

广西梧州中文导游词：梧州龙母庙导游词导游资格考试 PDF  
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/512/2021\\_2022\\_\\_E5\\_B9\\_BF\\_E8\\_A5\\_BF\\_E6\\_A2\\_A7\\_E5\\_c34\\_512196.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/512/2021_2022__E5_B9_BF_E8_A5_BF_E6_A2_A7_E5_c34_512196.htm)（在龙母庙停车场）各位游客：大家好，欢迎来到我们骑楼城-龙母庙景区的龙母庙景点参观和游览。我是本景点01号讲解员，我姓李XX，大家可以叫我小李。龙母，是我国民间流传的周秦之世的女神，对于她，既有不少翔实的史话，更有许多神奇的传说。袁珂的《中国神话传说》就说过：“秦始皇时代，有两个传说故事，对后代有着普遍的代表性质：一个是关于陷湖的传说，一个是关于龙母的传说。”今天我很荣幸能和大家一起走进龙母的历史与传说中，领略龙母文化的精髓，探访龙母影响力和知名度与妈祖媲美之谜。我们即将游览的梧州龙母庙，是梧州著名的游览景点之一，始建于北宋初年，座落在景色秀丽的桂江岸边，枕山面水，舆地通灵，是一座真正的千年神庙。原由山门、前殿、后殿、左右厢房、角亭组成。后因战乱部分建筑曾受损毁。从1987年龙母庙重光以来，经过不断修缮，既保持了古建筑的风格和特色，又增添了牌坊、行宫、龟池、观音亭、赐福亭、放生亭、龙母素食馆等主要建筑。2005年梧州市政府在原龙母庙的北面划出10.2公顷的土地作为龙母庙的扩建用地，总投资6000多万元。使龙母庙占地面积由原来的5000多平方米扩展到10万平方米，现在已建成了牌坊、前殿、龙母宝殿、龙母寝宫、钟楼、鼓楼、塔楼、厢房、连廊、以及中国最高的38米龙母圣像。龙母，姓温，诞生在战国时期的楚国，而生活于并吞六国的秦代。大概在距今二千二百九十一年前的楚怀王辛未年（也就是东

周赧王的二十五年)的农历五月初八日，古老的梧州之地的藤县水东街孝通坊温天瑞的家里。龙母的诞生与众不同，带有“苍天呈瑞”的色彩。《孝通祖庙旧志》说她“甫生发长竟尺，仪容瑰伟”，译成现代汉语就是，龙母刚刚生下来，头发就有一尺多长，而且容貌长得非常奇异魁伟。这当然不是一般初生婴儿可以比拟的了。所以说，龙母从来以这个世间的那一刻起，就已经颇具神奇色彩了。龙母是一位奇女子，她一生下来，黑油油的头发就有一尺来长，而且身体儿很奇伟，脸庞儿很漂亮。特别值得珍贵的是，她有一颗晶莹的善良的心，她从幼立下誓言：要利泽天下，为老百姓做点好事。（在五龙柱前）大家所看到的叫五龙柱，说起这五龙，就是跟龙母晶莹善良的心有关的。一天，温氏到江边去洗衣服，洗着，洗着，突然看到旁边熠熠发光，觉得奇怪，便慢慢地走了过去，只见水中沉着一颗象“斗”那么大的巨蛋，通体晶莹闪亮，这，使她感到惊讶，到底是什么蛋呢：鸡蛋、鸭蛋、鹅蛋，不仅远远没有它那么硕大，而且，也根本不会闪光呀！她越想越奇，于是就把它抱起来，原来是一枚石蛋，于是带回到家里，把它当作宝贝一样珍藏起来，不时地拿出来欣赏把玩。经过了七个月又二十七天，一件更加匪夷所思的事情发生了，那只石蛋忽然裂开，窜出五条如蛇状能活动的蜥蜴，但个性却非常喜欢玩水，温氏更加珍爱，把它们看作龙子，像母亲对待自己的孩子似的细心地把他们喂养着，经常把最好好的食物拿去给它们吃，待他们如亲生子一样。请大家跟我来。龙母的慈善心肠，自学医术并且十分精通。一天，温氏女在河边洗衣服，忽然听到呼喊“救命”的声音，连忙循声望去，原来有一个小孩正不慎掉进水里，

