

践行科学发展观，推进群文事业大发展 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/495/2021_2022__E8_B7_B5_E8_A1_8C_E7_A7_91_E5_c25_495693.htm 深入学习实践科学发展观

活动开展以来，文化馆根据县委及文化局的有关要求，认真组织干部职工开展活动，重点在深化认识、解决问题、转变观念上下功夫，高标准、高质量地圆满完成了深入学习实践科学发展观活动，以我县群文事业的进一步发展繁荣，向县委及文化局党组交出了一份合格的答卷：一、领导重视

（一）宣传动员。文化馆在扎实做好各项准备的基础上，及时在科学发展观各阶段活动开始之前召开动员会议，并迅速制定活动方案。全体干部职工从思想上把学习实践科学发展观作为了当前首要的政治任务，深刻领会和准确把握科学发展观的科学内涵和精神实质，增强贯彻落实科学发展观的自觉性和坚定性，努力推动全县群文事业全面健康发展。（二）

建立组织。文化馆从“总体要求”、“中心任务”、“方法步骤”、“组织领导”等四个方面专题进行部署，成立了以馆长、支部书记张奎任组长，王冬青、周荣强任副组长，张莹、李芳、耿慧等为成员的深入学习实践科学发展观活动领导小组，并成立了以王冬青任组长，周荣强任副组长，吴晓艳、王倩为成员的活动督导组，建立专门的督导记录本，定期对各科室进行督导。各科室学习情况在馆内进行定期

通报，形成浓厚的学习氛围。（三）抓好学习。馆领导坚持“分层次、有重点、重实效”的原则，制定了相应的学习制度和计划，坚持每周一或周五学习和讨论的严格制度，认真学习了《深入学习实践科学发展观学习读本》及最新的文化

工作会议讲话精神和政策要求，认真学习了李建国书记、姜大明省长在山东省文化工作建设会议上的讲话、陈勇书记、王可杰县长在县十一届三次全委会议上的讲话等。要求每人记好学习笔记，写好心得体会，以保证学习和讨论的质量；若有特殊情况需要变动学习或讨论时间，由馆领导临时安排；有特殊情况不能按规定时间参加学习、讨论的，必须经馆领导批准；公出在外的，要携带学习、讨论任务，保证进度同步。（四）领导宣讲。按照全县开展深入学习实践科学发展观活动的总体要求，文化馆突出抓好以学习“十七大”精神和“科学发展观”为主要内容的宣讲活动，馆领导多次结合工作实际，结合科学发展观有关理论在本馆内宣讲，与同志们交流，有力的促进了干部职工工作的积极性和主动性。

二、方法多样（一）查摆整改。针对基层党员群众及其他密切联系的单位，文化馆发放调查问卷30余份、征求意见表10余份，及时召开专题会议研究部署，对征集到的问题、意见和建议进行有效分析和研究，详细填写汇总表。认真研究，合理分工，按照责任到人的原则形成自查分析材料，详细制定了单位、领导班子及个人整改方案，并在文化馆内部进行公布。通过整改，所征求的意见及建议整改率达到100%，真正做到了人民群众满意。（二）深入调研。文化馆班子成员对热点问题认真调研，撰写了案例剖析材料《桓台县非物质文化遗产调查报告》，并在省级刊物发表。（三）召开座谈会。以“践行科学发展观，推动群文事业大发展”为主题召开了多次座谈会，听取群众对文化馆工作的意见和建议。之后认真研究，制定整改措施，精心谋划具体工作项目，切实把科学发展观落实到具体项目上。在座谈中，群众对文化馆

近年来的工作表示满意，同时建议进一步加大各方面工作的力度，使城区和乡镇群文事业更加繁荣、发展。三、制度保证为把学习实践科学发展观活动落到实处，文化馆制定了一系列制度：一是学习制度，主要内容如下：坚持准时学习。单位有应急工作耽误学习的，要抽时间补上；个人有特殊情况要事先请假，也要及时补学；学习内容主要是规定的学习篇目：《中国共产党章程》、《党的十七大报告》、《2007年中央经济工作会议精神》、《山东省第九次党代会报告》、《李建国同志在省委九届二次全体会议上的讲话》、《淄博市第十次党代会报告》、《刘慧晏同志在市委理论学习中心组读书会上的发言》、《桓台县第十一次党代会报告》、《桓台县2007年政府工作报告》。还要结合文化馆工作实际，深入学习科学发展观理论和相关政策；创新学习形式。要采取上党课、交流研讨、集体学习、分散自学等形式，组织全馆人员认真学习规定篇目。同时通过业务知识竞赛、岗位练兵、收看专题片等活动，增强学习内容的针对性，深化学习效果；严格学习纪律。制定具体的学习配档表，对学习时间、内容、方式等做出明确规定，做好学习、活动记录。在学习中要结合实际，认真思考，做好学习笔记，并撰写心得体会，进行集体交流，集中交流不少于2次。有分管领导及主要领导定期或不定期抽查；学习采取集体学和自学相结合，周一集体学习，周四交流学习，其他时间分散自学，重点文章、文件不能只读原文，要反复学，要学深、学透，要利用召开座谈会、讨论会、研讨会等形式交流学习情况和体会。学习要理论联系实际，学以致用，用理论指导、规范自己的行为活动。二是考勤制度，主要如下：建立专门的活动考勤

