

海南：2008年公务员考试《申论》备考指导 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/511/2021_2022__E6_B5_B7_E5_8D_97_EF_BC_9A2_c26_511689.htm

在以往海南的申论考试中，不少“笔杆子”颇硬的同志，纷纷落马，是何缘故呢？难道说是海南申论试题或阅卷人的眼光有问题？究其原因在于一些应试者还没有真正摸清申论考试的规律，对自己的写作“老习惯”抱得太死，没有做好充分、有效的考前准备工作，或者临场状态不佳，出现了不该出现的失误……不解决这些问题，无论笔杆有多硬，恐怕都难以考出令人满意的成绩。考试在即，针对这一问题，跟各位海南考生展开探讨。

一、正确认识申论

1. 申论是多种能力与素养的综合考察

申论所考察的，不仅仅是“笔杆子”的软硬，更侧重于应试者的“头脑与心灵”，它是多种能力、多方面素养的综合考察。先看“能力”方面。百考试题100test网规定：“申论，主要通过应考者对给定资料的分析、概括、提炼、加工，测查应考者解决实际问题的能力，以及阅读理解能力、综合分析能力、提出问题能力和文字表达能力。”再看“素养”方面。要想通过阅读与综合分析，正确理解与把握资料，发现问题，提出切实可行的解决方案，并对自己的意见作出严密的论证、准确的表达，总是离不了应试者深厚的文化素养、敏锐的政治眼光、较高的政策水平与理论修养等，缺其一，则难以写出高质量的申论。

2. 写好申论的基本保证在于“不离题”

申论的各个组成部分，无论是“概述”、“对策”、“议论”，还是“公文”、“类公文”，应试者都必须针对给定资料所反映的社会现象与社会问题去撰拟，因此，“

不离题”是写好申论的基本保证与起码要求。倘若应试者误将自己视作一位“自由撰稿人”，可以不顾“申论要求”，撇开给定资料去随心所欲地自由发挥，那么，即便文采华丽、字句精工，也算不得优秀篇章，因为你所写出的东西“走了题”，已经不是真正意义上的“申论”。

3. 写好申论的关键在于对策及其论证 从几年来海南省公务员录用考试《申论》试题看，无论是三大块“策论式”、两大块“公文式”，还是分析给定资料后的直接阐述，其测试重点都在于围绕决策看论证能力。因此，能否提出准确、周全的对策并作出深入、严密的论证，乃是申论写作成败的关键。应试者应十分清楚地了解这一点，并在这方面多下功夫。

4. 申论写作容不得任何写作“老习惯” 申论，是一种全新的考试形式，也是一种全新的文体样式，故而不能以其他任何文体的写作方式替代申论写作，尤不能将申论写作拘囿于自己的写作“老习惯”之中。比如，刚刚走出校门的同志，写文章难免有“学生腔”，而受官样文章影响的同志，写作中爱说“官话”、“套话”，这些都是申论写作的大忌，务必努力克服。

二、考前准备工作 打算参加国家公务员录用考试的同志，都会做考前准备工作，但是这种准备的着力点不同，所获得的效果则大不一样。对于申论考试来说，应把考前准备的着力点放在以下三个方面：

1. 留心现实与热点问题 海南省的申论试卷，无一例外地都是选取普遍的社会现实问题或某一时期的社会热点问题作为考试的背景材料。这已成为几乎不变的命题原则。因此，应试者在平时的阅读活动中应该分外留心、热切关注社会现实问题与热点问题，应多读一些载于报刊的有关报道与评论，而且还应勤于动脑、善于思考，直接

为各种社会问题设计一下处理方案，并力求拿出自己的深刻而独到的见解来。这样的阅读与训练，对于锻炼思维、开拓写作思路，都将大有助益。

2. 多读申论写作范文 近年来社会上流行的各种版本的申论写作教材中，收录了不少往年的申论优秀答卷，有的教材还附上了评析文章。这对于申论备考者来说，都是十分珍贵的资料，有助于考生熟悉申论写作套路，培养申论语感，开拓写作思路，故而应分外珍视，认真阅读，悉心研讨。

3. 加强写作实践训练 各种申论写作教材中，大都设计了一些模拟训练题，备考者应充分利用这种训练条件，自觉地加强写作实践训练。只有加强训练，才能切实有效地提高写作速度与写作质量，而且还可在训练中找到一些“实战”的感觉，才不致于临场失措、手忙脚乱。

