

青海海西旅游景点诺木洪遗址导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/510/2021_2022__E9_9D_92_E6_B5_B7_E6_B5_B7_E8_c34_510813.htm 诺木洪遗址介绍：诺木洪遗址位于我省柴达木盆地南部的诺木洪乡，是我国解放以后新发现的一种古文化遗存，有着独特的文化内涵，因首先发现于柴达木盆地都兰县诺木洪，故考古学上称之为“诺木洪文化”。该文化遗存相当于中原地区青铜器时代晚期文化，是青海高原特殊环境下的土著文化。诺木洪文化主要分布于柴达木盆地东南部的诺木洪、他里他里哈、巴隆他温陶亥、香日德下柴克、上柴克、察汉乌苏夏日哈、可儿沟等20余处。该文化对我国羌族、吐谷浑文化的研究，有着重要价值。他里他里哈为省级重点文物保护单位。诺木洪文化遗址范围东靠海西哇河，西临搭里他里哈村，面积约5万多平方米。遗址由三个小沙丘组成，呈品字形，三个沙丘之间是一片天然广场。其文化遗存主要是房子、土坯围墙、牲畜圈栏和本棺墓葬及大量出土文物。土坯围墙是以黄土土坯叠砌而成，土坯呈长方形。围墙有两种，一种是平面呈椭圆形或卵圆形，一种是呈长方形或不规则长方形。房子都是方形或圆形的木结构建筑。另外还有一座大型牲畜圈栏，平面呈椭圆形。经发掘的只有他里他里哈（1959年）发掘有房屋11座，土坯坑9个，围栏一座，瓮棺墓葬3座，出土了一批陶器、石器、骨器、铜器等文化遗物，数量近数千件。诺木洪文化遗址出土文物有各种石、骨制的生产工具，如石刀、骨针等；有陶制的生活用具，如曲腹陶盆、圈足陶碗、深腹陶杯、带耳盆等，陶质为夹砂粗红陶和夹砂灰褐陶；有铜制的斧、刀、

镞、钺等形器，以及炼铜的用具残片与铜渣等；还有许多毛织品，原料为绵羊毛。有的还经过染色加工成线；并且织成毛布。出土文物中，还有骨笛、骨哨、陶牦牛等。骨笛和骨哨，是由兽骨加工而成，磨制精细。它说明当时人们在劳动之余还从事丰富多彩的娱乐活动。上述文物收藏在青海省博物馆内。诺木洪是新发现的一种古文化遗存，也是青海考古最西边的一个发掘地点，它的文化内涵又其独自的特征，因此，它的发现，在考古学上占有一定的地位。诺木洪遗址位于青海柴达木盆地的南部，遗址范围约五万多平方米。这个遗址是由三个小沙丘组成的，呈品字形排列。并在三个沙丘之间形成了一个天然的广场。遗址除发现建筑遗存外，还出土各种石、骨制的生产工具与陶制的生活用具等。还发现有毛织品，各种陶制的器皿。在出土物还有骨笛、骨哨与陶牦牛等。这个遗址的年代，据碳素测定距今二千九百年左右。相当于西周时代。诺木洪文化我国解放以后新发现的一种古文化遗存，有着独特的文化内涵，因首先发现于柴达木盆地都兰县诺木洪，故考古学上称之为“诺木洪文化”。该文化遗存相当于中原地区青铜器时代晚期文化，是青海高原特殊环境下的土著文化。诺木洪文化主要分布于柴达木盆地东南部的诺木洪、他里哈、巴隆他温陶亥、香日德下柴克、上柴克、察汉乌苏夏日哈、可儿沟等20余处。该文化对我国羌族、吐谷浑文化的研究，有着重要价值。他里他里哈为省级重点文物保护单位。诺木洪遗址交通：从都兰经香日德向西，再经过宗加路口就可以到达诺木洪镇，座座村落连绵不断的分布着，比较繁荣。这里是青藏公路到达格尔木前的最后一个大站。大约还有180千米，从格尔木租车来此地仍嫌稍远。

遗址距离诺木洪镇很近，可以搭乘私人经营的北京吉普车去，费用是往返约40元。百考试题编辑整理"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com