簿，考勤情况按月公布，并将之记入个人学习档案。个人考勤情况将作为先进教育活动中评优选先的依据；考勤工作安排专人负责；工作人员要根据要求，按时参加学习及活动，不得迟到、早退、旷课及不参加活动；对无故迟到、早退二十分钟以上者，按旷工论处；对无故旷课及不参加活动三次以上者，给予通报批评和相关处罚；严格请假制度，学习及活动时一般不允许请假，如确因工作或家庭特殊情况需要请假的，要提前报馆领导批准，事后要补课及补习活动内容。

四、专项落实（一）完善规章制度，明确工作目标。年初修订、充实、完善了一系列规章制度，制定了全馆和各部（室）年度岗位目标，并逐项监督落实。（二）抓好文艺创作。修改完成大型吕剧《青花砚》；创作、编排《开门红》、《大姑娘美》等9个舞蹈；摄影作品《放荷灯》获省二等奖；国画《山水》获省三等奖；国画《居家苍山绿林间》参加群众艺术馆建馆五十周年画展；小说《两袋玉米饼》在《音体美报·家庭周刊》刊登；散文《岁月深处》入选《淄博市1977年--2007年文学作品选》散文卷（已刊印），《独轮车》获文学现场散文佳作奖，《好书为伴》获“兴安杯”读书征文大赛提名奖，《一曲长歌三十年》在《桓台大众》发表，《走遍桓台看发展》在桓台县科学发展观简报发表；歌曲《落实科学发展观》在《桓台大众》发表，并参加“学习实践科学发展观”下乡演出；快板《夸夸桓台的新农村》参加“学习实践科学发展观”下乡演出；新创作歌曲《文化馆之歌》、《桓台我的家乡》、《马踏湖》之歌。（三）开展群众文化活动。1、进入08年以来，组织、承办4次大型的文化活动：一是“学习实践科学发展观”送文化下乡。元月14日至19日

，文化馆组织演员50余人下乡，进行演出12场。二是2月16日至18日，承办举行“2008年桓台县春节文艺汇演暨第三届农民剧团展演”活动，共评出优秀组织奖12个，优秀演出奖6个，演出奖6个，优秀民间剧团9个，优秀创作奖10个，优秀演员29名；三是2月21日，组织“正月十五民间扮玩”活动，负责组织、带领来自12支队伍约3500余人进入表演区。

2、组织、举办、协办各类文艺演出4场：宝恩皮革厂“庆元旦”演出；国税局08年“庆新春”文艺晚会；县妇联庆“三、八”文艺演出；为县供销社唐山植物医院举办演出的一场。（3）举办“淄博市‘海伦杯’第九届钢琴、电子琴大赛桓台地区选拔赛暨桓台县第二届器乐大赛”，共200多名选手参赛。（4）组织13名选手参加“第八届全国声乐比赛”，组织120幅作品参加“淄博市第四届‘爱我家园’儿童书画摄影大赛”。

（四）抓好非物质文化遗产的挖掘和保护工作。在07年公布第一批县级非物质文化遗产名录的基础上，08年继续做好非物质文化遗产的发掘、整理和保护工作，联合市、县报社、电视台进行了相关报道。迄今为止，第一批18项县级非物质文化遗产的挖掘和保护工作已初步结束。目前，申报淄博市第二批非物质文化遗产名录和普查第二批县级非物质文化遗产的工作已经全面展开。

（五）做好文艺辅导和培训工作。一是中老年声乐培训班。该班现有学员80多人，每周两次上课，定点、定时培训，目前共排练经典大合唱10首。二是中老年舞蹈培训班。该班现有学员30多名，先后创作、排练了9个精彩舞蹈，并参加了08年的一系列演出。三是少儿二胡培训班。该班现有学员20多人，全部通过了全国民族乐器演奏艺术水平考级考试。四是与县实验中学、黄家小学等校联合，

