

《桂林山水》说课设计教师资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/514/2021\\_2022\\_\\_E3\\_80\\_8A\\_E6\\_A1\\_82\\_E6\\_9E\\_97\\_E5\\_c38\\_514207.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/514/2021_2022__E3_80_8A_E6_A1_82_E6_9E_97_E5_c38_514207.htm)

《桂林山水》说课设计一、说教材 1. 教材分析 《桂林山水》是人教版第八册第二单元中的第2课。课文描绘了桂林山水的旖旎风光，赞美了祖国的锦绣河山，表达了作者热爱祖国思想感情。课文按先总说、后分述、再综合的顺序分为4个自然段。第1自然段写作者荡舟漓江观赏桂林山水的原因。第2、3自然段分别写了桂林的山、水的特点，先写漓江的水静、清、绿的特点，接着写桂林的山奇、秀、险的特点。第4自然段写了作者观赏桂林山水所获得的总的印象。全文重点突出，条理清楚，是本单元重点训练用段意归并法归纳课文主要内容的好例子。语言优美流畅，描述生动逼真，其中抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，是学生学习习作的典范。

2. 教学目标 (1)感受桂林山水的美景，激发热爱祖国山河美的情感。 (2)学会运用段落大意归并法，归纳课文主要内容；学会按提纲背诵课文。 (3)学会本课8个生字；理解15个词语的意思。 (4)能仿照句式写景物。

3. 教学重点、难点 学习课文2、3自然段，学会运用段落大意归并法归纳课文主要内容是本文的教学重点。学习抓住景物的特点进行具体描写的写作方法写一处景物，是教学的难点。

4. 课时安排：三课时 第一课时：初读课文，整体感知，学会生字，理解部分词语和课文的意思。学习课文第一段。完成课堂作业本第1、2题。 第二课时：学习课文第二段，理解课文作者抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，读熟课文。完成课堂作业本第3、4、5题

第三课时：学习课文第三段，理解课文作者抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，读熟课文。完成课堂作业本第6、7、8题。

5. 教学反思 《桂林山水》是一篇写景散文，作者用生动、形象的语言，描绘了桂林山水的旖旎风光，赞美了祖国的锦绣河山，表达了作者热爱祖国思想感情。课文按先总说、后分述、再综合的顺序分为4个自然段。第1自然段写作者荡舟漓江观赏桂林山水的原因。第2、3自然段分别写了桂林的山、水的特点，先写漓江的水静、清、绿的特点，接着写桂林的山奇、秀、险的特点。第4自然段写了作者观赏桂林山水所获得的总的印象。全文重点突出，条理清楚，是本单元重点训练用段意归并法归纳课文主要内容的好例子。语言优美流畅，描述生动逼真，其中抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，是学生学习习作的典范。

6. 教学建议 (1)初读课文，整体感知。 (2)学习课文第一段。 (3)学习课文第二段。 (4)学习课文第三段。

7. 教学评价 《桂林山水》是一篇写景散文，作者用生动、形象的语言，描绘了桂林山水的旖旎风光，赞美了祖国的锦绣河山，表达了作者热爱祖国思想感情。课文按先总说、后分述、再综合的顺序分为4个自然段。第1自然段写作者荡舟漓江观赏桂林山水的原因。第2、3自然段分别写了桂林的山、水的特点，先写漓江的水静、清、绿的特点，接着写桂林的山奇、秀、险的特点。第4自然段写了作者观赏桂林山水所获得的总的印象。全文重点突出，条理清楚，是本单元重点训练用段意归并法归纳课文主要内容的好例子。语言优美流畅，描述生动逼真，其中抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，是学生学习习作的典范。

8. 教学案例 《桂林山水》是一篇写景散文，作者用生动、形象的语言，描绘了桂林山水的旖旎风光，赞美了祖国的锦绣河山，表达了作者热爱祖国思想感情。课文按先总说、后分述、再综合的顺序分为4个自然段。第1自然段写作者荡舟漓江观赏桂林山水的原因。第2、3自然段分别写了桂林的山、水的特点，先写漓江的水静、清、绿的特点，接着写桂林的山奇、秀、险的特点。第4自然段写了作者观赏桂林山水所获得的总的印象。全文重点突出，条理清楚，是本单元重点训练用段意归并法归纳课文主要内容的好例子。语言优美流畅，描述生动逼真，其中抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，是学生学习习作的典范。

9. 教学案例 《桂林山水》是一篇写景散文，作者用生动、形象的语言，描绘了桂林山水的旖旎风光，赞美了祖国的锦绣河山，表达了作者热爱祖国思想感情。课文按先总说、后分述、再综合的顺序分为4个自然段。第1自然段写作者荡舟漓江观赏桂林山水的原因。第2、3自然段分别写了桂林的山、水的特点，先写漓江的水静、清、绿的特点，接着写桂林的山奇、秀、险的特点。第4自然段写了作者观赏桂林山水所获得的总的印象。全文重点突出，条理清楚，是本单元重点训练用段意归并法归纳课文主要内容的好例子。语言优美流畅，描述生动逼真，其中抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，是学生学习习作的典范。

10. 教学案例 《桂林山水》是一篇写景散文，作者用生动、形象的语言，描绘了桂林山水的旖旎风光，赞美了祖国的锦绣河山，表达了作者热爱祖国思想感情。课文按先总说、后分述、再综合的顺序分为4个自然段。第1自然段写作者荡舟漓江观赏桂林山水的原因。第2、3自然段分别写了桂林的山、水的特点，先写漓江的水静、清、绿的特点，接着写桂林的山奇、秀、险的特点。第4自然段写了作者观赏桂林山水所获得的总的印象。全文重点突出，条理清楚，是本单元重点训练用段意归并法归纳课文主要内容的好例子。语言优美流畅，描述生动逼真，其中抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，是学生学习习作的典范。