三、临场应试技巧

1. 心理调适 临场应试的精神状态，常能影响才智的发挥，而才智发挥的程度，常能决定考试的成败。因此要以良好的心态、心境进入考场，应轻松、充实、镇静、自然，保持高昂的斗志和必胜的信心，相信自己已经过一段时间的考前准备，一定能在考试中获得理想的成绩。试卷感觉很难时，不要畏难，要告诫自己：别人也会感到很难；试卷感觉很易，不要轻视，要提醒自己：别人也会感到很易。“战略上藐视试题”，以增强自信；“战术上重视试题”，以减少失误。

2. 阅读技巧 应首先浏览一下后面的“申论要求”，对题型、题量、难易程度、试题要点等做到心中大致有数，然后再回头审读“给定资料”。这样，不仅可对试题处理及时间分配有个整体性把握，而且“带着问题”去审读资料，也便于把握资料要点，提高阅读效率，避免盲目阅读而不得要领。

3. 审题技巧 申论的审题，应着眼于对“申

论要求”的审视与理解，要字斟句酌，咬文嚼字，彻底弄清题意，严格按照申论要求答题。审题时，要注意以下两个要领：（1）看准并正确理解“申论要求”的关键词语。（2）发现并准确把握“申论要求”的隐含条件。

4. 构思技巧

构思的关键是疏通思路、理顺关系。为了防止思路紊乱、顾此失彼，不妨一边运思，一边将运思的过程及结果在草稿纸上粗略地勾勒出来。对于整篇文章来说，打草稿恐怕是来不及的，最好能拟制出一个简要的写作提纲。对于“文字片断”来说，则尤要注意思路的严密，因为愈是短小的篇幅，愈容易暴露问题，这就如同观景一般，一堆乱石，置于名山秀峰之间倒无伤大雅，若放在小巧玲珑的园林中，则大煞风景。要让“文字片断”内容恰当并严谨有序，最好能将“构思”活动分步进行。比如“对策”部分的构思，不妨分作四步走，即：初拟筛选排序细化初拟，即对有关“对策”作出初步设想，应尽可能地多设计一些解决方案，以让“对策”更加周全。筛选，即依据资料所给的环境条件以及现行的方针政策，对初拟方案作一番评估与论证，筛选出有价值的可行性方案。排序，即对筛选出的若干条对策意见，按轻重缓急的特点排列先后顺序。细化，即对经过排序的对策意见作细致化、具体化处理，以增强它们的“可操作性”，达到可以实施的程度。以上一切都应是“腹案”，不过，思想走到哪里，就应在哪里动笔留下一些简单的标记。

5. 写作技巧

在具体的申论写作中，除了要严格遵循申论的写作规律与写作方法外，还应充分注意下列两个“小技巧”：（1）严格控制答题字数 要绝对按照试卷对“字数”的限制去答题，字数的增、减幅度一定要控制在限定字数的10%以内，否则会被

扣分。为了准确把握字数，三五百字的“文字片断”，不妨打个草稿，但要注意打草稿的“限字”技巧：宜将草稿的第一行写至一定的字数，比如30字，以下各行与第一行大致对齐书写，写上10行，便是300字。这样，在不影响写作思路、无需专门数字数的情况下，便自然地做到心中有“数”了。申论中成篇的文章，一般要求在千字上下，当在试卷上写到五六百字的时候，就需要来一次字数据量，适量增、减下文的内容；写至八九百字时，需要第二次字数据量，以将文章的字数较为准确地限定在试卷要求的范围之内。百考试题100test收集整理

(2) 努力写好开头结尾 对于一篇完整的文章来说，开头与结尾都是十分重要的，尤其是在考试作文中，它常能起到调动阅卷人情绪的重要作用。譬如，阅卷人批阅了大量文稿，正当头昏脑涨之际，你的一则精彩的开头，犹如一杯清凉的饮料，也许会立时让他提神爽目，振起了情绪。或者，你的文章快要被审阅完毕，正逢阅卷人跃跃提笔评分的当口，你的一则拉杂、蹩脚的结尾，却极大地败坏了他本来不错的兴致。这些情况，都将可能引出所谓的“印象分”与“感情分”来。故而，一定要写好开头与结尾，最好能为它们打个草稿，经反复斟酌、修改、润色以后再写上去。

6. 书写技巧 书写，是个“门面”，也是极易影响“印象分”、“感情分”的一个十分重要的方面。无论书法水平如何，只要写得规矩、易认，而且标点正确，行款得当，没有错别字，整个卷面洁净明晰、眉清目秀，定然会让人“一见钟情”；倘若错字连篇、行款不整、不加标点或标点错乱，书写潦草、龙飞凤舞、飞沙走石，那么将给阅卷人留下何等印象，恐怕是不言而喻的了。转贴于：100Test 下载频道开通

, 各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com