举办了古筝培训班，目前学员50人。四是抓好城区群众文艺骨干辅导工作。先后开了8个班，培训文艺骨干800人左右。培训的艺术门类有：交谊舞、扇子舞、健身操、大合唱、戏曲演奏与表演等。目前，桓台县城区内的社区文化队伍已形成规模，共有六大类，22支队伍，总人数达1000余人。（六）抓好信息报导工作。08年一季度，共上报信息23篇，发表20篇，其中县级18篇，市级1篇，省级1篇。五、制定近期和远期规划总的指导思想是：以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，牢固树立科学发展观，增强群众文化建设创新能力和执政能力，全面贯彻落实中央办公厅和国务院办公厅《关于进一步加强农村文化工作的意见》和《桓台县文化大县建设纲要》的要求，结合我县群众文化工作的实际，不断提高全体干部职工的政治素质和业务水平，以“文艺创作出精品、文化活动创品牌、艺术教育出成果、文化产业上台阶”为工作目标，为加快文化大县建设，实现群众文化事业更加繁荣而奋斗。近期计划如下：1、继续加强全馆干部职工的思想作风建设和提高业务水平，坚持周一政治理论和业务知识学习制度，鼓励干部职工加强业务学习，提高业务技能，尤其重视新业务干部的培养，适时举办全馆业务人员业务技能比赛，严格奖惩制度，努力造就一支作风扎实，业务过硬的群文工作队伍。2、抓文艺创作。争取创作一批以宣传桓台建设成就和特色文化等为内容的音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、美术、书法、摄影等优秀艺术作品。3、继续做好全县非文化遗产的各项工作，今年上半年在普查的基础上，争取建立“桓台县第二批非物质文化遗产名录”，做好发掘、整理、推荐、上报、保护等一系列工作。4、继续加强文艺培训

工作，争取有利条件，发掘、培养出更多优秀的艺术人才。5、做好节日文化艺术活动的开展，重点是搞好“庆六一”、“迎奥运”桓台县第二届少儿书画、摄影大赛这个重要活动的组织工作，并争取举办一次大型的文艺演出活动。远期规划如下：1、继续加强全馆干部职工的思想作风建设和提高业务水平，坚持周一政治理论和业务知识学习制度，鼓励干部职工加强业务学习，提高业务技能，尤其重视新业务干部的培养，适时举办全馆业务人员业务技能比赛，严格奖惩制度，使群文工作队伍作风更扎实，业务更过硬。2、有计划、有步骤地对城区群众文化队伍进行培训，推动和促进桓台社区文化活动的的发展、繁荣。3、重点搞好“改革开放三十周年”、“桓台县首届农民文化艺术节”、“2008年奥运会”的庆祝活动。4、以文化中心落成为契机，加大对文化馆设备的投入，力争购置灯光、音响、录音、录像及摄影器材等设备，改善工作和办公条件，为更好地开展群众文化工作提供保障。5、努力做好迎接文化馆评估定级等工作。6、大力加强文化馆队伍建设。继续引进优秀的艺术专业人才，充实文化馆队伍。加强“文化馆中老年艺术团”、“文化馆吕剧团”及农民业余剧团的管理和辅导工作，文化馆搬迁后重新启动“文化馆少儿艺术学校”各项工作，力争年底初见成效。7、继续做好全县非文化遗产的普查工作，建立“桓台县非物质文化遗产名录”，做好发掘、整理、推荐、上报、保护等一系列工作。8、继续发挥文艺创作的龙头作用。创作一批以宣传桓台“三个文明”建设成就和“王渔洋文化”等为内容，而且贴近实际、贴近群众、贴近生活的音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、美术、书法、摄影等优秀艺术作品，力

争出精品、出成果。9、大力开展文化产业，力争在产业项目和创收上比去年有明显增长。10、积极开展形式多样、丰富多彩的群众文化活动，活跃城乡人民文化生活：2008年计划组织开展大型群众文化活动6次以上；有计划地适时举办各类艺术比赛，积极组织参加市以上文化艺术比赛，力争在省级乃至全国获奖，并争取承办一次全市大型文化活动和赛事，以推动我县艺术水平的提高；继续做好节日文化活动的开展，尤其做好传统的品牌文化活动，如“春节农村文艺会演”和“正月十五民间扮玩活动”等，重点做好“建军八十周年大型文化活动”以及大型广场展演活动的组织工作；争取开展大规模的“送文化下乡”和“文化进社区”活动至少一次；积极做好“送文艺辅导下乡、进企业”工作，争取多帮助企业 and 农村开展一系列文化活动。11、做好行政、财务管理和安全保卫工作，确保年内活动无事故，保证全馆各项工作顺利进行。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com