她飞快地游了过去，把小孩救了上岸，但因为小孩肚子里已经灌进了大量的河水，早已昏迷，大家都以为他死了，温氏女却定下心来，把他扛在肩上，慢慢地压出了他肚子里的水，然后，又把他放在地上，不断为她进行人工呼吸，过了一段时间，小孩终于得救了。又有一次，她正在山上放牛，听到一位妇女在旁边的山丘上嚎啕痛哭，伤心极了。她走过去一看，只见妇女旁边躺着一个小孩，手脚都僵硬了，那妇女边哭边诉，儿子得病夭折了，正准备埋葬呢？温氏女靠上前去，仔细地瞧瞧，虽然孩子双目紧闭，但似乎还有一丝不易觉察到的气息，便连忙给孩子把脉，接着又是针灸，又是气功疗法，然后帮着把孩子抱回家里，煎药治疗，终于又从死神那里把孩子夺回来了。被救的两个孩子和家长都非常感谢温氏，逢人就诉说温氏的救人美德和精湛医术。这样，事情传开了，大家不禁把温氏和战国时的名医，早在泰武王时就已经杀害了的扁鹊相提并论，翘起大拇指说：“温氏医术真比扁鹊还要高明哩！”（到了放生亭）这里的放生亭，如果哪位团友有兴趣，也学习一下龙母的好生之德，积德行善吧。（龙母文化系列活动展示廊）这里是龙母文化系列活动展示廊，在这里我们可以看到龙母文化活动十分活跃。这得益于梧州市委、市政府高度重视旅游业的发展，使龙母文化得到了广泛的传播。龙母文化已成为梧州市最重要的旅游资源，梧州每年都举行一系列龙母文化旅游活动，正月廿一为龙母开金库，五月初八为龙母诞辰，八月初一为龙母得道诞，十一月初一为朝母节，每次活动都吸引成千上万的粤港澳等地游客到龙母庙旅游。（旧牌坊）这里是原龙母庙的牌坊。梧州龙母庙千百年间久盛不衰。1982年梧州市政府把龙母

庙古建筑列为市文物保护单位。1987年5月底完成了龙母庙古建筑第一期主体工程的维修工作。同年6月开放，半年时间，观众即达5、6万人，海内外人士普遍给予好评。大家看到这里正面有对联：“龙起苍梧济尘世，母仪海国麻众生”。背面顶端为“龙光普照”四字，两侧也有一副对联：“护母五龙扬母训，祈神万众沐神恩。”大家知道，楹联，（也叫做对联），是我国独特的文学样式。它是古典诗、词、曲的发展，比之诗、词、曲，不但同样具有高度的文学性和美学意义，而且具有更大的实用性和多变的灵活性。这对楹联是嵌字的“鹤顶格”，整联的意思是：五龙的祖先起自苍梧古郡，所以可以说五龙也是起自苍梧古郡，它一直济助着神州大地；在苍茫的海国中，作为五龙的母亲，龙母很典范，她正以她的善心、德行庇佑着百越众生。其实呀，龙母还有一种本领，就是有预知的能力。有些村民在出远门时上门找她，请她预测一下。来人往往是似信似疑地走了，但当他们从外面回来都非常惊喜，异口同声地赞温氏的预言都应验。这样，一传十十传百，远远近近的人们，都把她看成了“神女”。（许愿树）这里是许愿树，如果各位游客有什么心愿，请你把心愿抛在树上，龙母一定会帮你实现心愿的。许愿祈福树是龙母庙吉祥圣树。方法是在许愿标签写上您的愿望，您的姓名、地址和日期，然后抛在许愿树上。即可得到龙母庙许愿祈福树的庇佑。（总府题名碑）大家看到，这里是一只石龟驮着一块石碑。说起这块石碑，可就渊远流长了。秦代之前，梧州乃至整个广西还是一片荒芜之地。秦始皇吞并六国统一北方后，进军岭南，因交通不便、给养不继，行军受阻。秦始皇命史禄凿通灵渠，沟通了长江水系的湘江和珠江

水系的漓江，才平定了南越叛乱。凿通灵渠后，中原经济、文化沿长江、湘江，过灵渠，顺着漓江（过平乐后叫桂江）抵达梧州，再分两条水路出海。梧州凭借其独特的地理位置，成为当时岭南地区独领风骚的政治、经济、文化中心。汉元鼎六年（公元前111年），汉武帝立十三州刺史，汉元封五年（公元前106年），汉武帝把“交趾刺史部”从现在的越南河内移至广信（今梧州）为郡治所在地。一直到211年，交州刺史步骘迁州治到番禺（今之广州），梧州有316年是岭南的政治、文化中心。元末明初，广西瑶民起义。朝廷将两广的军事重心移往三江水口的梧州，16万兵驻防梧州。成化五年（1470年），明宪宗在梧州创建总督府，韩雍任左都御史，提督两广军务，这是中国历史上第一个总督府。韩雍曾为此撰写了一篇《建总府记》，刻碑立在当时的总府衙门。《总府题名碑》由明弘治年间状元伦文叙书写标题，兵部尚书湛若水作跋的十分珍贵的历史文物。碑的正面，刻着明代六十一位驻梧的总督、总镇和总兵的名字，名下都注有籍贯、出身、勋衔及出任时间。此碑也说明了梧州在明代就已经是两广总督的所在地。石龟和石碑进一步印证梧州在历史上是一座军事重镇。（龙母正殿、太子殿、傅大将军殿）好了，请大家跟我来到龙母正殿。在龙母正殿右手边就是龙太子殿，顾名思义，就是为了纪念龙母的五条小龙子而建造的。龙母正殿供奉着龙母圣像，这个圣像端庄慈祥，和蔼亲切，象赐福于众的慈母，是庇佑百姓的元君。左边是傅将军殿，供奉着清康熙时广西巡抚佩抚蛮灭寇将军印的傅宏烈将军像。这傅大将军曾到这里的龙母庙进行过崇隆的拜祀仪式，并为从吴三桂手中克复梧州等州县立下功勋，所以后来也就把他放

