

行测辅导言语理解与表达中词的运用 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/513/2021_2022__E8_A1_8C_E6_B5_8B_E8_BE_85_E5_c26_513998.htm

言语活动是人们运用语言文字进行交流和沟通的过程，一个人运用语言文字进行交流和沟通的强与弱，能在语言理解和表达中体现出来。所以作为公务员必须具备的一项重要能力，言语理解与表达已成为中央国家机关公务员考试和地方公务员考试中最稳定的考试题型。言语理解与表达对言语能力的核心考察考生对语言文字的综合分析能力，具体讲主要包括以下几个方面：主要是对词和句子一般意思和特定意义的理解；对比较复杂的概念和观点的准确理解；在干扰因素较多的情况下，能比较准确地辨明句义，筛选信息；对语句隐含信息的合理推断；在理解文意的基础上对材料的主旨进行正确的分析和判断。近年来，言语理解与表达题型也呈现出一些新的变化，主要包括：2003年以前，中央国家机关公务员考试对这一题型考察重点百考试题收集呈现多样化趋势，从字、词、句子到段落篇章阅读几乎任何题型都可能考察，但是2003年以后，尤其从2006、2007、2008年中央国家机关公务员考试的情况来看，对这种题型的考察重点放在了片段阅读和选词填空上。而且，纵观历年考题，题目的难度越来越高。选词填空是公务员考试言语理解部分很稳定成熟的一种题型。要正确使用词语，首先要准确理解词语的含义。这主要靠平时认真看书，勤查词典，不断积累。要认清构成词语的词素有什么含义，词语本身在使用上有什么特殊的要求（包括词义的轻重、适用的范围、感情色彩等等）。词语的使用更离不开语言环境

，因此还须要结合上下文或一定的情境加以判断。例：“布匹”一词虽然能表示较多的布，但它属于集合性名词，是不可数的，因此，说“我买了十二丈布匹”就不妥了。例：“走了”在有的句子里意为“离开了”，在有的句子里则意为“去世”。

1. 要能正确理解、辨析近义词对近义词的辨析，只有掌握辨析近义词的基本方法，并认真地比较，才能作出最佳的选择。（1）从相异的语素分析。例：“废除、解除、破除”三个动词，重点是区分“废”“解”“破”三个相异的语素：“废”是“废止、不用”的意思；“解”是“去掉、消除”的意思；“破”是“打破、揭穿”的意思。再如：“协同、偕同”两个词，重点是区分“协”“偕”两个语素：“协”是“协力”的意思；“偕”是“一起”的意思。又如：逐渐逐步：“逐步”，阶段性明显。化装化妆：“化装”有假扮的意思，“化妆”是使容貌美丽。屹立矗立耸立：“屹立”侧重稳，“矗立”侧重直，“耸立”侧重高。练习：试区别下面几组同义词：严实与结实（“严实”周密，不容易找到；“结实”强壮，坚韧）充分与充足（“充分”足够，多用于抽象事物；“充足”能满足，多用于具体事物）。（2）从语意轻重的不同来辨析。有的近义词所表示的概念虽相同，但是在表现的程度上有着语意轻重的不同。一组词的意义基本相同，但是有的适用于重要的、较大的事物，有的适用于一般的事物，有的表示的程度深、性质重，有的程度浅、性质轻。例：“蔑视”比“轻视”意义要重一些。“批判”比“批评”要重一些。“监禁”比“拘留”更重一些。再如：小气吝啬、请求恳求哀求失望绝望、希望盼望渴望、研究探讨例：“批评”与“批判”是一组近义词，前

者语意轻些，后者语意则重些，使用不当就可能产生不好的影响。练习：区别下列几组同义词：抗争与争夺、重视与珍视、分割与瓜分、全力与尽力。（3）从适用范围的大小来分析。有的近义词所指的虽然是同一事物，但是其中有的适用范围大些，有的适用范围小些。例：“爱护”与“爱戴”是一组近义词，前者适用范围大些，对人对物都可用，后者适用范围就小些，只适合用于人，使用是应当注意。（4）从感情色彩的不同来辨析。有的近义词基本意义是相同的，但是感情上褒贬色彩不相同，色彩是指词义附带的某种倾向、情调。有的表现为感情上的，叫感情色彩；有的表现为使用场合的不同，叫语体色彩。例：成果后果、节俭吝啬、维护庇护、聪明狡猾 例：“成果”是褒义词，“结果”是中性词，“后果”则是贬义词，横线左边的词是积极的，含褒义；右边的词是消极的，含贬义。当然，也有的词属于中性，无褒贬之分。如：果断、决断、武断 团结、结合、勾结 鼓舞、鼓动、煽动 这几组词语中，第一个是褒义词，第二个是中性词，第三个词是贬义词。练习：区别下列几组同义词：强制、逼迫与威逼；号令、指使与唆使；牺牲、死亡与丧命。不能混用。（5）从语体风格的不同来辨析。有的近义词基本意义相同，但是他们中有的适宜做书面语，有的则使适用于做口语。例：“惦记”与“思念”是一组近义词，但在一般情况下，前者用于口头，后者由于书面。（6）从搭配对象的不同来辨析。有的近义词基本意义相同，百考试题但是由于人们的使用习惯，有的经常与某些词语配合使用，有的则不能与某些词语配合使用，形成了比较固定的格式。例：“发挥”与“发扬”是一组近义词，前者常和“创造性”、

“积极性”、“作用”等词搭配使用，而后者常和“优点”、“传统”、“成绩”等词配合使用，打破了这种格式，也被人们认为是不恰当的。

2. 要能正确运用成语

(1) 要正确理解成语的特定含义。从内容上看，成语的含义具有整体性。有的成语可以从字面上去理解，但更多的成语出自历史典故或古诗文，从字面上去理解就会出笑话，还有的成语含有比喻义，要透过表面意义去理解它的真正含义。例：把“胸有成竹”讲成“胸膛中有成长的竹子”，肯定会让人笑话的。

(2) 要正确使用成语的规范形式。成语的结构是在长期的使用过程中延续下来并已约定俗成的，一般情况下不能随意改变。例：不可以把“对牛弹琴”说成“对驴弹琴”。

(3) 要正确掌握成语的辨析方法。一般地说，辨析成语与辨析其他词语的方法是一致的，都要把他们放到相关句子的语境中去仔细推敲。在多种方法中，准确理解其含义和正确把握其感情色彩更为重要。例：“无微不至”与“无所不至”从表面上看差不多，实际上它们的意义和感情色彩截然相反，在句子中是不能换位的。

3. 要能正确运用虚词

(1) 要能准确使用关联词语。多数关联词语在句子中起连接词语、短语、分句、句子和段落的作用。正确使用它们的关键，一是把握关联词所表示的关系，不能混淆。例：“不是……而是……”表示并列关系，“不是……就是……”表示选择关系。

二是注意关联词语本身的前后搭配，不得错位。例：“只有”与“才”搭配，“只要”与“就”搭配。

三是准确了解词语、短语、分句、句子和段落需要哪些关联词语，不得乱用。例：该用“虽然”的（“虽然下雨了，他还是来了”，表示雨已经下了），就不能用“即使”（“即使下雨，他也

是能来的”，表示没有下雨）。（2）要能准确辨析一般虚词。虚词在句子中有相当重要的作用，不可轻视。使用是要准确掌握相近虚词之间的细微差别。