

提高英语口语的四大要素 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/498/2021_2022__E6_8F_90_E9_AB_98_E8_8B_B1_E8_c85_498933.htm

近年来中国人学英语已越来越成为潮流，我们的英语教育越来越早，甚至从幼儿园开始就学英文了，每个中国人都梦想能熟练掌握这门世界最通用的语言。国内的英语培训机构也如雨后春笋般出现，但令人遗憾的是由于中国传统英语教学体制的缺陷，重视语法，忽视口语和听力的训练，导致很多人学了十几年，甚至二十几年的英文，口语依然是老大难问题，而语言作为交流的工具，“说”是必不可少的环节，脱离了口语交流，开不了口，这离我们学语言的初衷就相去太远了。特别是有很多莘莘学子，考了TOEFL，GRE，GMAT的高分，兴致勃勃地来到北美这块土地，却发现自己的实际口语水平离自如的交流还有很大的差距，影响了个人进一步的发展。笔者在国内有着8年高校英语教学经验，也曾在国内大大小小的英语培训机构（诸如新东方，环球雅思等）任教听力和口语，更在广州美国领事馆和英国领事馆做过很长时间的会议同声传译。也在电视台做过一整套公务员口语的节目，在教学和实战中有很多体会和心得，在此写出来仅供对英语口语仍有着畏难情绪和感到茫然无从下手的同学参考，希望能起到抛砖引玉的作用。首先我们来看一看构成流利地道的英语口语必不可少4大因素：漂亮的口音，自然的语调节奏，准确到位的遣词和英语的思维方式。我们可以从以上几个方面努力和完善自己的英语口语。一）漂亮的口音从何而来？有友人戏称“本人已经没有了在北美读幼儿园的机会，因此也失去了拥有漂

亮口音的机会。”其实未必，只要拥有正确的方法和持之以恒的学习态度，讲的一口漂亮的英语绝对是可能的。学习方法可以是因人而异，没有最好的方法，只有最适合自己的方法。当然这里需要说一点，充斥市面上的各种流派的“秘笈”，“宝典”，“速成法”，良莠不齐，让人眼花缭乱，有很多是滥竽充数，当然也有一些可以给我们学英语带来好的方法和正确的切入口。笔者在指导学生时，曾用到过英语三最口腔肌肉训练法，收效颇好。也许对很多腼腆，内向，羞于开口说英文的一些中国学生来说，我们需要更多的激情吧，这不失为一种练习口语的好方法。其具体的操作方法是：

1. 找一些实用，经典的句子首先搞懂每个单词的意思。一定不能偷懒！学一句算一句。（建议用TOEFL短对话）
2. 然后，给每个单词注音标。
3. 接着开始疯狂嘴巴操练。首先注意五大发音要点（1）双元音、长元音饱满；（2）短元音收小腹，短促有力；（3）连读；（4）省略；（5）咬舌头。切记不要乱喊乱叫！
4. 三最口腔肌肉训练：最大声，最快速，最清晰。
5. 一口气：一口气之内重复尽可能多遍。训练底气，气势压人！
6. 反复地、自然地说出优雅的、模模糊糊的英文。达成英美人士的境界！
7. 想象语言环境。想象在什么情况下，这个句子可以卖弄出去。
8. 举一反三，融会贯通。

二）自然的语调和节奏从何而来？自然的语调和节奏同样是非常重要的，则是地道流利表达英语的润滑剂，他们是对流利和流畅的锦上添花。同样的一句话，由于语调整奏的不同，可以传达完全不同的思想，和有着不同的震撼力。在掌握了不仅包括单字的发音，还包括真实交际中词汇、习语的连读、失爆、弱化、浊化、重音、缩读等许多基

本功后，自然的语调和节奏便可以水到渠成。这更象是一个刻苦学习英语的结果，而非一个既定的学习目标。我们也可以用以下的方法。虽然是有老生常谈之嫌，却是百试不爽的经验：模仿。模仿也是我们习得母语的方法。模仿时要使口腔的肌肉充分活动起来，改变多年来形成的汉语口腔肌肉的习惯运动模式，使嘴与大脑逐渐协调起来，建立起新的英语的口腔肌肉的运动模式。还要随时都准备纠正自己说不好的单词，短语等。用心揣摩、体会，有意识，有目的地去模仿，才能达到模仿的目的。要坚持长期模仿。一般来说，纯正，优美的语音、语调不是短期模仿所能达到的，所以这个过程还是要大家持之以恒的。

三）准确到位的遣词从何而来？词汇的问题并不是令中国学生头疼的问题。中国学生的两大爱好：学语法和背单词。最后语法学得比美国人还好，单词背得自己成了一个字典。可是悲哀的是还是逃不过词不达意的交流困窘。方法很多，也不必赘诉了。首先想澄清同学们常争论的一个问题：英语要背吗？是背字典还是背书？答案是肯定的。要背，但是背的是有用的，实用的，生活的，活的英语，而非是死的字典。学英语离不开记忆，记忆不是死记硬背，要有灵活性。在背诵的基础上复述就是一种很好的自我训练口语，记忆单词。句子的形式。要循序渐进，可由一两句开始，听完后用自己的话（英语）把所听到的内容说出来。在刚开始练习时，因语言表达能力、技巧等方面原因，往往复述接近于背诵，但在基础逐渐打起来后，就会慢慢放开，由“死”到“活”。这个过程，不仅背来了词汇，也背了正确的措辞，更背来了潜移默化的语感。还有一个方法笔者想推荐给大家的是：休闲口译。笔者曾参加过很多口译的

培训课程。后来发现这方法非常有效且很容易坚持。初学者可选一些很简单的(汉英或英汉对照)的小说或其它读物。首先我们先读汉语部分，然后逐句直接口译成英文，完成一小段后，去看书上的对应英文部分并与我们的口译进行比较，我们马上可以发现我们口译的遣词和我们的句子结构的欠缺部分。需注意的是：开始要选择较简单的读物，且应大量做。开始可能较慢，费时较多，但一定要坚持。四) 英语的思维方式从何而来？拥有了漂亮的口音，自然的语调节奏，准确到位的遣词，但我们没有英语的思维方式，我们的口语永远会停留在鹦鹉学舌的形似的阶段。思维就像一个人的灵魂一样，它在英语听说中起到了统领的作用。思维上的差异也是影响交流深度的最大障碍。只有掌握了英语思维，并将其应用于日常的思考与交流中，我们才能零距离地接触与沟通。只是理解和掌握英语思维并非一朝一夕之事。语言是文化的载体。所以尊重和学习英语文化，了解他们的价值观成了不可忽视的一环。一旦同学们有了这种意识，学习中常会体会到语言和文化的奇妙关系。长此以往，我们的口语也会日臻完美。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com