

上海导游词：松江方塔导游词资料导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/513/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_8A\\_E6\\_B5\\_B7\\_E5\\_AF\\_BC\\_E6\\_c34\\_513413.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/513/2021_2022__E4_B8_8A_E6_B5_B7_E5_AF_BC_E6_c34_513413.htm) 松江方塔，原名兴圣教寺塔，坐落在上海松江城方塔园内。此塔在宋代熙宁、元年间（公元1068-1094年）建于兴圣教寺内，故名兴圣教寺塔。又因塔呈四方形，俗称方塔。1974年，松江县对方塔进行了大修。修复后的方塔高42.5米，塔身分9层。方塔每层四面辟有壶门，门上有目梁，门内通道上施叠涩澡井，内室用券门，设有木梯，可层层登高。塔上屋面，各层腰檐、平座和塔内楼板，均靠斗拱承托支撑。大部分斗拱保存了宋代原物。仰观塔身外形，古朴秀美，高耸入云。顶部由复盆、相轮、宝瓶等组成高达8米的塔刹。有4条铁索从尖顶分别系向9层的四角塔檐，名“浪风索”。塔檐翘角处系有铜铃，名曰“惊鸟”，上下计有36只。风吹铜铃，叮当声，悦耳动听，响彻方圆数里。登高九层外廊，凭栏俯瞰，全城景色，尽收眼底。百考试题提供 1974年修塔时，发现第三层的侧壁石灰层内有一幅壁画，画的是一尊新色佛像打坐图，佛像清晰，色彩鲜艳，这是上海地区迄今发现的唯一的最早壁画宋代佛像。经专家鉴定，系建塔时的原画。修缮时还发现在塔的底层1.5米处，有长方形地宫，砖室高约3米。中间横卧着一尊涂金的释迦牟尼铜佛像，在汉白玉石匣顶上是尊涂金供养人铜座像。在铜佛像旁的两只银匣子上一个铸有追荐之母，一个铸追荐之妻的图样。可见唐宋时期佛教已在松江相当盛行。地宫中还有用象牙化石替代的“佛牙”和100多枚唐开元钱币与宋代钱币。"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试

题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)