进偏殿供奉。（财神殿）这里是财神殿，好，请大家跟我来。（台阶走廊）刚才我们说到了龙母与五龙子的故事。现在我继续跟大家讲讲龙母的一些典故。随着温女年龄的增长，她出落得越来越标致、漂亮，恋慕她的小伙子自然成千上万，但终因她是一位“神女”，没有人敢向她启齿求婚，温女也根本没有考虑到自己的婚事，她仍是一心扑在“利泽天下”的大事上。有一年西江西岸的天空，浓云连月不开，暴雨兼旬不止，浑浊的洪水被西江尚未疏浚的河道逼窄着，被西江尚未肖除的险滩阻遏着，掀起了冲天的恶浪，温氏带领族人抗洪御险，打木桩、蓄沙袋……七天七夜苦斗在江堤上，但洪水仍不断汹涌上涨，还出现渗水的泉眼，眼看弥天大祸就要降临，这时，有人的害怕了，想要溜走逃生，温氏却像山岳一样坚定，一改过去温柔的性格，莺声高喝道：谁也不许走，现在正是关键的时刻。现在逃走，我们和我们身后的老人、孩子就都会变成鳖的美食。边说边带头跳进水里，死死地堵住泉眼，在温氏的坚定组织下，动摇的军心稳定了，族人们发扬了破釜沉舟的精神，最后终于战胜了洪灾。抗洪结束以后，温氏又带领大家疏浚河道，利用枯水季度敲掉险滩，加固提防，并帮助西江渔民加强各种作业的安全设施建设……正是这样，后世才留下了：“龙母桂中人，治洪在水滨。”的诗句。又有一年久旱无雨，土地都龟裂了，裂缝甚至可以伸进一个巴掌，眼看庄稼就全要枯死了，大家直愁得想哭。温氏自然更加焦急，但她的意志是非常坚强的，从不愿意在任何困难面前屈服，她想着想着，终于想出了修渠引水的办法。可引水的西江岸畔，还比较容易，而离江很远的苍梧腹地，要引水在西江岸畔，还比较容易，而离江很远的

苍梧腹地，要引水那就很困难了，温氏硬是大家挥锄掘泥开渠引水，经过千辛万苦，最后还是把大部份的庄稼救活了。随着人们对龙母越来越信赖和拥戴，于是她就被推为氏族的领袖。从此，龙母带领群众开辟山川，治理西江洪水，帮助西江渔民加强各种作业的安全设施建设，尽心竭力地为西江一带人民群众造福，深得人民崇爱，有着极高的威望。[百考试题整理]（抬头见圣像）好了，请大家抬头看一下，这就是万人崇拜的龙母了。我们现在来到的地方就是新扩建后龙母庙。2005年梧州市委、市政府高度重视旅游业的发展，在原龙母庙的北面划出10.2公顷的土地作为龙母庙的扩建用地，使龙母庙占地面积由原来的5000多平方米扩展到10万平方米。经过一年多的建设，现在已建成了牌坊、前殿、龙母宝殿、龙母寝宫、钟楼、鼓楼、塔楼、厢房、连廊、以及中国最高的38米龙母圣像。现在大家看到的就是扩建之后的龙母庙景区。（新建牌坊）牌坊是汉白玉制作而成的，高大雄伟，有一种逼人的肃穆气度。各种龙纹图案精雕细琢、栩栩如生、活灵活现。上首正中是“龙母庙”三个大字，正面有一对联：上联是“龙母传人拜龙母慎终追远同兴华夏”；下联是“西江女圣麻西江输爱播仁普惠群黎”。整联的意思是：我们中华民族都是龙的传人，也都是龙母的传人，我们瞻拜龙母，慎重地对待祖辈的死亡，虔诚地追怀祖辈的恩德，立下宏愿：一定要团结起来，振兴我们的国家和民族。龙母，这位西江流域的河神，她一直庇荫，保护着西江流域的老百姓，以“利泽天下”的精神，向他们输“爱”播“仁”，让他们普遍地受到她的赐惠。"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)