

导游知识民族风情：独具特色的西藏风筝导游资格考试 PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/512/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E7_9F_A5_E8_c34_512391.htm 在很久以前雪域高原就有许多民间广为流传的游艺，其中的风筝有它别具一格的特点。按以往的习俗，放风筝的季节一般为每年的秋季中旬间，问一些老者就可知一二。为何认为秋天才能放风筝，因为卫藏地区这时风力较足。放风筝时间过早会引起农民的非议，说放风筝的时间早了秋季就过早终结。比如：庄稼和果树的叶子过早的凋落。一般在藏区的各个地方都有放风筝的习俗，但最集中的在拉萨和日喀则的各城镇中。放风筝的人主要以青少年居多。他们主要在房顶或广阔的原野上放风筝，一些特别喜欢放风筝的小伙子一放起风筝就会忘记整天的劳累，越放越起劲，有时还达到废寝忘食的程度，特别是风筝在空中相互争斗时有一种战斗机在空中作战的风采。藏族风筝虽然它的形态单一，菱形平面，但是它的图形丰富，具有争斗玩耍的功能。放风筝的人按放线和收线的微妙变化可以使风筝在空中上下迅速升降、旋转、左右打滚。秋天在碧蓝的天空中风筝与白云并肩飞翔的情形给丰收的季节增添了一份美景。藏族风筝具有放飞，玩耍、争斗等各种技巧，放飞者要逐渐熟悉和掌握。风筝的中轴和横轴比较软。风筝中线的紧松使风筝不断旋转。有的在风筝尾部加一条尾巴条来控制平衡。风筝的样式有大有小，轴的粗细也有差别。风大的时候适合用粗轴，风小的时候适合用细轴。当风筝在空中争斗时显现出非常热闹的场面；五颜六色的风筝把蓝天点缀得更加绚丽多彩，观看风筝的人们还不由自主地叫喊指挥放

风筝的人。风筝在空中相互争斗时必定会输赢结果，这一结果的好坏关键在于线的耐用，放风筝者非常注重线的质量。小时候我记得从外地运来的线质量好的为铁链牌、大象腰、苹果牌等常用品牌。线的质量再好也需要加耐磨浆。耐磨浆的主要成分有玻璃粉、植物的粘胶、面粉、糖料、水等，这些原料按比例放到锅里煮，煮完冷却后等到有一点温度时就要上线。上线时两个人在太阳底下按一定距离一人左手里倒一点刚弄好的耐磨浆，线放到浆里用右手把线轻轻抽动，线上沾了一层非常薄的耐磨浆成了保护膜，另一个人把线拉到一定距离慢慢卷在小轮上，这时若你不小心带刺的线会伤你的手。放风筝时用来卷线的小轮有六轴型、八轴型、还有十轴型，按照放风筝者的年龄大小来选择轮子，很讲究轮上的图案。民间的这种游艺有助于青少年体质健康，放风筝是藏区别具一格的一种游戏。百考试题整理"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com