

中医基础理论：五脏肝的在志、在液、在体和在窍执业医师资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文
https://www.100test.com/kao_ti2020/512/2021_2022_E4_B8_AD_E5_8C_BB_E5_9F_BA_E7_c22_512461.htm

肝在志为怒：肝在志为怒，怒是人们受到外界刺激时的一种强烈的情绪反应，是一种不良的情志刺激。怒与肝的关系最为密切，故称肝“在志为怒”。一方面，大怒可以伤肝，导致疏泄失常，肝气亢奋，血随气涌，可见面红目赤，心烦易怒，甚则可见吐血、衄血、卒然昏倒、不省人事。另一方面，如肝失疏泄，也可致情志失常，表现为情绪不稳，心烦易怒。如《素问举痛论》说：“怒则气逆，甚则呕血、飧泄，故气上矣。”《素问脏气法时论》亦说：“肝病者……令人善怒。”肝在液为泪：肝开窍于目，泪为两目分泌的液体，具有润泽和保护眼睛的功能。泪与肝的关系密切，故《素问宣明五气篇》说：“肝为泪。”在正常情况下，泪液的分泌，是濡润目窍而不外溢，但在异物侵入目中时，则泪液即可大量分泌，起到清洁眼睛和排除异物的作用。在病理情况下，则可见泪液的分泌异常。如肝的阴血不足，则两目干涩，实质是泪液分泌不足；如肝经风热，则可见两目红赤，羞光流泪；肝经湿热，则可见目眵增多，迎风流泪等症。此外，在极度悲哀的情况下，泪液的分泌也可大量增多。故《灵枢口问》说：“悲哀愁忧则心动，心动则五脏六腑皆摇，摇则宗脉感，宗脉感则泪道开，泪道开故泣涕出焉。”肝在体合筋，其华在爪：筋，即筋膜、肌腱。筋膜附着于骨而聚于关节，是联结关节、肌肉，主司运动的组织。故《素问五脏生成篇》说：“诸筋者，皆属于节。”筋和肌肉的收缩和弛张，即能支配肢体、

关节运动的屈伸与转侧。筋膜有赖于肝血的充分滋养，才能强健有力，活动自如。所以《素问痿论》说：“肝主身之筋膜。”《灵枢九针篇》说：“肝主筋”。《素问六节脏象论》又称肝为“罢极之本”，是说肢体关节运动的能量来源，全赖于肝的藏血充足和调节血量功能的正常。如果肝血虚少，血不养筋，则可见肢体麻木，屈伸不利，甚则拘挛震颤；若热邪侵袭人体，燔灼肝经，劫夺肝阴，筋膜失养，则可见四肢抽搐，颈项强直，角弓反张等动风之象。故《素问至真要大论》说：“诸风掉眩，皆属于肝。”爪，即爪甲，包括指甲和趾甲。中医认为，爪乃筋之延伸到体外的部分，故称“爪为筋之余”。百考试题网站收集爪甲的荣枯，可反映肝血的盛衰。故《素问五脏生成篇》说：“肝之合筋也，其荣爪也。”肝血充足，爪甲坚韧明亮，红润光泽。若肝的阴血不足，爪甲失养，则爪甲软薄，颜色枯槁，甚则变形脆裂。肝在窍为目：目，即眼睛，又称为“精明”，是视觉器官，具有视物之功能。《素问脉要精微论》说：“夫精明者，所以视万物、别白黑、审短长。”肝的经脉上联于目系，目的视力正常与否，有赖于肝气之疏泄和肝血之营养，故说：“肝开窍于目。”《灵枢脉度》亦说：“肝气通于目，肝和则目能辨五色矣。”若肝之阴血不足，则可见两目干涩，视物昏花或夜盲；肝火上炎，则可见两目红肿热痛；肝阴虚而阳亢，可见头目眩晕；肝风内动，则可见目睛上吊等。应指出，不但肝开窍于目，五脏六腑之精气皆上贯注于目，因此，目与五脏六腑均有其内在的联系，故观察眼睛的变化，即可了解全身机能的盛衰。临幊上，望眼神成为中医望诊的重要组成部分。如《灵枢大惑论》说：“五脏六腑之精气，皆上

注于目而为之精，精之窠为眼，骨之精为瞳子，筋之精为黑眼，血之精为络，其窠气之精为白眼，肌肉之精为约束，裹擗筋骨血气之精而与脉并为系，上属于脑，后出于项中。 ”

后世医家据此理论提出了“五轮”学说。 "#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com