

游记欣赏：石河子“聆听”艾青导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/509/2021_2022__E6_B8_B8_E8_AE_B0_E6_AC_A3_E8_c34_509836.htm 来到素以“戈壁明珠”、“文化绿洲”、“诗城”著称的军垦新城石河子，拜谒神交已久的心中圣殿艾青诗歌馆。诗歌馆占地面积6500平方米，建筑面积2484平方米，设四个展厅和一个多功能学术厅，其中一、二展厅用大量珍贵的图片、手稿、书籍、收藏品等，真实地反映艾青的生平事迹、光辉成就及巨大影响。馆前是宽阔的诗人广场。诗歌馆由文怀沙先生题写馆名，并雕有艾青头像，下面则是以浮雕的形式集中刻画了艾青诗歌中的中心意象太阳、火与大地。在它们中间则是石河子人引以为豪的艾青写给这座新城的赞美诗《年轻的城》：“我到过许多地方/数这个城市最年轻/它是这样漂亮/令人一见倾心……”艾青是我国具有世界影响的现当代诗人，被誉为“诗坛泰斗”。他虽然已去世11年，但他的影响依然在。温家宝总理几次在答记者问时引用艾青的诗句，更成为人们争相传诵的美谈。当年，许多受他影响的文学青年，如今也许不再写诗，在那份“诗人必须说真话”的率真和执著依然闪烁在他们的人生征途上，发出璀璨的光芒。艾青是浙江金华人，却在新疆石河子度过了他人生中最艰难最难忘的日子。1957年，他被错划为“右派”，1959年来到新疆，次年全家落户石河子。虽然，1961年他就被“摘帽”，但他并没有离开石河子。“文革”期间，他再次受到冲击，甚至一度被安排扫厕所，许多珍贵的诗稿被毁，但他对光明的礼赞也并没有停止。1975年，他因右眼失明、左眼视力减退，经批准离开新

疆进京就医，才结束16年的“流放生活”。之后，他选编出版了又一次轰动诗坛的诗集《归来的歌》一个浪，一个浪无休止地扑过来 每一个浪都在它脚下 被打成碎沫，散开…… 它的脸上和身上 像刀砍过的一样 但它依然站在那里 含着微笑，看着海洋……（摘自《礁石》）在石河子，年过半百的艾青尽管被扼住了歌喉，但他乐观而达观地生活着，经常深入一线，和军垦战士一起生产和劳动，把辛勤的汗水洒在绿洲的土地上，饱含深情写下了许多优秀的诗篇，热情地歌颂石河子和它的建设者，赞颂荒原开拓者的艰苦创业精神。石河子的一大批青年诗人，在他的关怀和影响下茁壮成长，并走上诗坛。1996年5月5日凌晨，艾青在春雨中走完了他86年的人生旅程。仅仅过了半个月，石河子人民就为艾青正式奠基兴建这座具有永久纪念意义的诗歌馆，两年后正式开馆，成为我国第一家以诗人名字命名的诗歌馆。不久，艾青的家乡金华则建造了艾青纪念馆。当年艾青诗歌馆的主要筹建人、《绿风》诗刊副主编彭惊宇说，诗歌馆最为珍贵的是艾青创作于上世纪50年代数十万字的《绿洲笔记》手稿和臧克家、张贤亮、陈忠实、光未然、公木、公刘、管桦、昌耀等文化名人的墨宝。当年，包括《绿洲笔记》手稿等文物和珍贵资料从北京运来后，是他小心翼翼地打开了里三层外三层的包裹。他说，与杨牧、石河、李瑜以及何海涛、曲近等石河子许多有影响的诗人一样，他也对艾青充满了崇敬。2001年，他借参加浙江青田诗刊诗报研讨会的机会，特地去金华参观了艾青纪念馆。去年，浙江省作家代表团在黄亚洲的带队下，专程来参观了艾青诗歌馆。舒婷、白桦、雷抒雁等国内外知名诗人，纷纷前来石河子触摸诗人的脉搏。他透露说，艾青

半身塑像刚刚完工，准备于这个月举行揭幕仪式。艾青诗歌馆工作人员张景远告诉记者，诗歌馆开馆以来，每年都有国内外的诗人、诗歌爱好者前来参观，年接待人数平均在3000人左右，多的时候有4000多人。告别诗歌馆已是晚上7点多，但此时的石河子依然阳光高照，分外耀眼。“活着的人好好地活着吧，别指望大地会留下记忆。”苦难和坎坷孕育了伟大的诗篇，艾青和他的诗依然那么年轻，光照着世人的生活。百考试题编辑整理"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com