

导游民族风情：苗族服饰文化研究导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/511/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E6_B0_91_E6_c34_511911.htm 苗族服饰，是典型的女性文化瑰宝，苗族女性是其服饰文化的主要载体。同时，苗族服饰又是一种原始苗族人民的符号和象征，是一种规则和历史的存根，一种无字的历书，一种无声语言和标志。苗族服饰由于性别、年龄、婚否等情况而不同，并且有地区差别。但都保持一种苗族从古至今的传统款式，苗族女性百褶裙，图案花纹色彩斑斓，多刺绣、织锦、蜡染、挑花装饰。衣裙颜色以红、蓝、黄、白、黑为主，保持了苗族先民“三苗”“好五色衣服”（《后汉书南蛮传》）的传统。服饰用料则以居住地出产的原料为主，多以棉、麻、毛等经过家庭手工作坊精编细织而成。现有的苗族服饰，主要以地域而定，分为黔东南型、黔中南型、川黔滇型、湘西型和海南型五种。黔东南苗族服饰：流传于贵州黔东南苗族侗族自治州的16个县市和都匀、荔波、三都、兴仁、安顺，广西融水、三江等区域。上衣有大领对襟或右衽半身。百褶裙长短不一，佩戴各式围腰和绑腿。发髻也有较大差异。总体上黔东南苗族服饰有30多种款式。黔中南苗族服饰：主要有贵阳、龙里、贵定、惠水、平坝、安顺、平塘、罗甸，云南的丘北、文山、麻栗和广西隆林等地。其特点是以黑、白、蓝色线绣衣裙或蜡染。大领对襟开，百褶裙，包头帕或头巾，髻发。黔中南苗族服饰有5种款式。川黔滇苗族服饰：主要在川南、黔西、黔西北和滇东北、桂西北以及云南昭通、威信、楚雄、金沙等地。衣料主要是麻布，服饰色彩较浅，蜡染工艺

普遍。服饰和发型多种多样。湘西苗族服饰：主要在湘西土家族苗族自治州、贵州松桃、四川秀山、酉阳、湖北鄂西土家族苗族自治州等地。有多彩头帕和变型式样，服饰亦有8种。海南苗族服饰：由于海南苗族受当地黎族服饰的影响，苗女穿右偏襟长及膝部的长衫，仅一扣，无领，蜡染短裙，以黑、红色为主，花纹较少，束发，包一绣图案花纹的头巾，外面再盖一条绣有花边的尖角头帕，套上一条红带子垂在背后，显出与其他地区的苗族服饰的非常不同。苗族服饰有着独特的民族文化背景。褶裙上的彩色线条，是一条条河流，一条条山路，背牌上的回环式方形纹，是曾经拥有的城市，[百考试题编辑整理]并有街道、有城墙、有角楼，那披肩上的云纹、水纹、棱形纹，是北方故土的天地和一丘丘肥沃的田土，花带上的“马”字纹和水波纹，是苗族祖先迁徙时万马奔腾过江河的壮观气势.....苗族服饰的图案，是穿在身上的一部民族史书。苗族服饰，作为一种存于其文化传统和生活模式的重要构成部分，是历史来源与文化因子在传递、衍化过程中绽开的物质和精神花朵。通过本身的系统将象征符号与意义结合起来并使之意义符号化。"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com