

中医基础理论：五脏心的在志、在液、在体和在窍执业医师资格考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/512/2021_2022__E4_B8_AD_E5_8C_BB_E5_9F_BA_E7_c22_512213.htm

心在志为喜 心在志为喜：心在志为喜，是指心的生理功能与精神情志活动的“喜”有关。藏象学说认为，人体对外界信息所引起的情志变化，是由五脏精气所化生，而把喜、怒、思、忧、恐等五种情志活动称作五志，分属于五脏。故《素问天元纪大论》说：“人有五脏化五气，以生喜、怒、思、忧、恐。”《素问阴阳应象大论》亦说：“在脏为心……在志为喜，”即是说五志之中，喜为心志。喜乐愉悦，一般说来，对人体属于良性的刺激，有益于心主血脉等生理功能，所以《素问举痛论》说：“喜则气和志达，营卫通利。”但是，喜乐过度，则又可使心神受伤，神志涣散而不能集中或内守。故《灵枢本神》又说：“喜乐者，神惮散而不藏。”若从心主神志的生理功能状况来分析，则又有太过与不及的变化。应当指出，由于心为神明之主，故不仅喜能伤心，而且五志过极均能损伤心神，出现神志病变。所以，《灵枢邪气脏腑病形》又说：“愁忧恐惧则伤心”，《素问本病论》亦说：“忧愁思虑则伤心”。

心在液为汗 心在液为汗：汗液，是人体津液经过阳气的蒸化，从汗孔排出之液体。所以《素问阴阳别论》说：“阳加于阴谓之汗。”《温病条辨》亦说：“汗也者，合阳气阴精蒸化而出者也。”同时汗液的排泄，还有赖于卫气对腠理的开阖作用：腠理开，则汗出；腠理闭，则无汗。由于汗为津液所化生，血与津液又同出一源，均为水谷精气所化生，因此又有“血汗同源”说，而心主血，故又有“汗为

心之液”的说法。汗与心的这种内在联系具有一定的临床意义，如心气虚损，则可见自汗；心的阳气暴脱，即可见大汗淋漓等。反之，汗出过多，也可损伤心脏阳气。心在体合脉，其华在面。心在体合脉，其华在面：在体合脉，是指全身的血脉统属于心，即心主血脉。其华在面，是说心的生理功能正常与否，可以反映于面部的色泽变化。华，是荣华、光彩之意。中医学认为，五脏精气的盛衰，均可以显现于与之相通应的某些体表组织器官上，称为五华。百考试题网站收集观察五华的改变，对诊察内脏疾患具有一定意义。心主血脉，人体面部的血脉分布比较丰富，故《灵枢邪气脏腑病形》说：“十二经脉，三百六十五络，其血气皆上于面而走空窍。”因此，心脏气血的盛衰可从面部的颜色与光泽上反映于外，故称心“其华在面”。若心气旺盛，血脉充盈，则面部红润有泽；如心的阳气虚损不足，则可见面色白甚或滞暗；若心血虚少，则可见面色苍白无华；心血瘀阻，则可见面色青紫等。故《素问五脏生成篇》说：“心之合脉也，其荣色也。”心在窍为舌。心在窍为舌：窍，即孔窍。在窍，即是开窍（下同）。心开窍于舌，是指舌为心之外候，又称“舌为心之苗”。舌的主要功能是主司味觉，表达语言。所以《灵枢忧恚无言》说：“舌者，音声之机也。”心的经脉上通于舌，故《灵枢经脉》说：“手少阴之别……循经入心中，系舌本。”舌的功能要靠心的精气之充养才能维持，故《灵枢脉度》说：“心气通于舌，心和则舌能知五味矣。”心开窍于舌，是古代医家通过长期对生理、病理现象的观察而得出的理论。舌的味觉功能和正确的表达语言，有赖于心主血脉和心主神志的生理功能，如果心的生理功能异常，则可导致

味觉的改变和语言表达的障碍。同时，由于舌面无表皮覆盖，血管又极其丰富，因此，从舌质的色泽即可以直接察知气血的运行情况，并判断心主血脉的生理功能。一般来说，心的功能正常，则舌体红活荣润，柔软灵活，味觉灵敏，语言流利。若心有病变，则可以从舌上反映出来。舌不但为心之苗，且与其他脏腑的关系亦十分密切，因此，通过望舌亦可有助于对其他脏腑病变的诊断。故舌诊是中医望诊中的重要内容，为最具有中医特色的诊断方法之一，具有较高的临床实用价值。"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com