

1月31日北京首次烤鸭归来 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/5/2021_2022_1_E6_9C_8831_E6_97_A5_E5_c4_5914.htm 发贴：maggiezmz

；我这是第一次参加雅思考试，在北京。十月份上的环球的班，理论上说十二月考比较合适，但非要多点时间复习，连个春节都没过好。其实从圣诞节以后，我就没有太多的复习英语了，自觉比起年底，英语能力不升反降。所以我的经验就是提醒诸位烤鸭，要是自制力不是特别强的你，最好不要把准备时间拖的太长，这样疲劳作战效果不太好，就像我，反而耽误了我七月份的入学申请。上雅思班的时候，我没有去看机经，直到考试最后两天才翻了一下。感觉机经真有用，但是自己看得太仓促，只能留个大概印象，效果不大，下次考试，切记切记。第一部分就是那个著名的V37，9月6号后的新题。两个学生讨论晚会的准备内容和邀请人数等等。第三部分是VCERSION38，12月13号考过，讲的是指导8岁的孩子做的5个实验，是一个填表题和配对题。语速较快，答案相隔时间比较长，切记耐心。SDECTION2取自V35，从九月以来就未考过。讲的是澳大利亚几所大学的优势和课程，选择题居多。SECTION4来自版本V40，也未考过。男女寿命的差别，具体分析男性寿命比女性短的原因，若干道选择题，一个表格题。注意一个单词：antibiotics.在论坛里的机经里都能找到各个版本的参考答案，肯定要比我说的详细，在此不废话了。关于阅读，还是不说了吧，阅读一直是我的弱项，这次还看串了题，算是完了，时间根本不够用。写作，亦是老题目，问学校老师有一日会被因特网代替，TO WHAT

EXTEND YOU AGREE? 我写的是FULLY AGREE。我七月份从学校毕业后留校做了老师，我基本上没有按杨老师的模板写，以自己的想法开头，说我实在害怕有一日自己会因为因特网而下岗。而且，一上考场，尤其是经历了阅读的煎熬和刺激之后，更没有心思去思考那些条条框框了。但是总体来说多看一些杨老师的机经还是非常有用的，尤其是他的范文，构思比较严谨。小作文就是欧洲、美国和日本人的消费比较，饼图，不难。我下午刚刚考完口语，我是5：10分，最后一个。整个楼道的考官都是或高大或敦厚的英俊男士们，惟独我的考场是一个JUST SO SO的女子，好象有点拉丁血统，很和蔼，40岁左右。开始我特别高兴，因为她笑了好几回。后来发现不对，因为她永远在笑，那似乎是她的固定表情！首先她问了我几个问题，有关音乐、SHOPPING、电影。我说，音乐是我的BAD POINT，我听音乐的目的是为了学唱歌，以致于在同学聚会唱卡拉OK的时候不要吓着别人。然后她问我，学习一个乐器是否会改变人的一生。我说会，比如我姐姐，从小和我一起学钢琴，我放弃了，因为天赋实在有限，可是她已经成长为一个还算不错的音乐人啦！然后就是第二部分，老题目，描述一部电影。我就讲了一个关于老舍的电影，反正她不知道谁是老舍！（我发现这个考官是个电影迷，第三部分还是电影！）她问了我很多特别模糊的问题，比如现在流行什么电影。（我答：爱是永远的主题）比如人们更愿意去家看电影还是在电影院（我答：电影院。现在人们工作比较忙碌，而且，单身汉多极了，谁都不愿意结婚，自然不会有人孤苦伶仃地跑到电影院去流眼泪）最后一个问题是你怎么看MOVIE STAR。我说，以前中国特别流行那

些正统严肃的演员，那是PARENTS ' AGE，现在还是性感的演员比较好，比如HUGH GRANT。我的总体感觉是口语考试时考官一直在照着她先前准备好的问题念，所以说准备起来也不是难事。我要申请澳大利亚的硕士研究生，至少要6.5。这次由于阅读给拖了后腿，估计希望不大。我打算5、6月份再考一次。不知道那时候会否出现变题。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com