

江苏南京旅游景点：燕子矶导游资格考试 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/512/2021_2022__E6_B1_9F_E8_8B_8F_E5_8D_97_E4_c34_512977.htm 燕子矶 燕子矶位于南京郊外的直渎山上，因石峰突兀江上，三面临空，远望若燕子展翅欲飞而得名。直渎山高40余米，南连江岸，另三面均被江水围绕，地势十分险要，雄踞于山上的燕子矶是观赏江景的最佳去处。登临矶头，看滚滚长江，浩浩荡荡，一泻千里，蔚为壮观。西面南京长江大桥如彩虹横跨江上，尤其是月夜，皓月当空，江面波光粼粼，江帆点点。燕子矶历来是文人墨客临江抒怀的胜地，史可法、龚贤等人都曾在此赋诗。矶顶现有御碑亭一座，亭中石碑正面刻着清乾隆帝所书“燕子矶”三个大字，背面刻着这位万岁爷所题的一首七绝：“当年闻说绕江澜，撼地洪涛足下看。却喜涨沙成绿野，烟林相啮久相安。”在燕子矶西南方沿江的悬崖上有若干个石灰岩溶洞，古时游记中称为岩山12洞，其中主要的有头台洞、观音洞、二台洞和三台洞。头台洞距燕子矶约1公里，洞内钟乳石奇形怪状，观音洞与之毗邻。其他诸洞景观亦大同小异。长江三大名矶之一，在南京北郊观音门外。是岩山东北的一支。海拔36米。山石直立江上，三面临空，形似燕子展翅欲飞，因称燕子矶。清初康熙、乾隆二帝下江南时，均在此泊舟。矶顶有碑亭，亭中石碑下面有清乾隆帝书“燕子矶”，背面是他的题诗。夜晚登临，水月皓白，澄江如练，为“金陵四十八景”之一。燕子矶附近有弘济寺、观音阁，寺废阁存。岩山原有12洞，大都是悬崖绝壁，为江水冲击而成。现在只有头台洞、二台洞、三台洞比较有名。其中以三

台洞最为深广曲折。洞中有观音泉、小有天等名胜；洞右有石梯，可达一线天；再上有石阶百级，飞阁凌空，别开境界。燕子矶突兀江面，三面悬绝，远眺似石燕掠江，因此得名。燕子矶总扼大江，地势险要，矶下惊涛拍石，汹涌澎湃，是重要的长江渡口和军事重地。被世人称为万里长江第一矶。燕子矶与三台洞位于在南京北郊观音门外的直读山上。海拔36米。因石峰突兀江上，三面临空，远望若燕子展翅欲飞而得名。矶顶现有御碑亭一座，亭中石碑正面刻着清乾隆帝所书“燕子矶”三个大字，背面刻着乾隆所题的一首七绝：“当年闻说绕江澜，撼地洪涛足下看。却喜涨沙成绿野，烟林相凿久相安。”燕子矶周围景致优美，其中主要的有头台洞、观音洞、二台洞和三台洞。大都是悬崖绝壁，为江水冲击而成。头台洞距燕子矶约1千米，洞内钟乳石奇形怪状，观音洞与之毗邻。三台洞分下洞、中洞和上洞，下洞中有一眼水，名观音泉。扶栏而上可到中洞、上洞。出洞即是玉皇阁，再向上就可到达三台洞极顶望江楼。雨花台，出南京市中华门城堡向南约行800米就到雨花台。相传南朝梁天监六年（507年），金陵城南门外高座寺的云光法师常在石子岗上设坛说法，说得生动绝妙，感动了佛祖，天上竟落花如雨。唐朝时根据这一传说将石子岗改名为雨花台。高座寺内有清泉二眼，名永宁泉，其水质清冽，饮之甘甜。南宋诗人陆游品其泉水后，称之为“江南第二泉”，今二泉之水虽枯，古之盛名犹存。雨花台是一座松柏环抱的秀丽山岗，高约100米、长约3.5公里，顶部呈平台状，由3个山岗组成。东岗又称梅岗，中岗也称凤台岗，西岗延伸至安德门外，无别名。雨花台是革命烈士殉难处，在这里遇难的共产党人和革命群

