帧 / .....播  
放/停止动画 SPACE .....锁定/解锁选择的 INSERT  
.....切换次物体集的层级(同1、2、3、4、5键) HOME  
.....跳到时间线的第一帧 END .....跳到时间线的最

后一帧 PAGE UP .....选择当前子物体的父物体 PAGE  
DOWN .....选择当前父物体的子物体 Ctrl PAGE DOWN .....  
选择当前父物体以下所有的子物体 A .....旋转角度捕捉  
开关（默认为5度） Ctrl A .....选择所有物体 Alt A .....  
使用对齐（Align）工具 B .....切换到底视图 100Test 下  
载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)