

北京市公务员行测指导：言语理解 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/505/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC_E5_B8_82_E5_c26_505920.htm 本部分均为单选题

，着重考查考生对语言文字的理解和驾驭能力。这种能力包括：对词、句子、篇章一般意思和特定意义的理解；对比较复杂的概念和观点的准确理解；对语句隐含信息的合理推断；根据上下文，恰当选用词语；准确地辨明句义，筛选信息。

【例题】铁路新线路的开辟与否往往必须在建路花费尽可能少的要求与新建路线的贸易运输量尽可能多的要求之间取得妥协。这段话主要支持了这样一种论点，即新建铁路的线路（ ）。 A. 应该是一造价最低的线路 B. 其选择决定了新兴贸易中心的位置 C. 决定于是否与终点之间的距离最短 D. 不会总是具有最低建造成本的路线

【解答】仔细观察四个选项可以发现，选项A与题中“妥协”的含义不相符；选项B和C都无法从题中得出；只有选项D是短文支持的一种主要观点

，因此正确答案为D。请开始答题：一、阅读以下文字，完成1~5题 现代西方美学，一反过去传统的哲学方法，而走向心理学美学与科学美学。心理学美学用科学方法研究人的审美心理，偏重于主体；科学美学则用科学方法分析审美对象的结构与功能，偏重于客体。但不管哪种方法，他们都认为对美的本质（美的定义）问题作无穷无尽的哲学上的思辨性探讨，没有什么意义。瑞恰兹在《意义的意义》一书中，考察了十六种传统美学对于美所作的哲学思考，他认为除了证明美的多义性和歧义性之外，再没有什么了，因而认为传统美学的方法是不科学的，应当抛弃。他采取了语言分析的方

法，从美这个词的具体运用中，来探讨美的意义。这样，美就不再是一个玄学的幻影，而是一个约定俗成的词。现代西方美学这一股否定美的浪潮，无疑有其时代的背景和世界性的影响。它使本来属于哲学范围的美学，向着科学靠近了一步。对于这一发展的倾向。哈#8226.奥斯本的评价，理解有误的一项是（ ）。 A. 现代西方美学注重实证分析，其作风是审慎的，研究比以往更为严密 B. 现代西方美学重视审美对象的个性，并对各门类艺术批评分别加以澄清 C. 现代西方美学反对研究的笼统与模糊，拒绝对各门艺术做出概括性论断 D. 现代西方美学对艺术美一致性的研究是深入的，并在某些方面做出了贡献

5. 下列依据文本信息作出的分析或推断，不正确的一项是（ ）。 A. 现代西方美学强调了人类审美情感的一个侧面，其产生有一定的时代背景，对美学研究的发展具有一定的推动作用 B. 心理学美学与科学美学在反传统的层面上态度相同，所采用的研究方法也大体相同，但各自研究的侧重点不同 C. 作者同意哈#8226.奥斯本对现代西方美学的评价，引用他的话，既表明了己意，又为下文推出自己的结论做了铺垫 D. 美和艺术的世界是人类心灵中重要的组成部分，哲学才能解决人类心灵中未知、整体和未来的问题，所以只能用哲学的方法研究美的本质

转贴于：100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com