11. 教学案例 《桂林山水》是一篇写景散文，作者用生动、形象的语言，描绘了桂林山水的旖旎风光，赞美了祖国的锦绣河山，表达了作者热爱祖国思想感情。课文按先总说、后分述、再综合的顺序分为4个自然段。第1自然段写作者荡舟漓江观赏桂林山水的原因。第2、3自然段分别写了桂林的山、水的特点，先写漓江的水静、清、绿的特点，接着写桂林的山奇、秀、险的特点。第4自然段写了作者观赏桂林山水所获得的总的印象。全文重点突出，条理清楚，是本单元重点训练用段意归并法归纳课文主要内容的好例子。语言优美流畅，描述生动逼真，其中抓住桂林山水的特点进行具体描写的写作方法，是学生学习习作的典范。

。第三课时：学习课文第三段，总结全文。按课后练习题3的提纲背诵课文。完成第7、6题，听写词语。5. 教具准备：采课件二、说教法1. 直观教学法：教学2、3自然段时，运用多媒体、板画创设情境，拉近学生与课文的距离，理解重点词句2. 举一反三法：第2、3自然段结构相似、教学要求相同，运用举一反三法，通过反复训练，有利于学生'自学能力的培养。3. 朗读体会法：通过抑扬顿挫、声情并茂的朗读，帮助学生体会语言的优美，感受作者对桂林山水的赞美之情，同时对学生进行有效的语感训练。三、说学法培养学生“不动笔墨不读书”的良好习惯，让学生运用“读、找、品、诵”的方法学习课文。四、说教学程序(一)创设意境，导入新课。同学们，今天我要带大家到一个举世闻名的旅游胜地桂林去玩。我想，那里的山，那里的水，那里的迷蒙云雾，那里的绿树红花，一定会使你以为走进了迷人的画卷。同学们，想不想去领略那神奇秀丽的桂林风光呢?上课一开始，教师用充满激情的导语创设优美的情境，把学生引入课文，激发他们的学习兴趣，紧紧抓住学生的注意力，使他们积极主动地参与学习。(二)初读课文，整体感知。1. 请同学们看《桂林山水》的录像，让学生从整体上感知桂林山水的奇丽风光，课文语言的优美。2. 提出预习要求：(1)读通课文，自学生字、词。(2)漓江的水有什么特点?桂林的山有什么特点?(3)课文可分几段?依据是什么?3. 检查预习情况，轮读课文。4. 学生质疑问难(教师根据疑难归纳有价值的问题)。(三)举一反三学课文，品词赏句悟感情。1. 学习第一自然段。齐读第一自然段，提问：“桂林山水甲天下”是什么意思?它和全文有什么关系?在一定的语境中辨析近义词“观赏”与

“欣赏”。2. 精读第二自然段。(1)自由朗读第二自然段，思考：用“。。。”圈出写漓江水的特点的词语。用“~~~”划出具体描写特点的句子。(2)检查思考题，板书：水：静清绿百考试题^\_^ (3)检查思考题，课件出示句子：漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动；漓江的水真清啊，清得可以看见江底的沙石；漓江的水真绿啊，绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。课件出示句子，读读比比它们表达的意思有什么不同。漓江的水真静，静得让你感觉不到它在流动。漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动。通过教师范读、学生试读、指名读等多种形式有感情地朗读这组句子，体会漓江水奇异的美。理解“瑕”、“翡翠”的意思。作者运用了什么修辞手法，把漓江的水写得这般奇丽？(4)教师设计组举反三的句子训练，投影出示句子：a. 公园里的花真香啊，香得( )。 b. 教室里真安静啊，安静得( )。(4)课文第一句还写了大海、西湖，它们美在哪儿？这一段写漓江的水，为什么还要写大海、西湖？教师小结：作者运用了对比、排比、比喻等修辞手法，把漓江水的静、清、绿的特点描绘得非常生动、形象。(5)小结学法。刚才我们感受了漓江的秀丽风光，是通过什么方法学习的？讨论后板书：读找品诵“授之以鱼，不如授之以渔。”让学生自悟学法，使学法得到真正迁移，达到举一反三，触类旁通。3. 运用学法学习第三自然段。用“读、找、品、诵”的学习方法，自学第三自然段。重点放在理解词语的意思上。借助板画老人山、骆驼山、巨象山，让学生形象地感受桂林山的奇的特点。指导学生有表情地朗读，加深学生对桂林山的美的感受和热爱。4. 学习第四自然段。以读代讲，让学生划出描绘整

幅画卷的词语，想象整幅画卷的形象。理解“舟行碧波上，人在画中游”的意境。5. 指导朗读，激发情感。这篇课文语言优美，描述生动、形象，有利于朗读训练。再次创设情境，指导学生朗读全文，激发学生对祖国大好河山的热爱。(四)运用段落大意归并法，归纳课文主要内容。1. 复习阅读提示，明确单元训练重点。2. 出示段意。3. 学生归纳、讲评。(五)总结全文，指导背诵。1. 按照板书，小结全文。2. 运用课后思考题3提供的提纲，指导背诵课文。学生练习背诵。通过自由背、同桌互背、指名背、分组背等多种形式，达到背诵的目的。五、说板书设计百考试题^\_^桂林山水总起分述总结 大海 波澜壮阔 水 西湖 水平如镜 山和水 漓江 静、清、绿 山和水（甲天下）山 这一板书，把课文中最优美、最精炼、最关键的词句精选了出来，不但把文章的结构显现出来，而且把桂林水的特点也表达出来，帮助学生抓住重点词理解课文，指导背诵，把课文的中心内容也表达完整，使文章的内容一下印在学生的脑子里。百考试题^\_^F8F8"100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)