众达10万之多。雨花台陵园大门由花岗石砌成，高11.7米。大门内三面环山的广场上耸立着一座烈士群雕，雕像高10.3米、宽14.2米，由179块花岗石拼装而成，是我国目前最大的花岗石群雕。雕像采用了上实下虚的手法，着重刻划了烈士的面部神态。两侧的环陵大道可直达雨花台主峰，主峰上矗立着一块4.23米高的石碑，碑身正面镌刻着邓小平亲笔题写的“革命烈士纪念碑”七个金字，背面刻着纪念碑文。碑前还竖有一座高5.5米的烈士青铜塑像。在纪念碑南边的山岗上还有一座呈“U”字型，颇具民族风格的花岗岩结构的大型建筑“革命烈士纪念馆”。馆长94米、宽49米，主堡高26米，建筑面积5900平方米，馆内陈列着烈士们的遗像、遗书和遗物等。雨花台的“特产”雨花石可称为一绝。雨花石在地质上称作砾石。是玛瑙的别支。它讲究质、色、形、纹，其色彩极为丰富，形状纹路也是千变万化。根据其天然色调及纹路形象，文人墨客常赋予许多诗情画意的名字。雨花台东岗周围除了江南第二泉外，还有杨邦义剖心处、方孝儒墓、辛亥革命阵亡将士人马合冢等几处遗迹。今日雨花台除广植各类树木、培植大面积草坪、建花坛苗圃外，还开辟了一个大型茶园，培植造型独特、品位极高的雨花茶。现又开始了古雨花台和二泉景区的改扩建工程，1997年将建成古雨花台的上山台阶、大平台、云光法师说法浮雕和八角重檐金琉璃瓦顶的雨花阁。

瞻园 瞻园,位于南京市瞻园路208号，又称太平天国历史博物馆。从夫子庙向西步行7、8分钟即到。瞻园始建于明朝初年，是中山王徐达的府邸花园。1853年太平天国定都南京后，这里曾为东王杨秀清的王府。该园分东西两个部分，大门在东半部，大门对面有照壁，

照壁前是一块太平天国起义浮雕。大门上悬一大匾书“金陵第一园”，字系赵朴初所题。进门正中是一尊洪秀全半身铜像，院中两边排列着当年太平天国用过的大炮20门。二进大厅上有郭沫若题写的“太平天国历史陈列”匾额，主要陈列文物有天父上帝玉玺、天王皇袍、忠王金冠、大旗、宝剑、石槽等300多件，总陈列面积约1200平方米。该馆现已收集到太平天国文物1600余件，其中有42件一级文物。这是东半部。西半部是一座典型的江南园林，园内古建筑有一览阁、花篮厅、致爽轩、迎翠轩及曲折环绕的回廊，这些建筑和回廊把整个瞻园分成5个小庭院和一个主园。静妙堂位于主园中部，三面环水，一面依陆，堂之南北各有一座假山，水是相通的，西边假山上还有岁寒亭一座。园虽不大，却颇具特色，是江南名园之一。

百考试题整理 珍珠泉 珍珠泉,位于南京市浦口以西6公里处，现已建成南京地区唯一的省级旅游度假区，面积1400多公顷。相传明万历年间，金陵大旱，惟浦口以西一带因得益于珍珠泉水，农作物依然丰收，当地农民居然不知旱情。当时人认为这是龙王爷的保佑，纷纷捐资兴建龙王阁及其他园林建筑，以表示对龙王的感谢，这就是珍珠泉的由来。进入大门左边不远处就是珍珠泉的泉眼，泉水从石缝中涌出，酷似成串的珍珠，因此得名。泉边石壁上有古人刻下的“万斛明珠”四字。泉眼前是一个水池，远远望去，池中水珠像雨点在水面跳溅，如同晴天细雨，故称晴雨泉。如在此鼓掌或唱歌，则池中水珠又随声音大小而变化，是极为罕见的自然声控喷泉，其状仿佛喜迎宾客，又称“喜客泉”。他右是一大片水域，称镜山湖，现在有竹筏可供游人乘坐，观赏湖光山色。湖右岸是我国珍稀动物扬子鳄养

殖场。泉眼后面是定山阁餐厅，餐厅后建有骆驼园、跑马场，供游人观赏、乘坐。左边有射箭场和野营服务中心，如在夏日可租帐篷去山坡草地上野餐烧烤，露宿帐中领受大自然情风的沐浴，尽享闲情野趣。翻过一座山坡，疑为到了西双版纳，此处是按云南少数民族风情筑起的竹楼、木屋，常有民俗、舞蹈表演。再向后去是斗鸡场和斗羊场，不时为游客表演。向左穿过一条小道便是一座由1米多高的灌木筑起的迷宫，青年男女追逐其中，彼此虽能看见对方头部，却不知从哪条路能追上他（她），十分有趣。西北角是一个按国际标准刀洞建设的“昭富国际高尔夫球场”，是南京地区唯一一座国际标准的高尔夫球场。"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com