

“课文会背了吗？”教师资格考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/514/2021_2022__E2_80_9C_E8_AF_BE_E6_96_87_E4_c38_514498.htm “课文会背了吗？”

20年前，刚参加工作不久的我有幸拜湖北省著名特级教师杨老师为师。杨老师指导我备课的经历，让我记忆犹新且终生受用。那年，我要上一节市级公开课《只拣儿童多处行》。足足准备了一个多月后，自以为成竹在胸的我兴致勃勃地找到杨老师，顾不得寒暄，便迫不及待地拿出厚厚一叠早已准备好的详案递给他。杨老师并没有马上看我的“杰作”，而是轻轻地问：“课文会背了吗？背给我听听。”“当老师的还要背课文？”这是我从没想到的事。师命难违，我合上书开始背起来。课文我已读过多遍，原以为背下来应该没什么问题，没想到合上书本，我却背得结结巴巴。汗水不知不觉淌满了我的脸颊，我羞得脸通红。“你的教案我下次再看，你先把书读好！”杨老师皱着眉轻轻地说。我能熟练地朗读课文，且能把课文读得字正腔圆、感情丰富，这难道还不够吗？为什么非要背下来？我既迷茫又尴尬。晚上，我拿起书认真地读起来。一遍、两遍……因为存了要背的心，我读得格外认真，甚至达到了“不知人之文我之文也”的境地。渐渐地，我完全沉浸在文本中，作者笔下的动态画面在我脑海里浮现：春暖花开，颐和园门口涌出一群小天使；知春亭畔，到处是游玩的孩子，到处是孩子们的身影，到处是孩子们的笑语；玉澜堂内，那高大的海棠赶趟儿似的开满了花，你挨我，我挤你，开得是那么热闹。花下，“我”和孩子们讨论着海棠花为什么开得这样好看……这动态的画面以作者的

“只拣儿童多处行”连接起来。因为喜爱考试%大，那叽叽喳喳的儿童让作者感受到“太阳的气息”，浑身的活力似一树旺旺的海棠花，强劲地向外喷发着；百考试题因为喜爱，春光在作者眼里是这样地“饱满、烂漫”；因为喜爱，“从树枝开到树梢，不留一点空隙”的花朵也让作者感到像是“喷”出来的。哦，春的活力在释放，春的力量在扩展。读着，背着，我仿佛和冰心、和孩子们一起，在春天的阳光下，在满树的海棠花的欢声里，笑着、爱着、快乐着。至此，书完全读到了我心中。回头再看看自己先前视为“杰作”的详案，感觉是那樣的“自我”，学生完全被我牵着走了。文质兼美的佳作，被我细碎的提问肢解得支离破碎，真让人汗颜。我对先前的教案做了一个“大手术”，将繁琐的设问归结为一个字：“爱”。通过学生“感知读”、“赏析读”、“悟中读”、“融情读”等分层次的朗读，引领学生悟出：因为爱，所以在冰心奶奶的眼中，儿童是天使，儿童是春花，儿童是太阳；也是因为爱，所以在冰心奶奶眼里，这花“以旺盛的生命力，舒展出新鲜的四肢”，让人感觉是多么的快乐考试*大。这节课后来得到了听课教师的好评，杨老师也向我竖起了大拇指。这时，我终于体会到了杨老师要我背书的良苦用心。20年过去了，我早已离开湖北，离开杨老师，但他的那句“课文会背了吗”却时时萦绕在我的耳畔……（作者单位系浙江省宁波市镇海区庄市中心小学）F8F8" 100Test
下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com