

导游考试历史知识：显通寺的无字碑之谜导游资格考试 PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/515/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E8_80_83_E8_c34_515476.htm 显通寺的无字碑，立在大文殊殿的前面，跨进此寺的第二道山门，便可以看到左右两座八角碑亭，每座八角碑亭内立有汉白玉石碑一通，石碑高二米余，宽不足一米，立于康熙四十六年七月十九日。左边那通石碑上有字，系康熙御笔，所以人们管它叫“有字碑”。相映成趣的是在有字碑的右侧，还对称地立着一通“无字碑”。立碑，是为了记叙什么，以传后世，按理当然要有铭文。可是在我们历史悠久的国家里，有的地方却立了空无一字的“无字碑”，这些“无字碑”虽无铭文，但胜似有铭文，拿武则天的“无字碑”（此碑立于西安北面八十公里的乾陵，乾陵是唐代第三个皇帝高宗李治和武则天同葬的陵墓。碑高六点三米，宽一点八米，厚一点三米，重约九十八点八吨）来说吧，传说是按着武则天的遗言这样办的。武则天立了“无字碑”不要碑文，意思很明白的，她自知人们对她的一生评价各异，逝世当年她已还政于唐中宗李显，碑文如何写，却是难事，因此决定立通“无字碑”，功过是非，由后世自去评论。武则天是聪明人，立“无字碑”立得真聪明。那么，显通寺里的这通“无字碑”用意何在？当地也流传着一些故事。其中最普遍的传说是这样的：原来盖碑亭的地方，本是灵鹫山下显通寺的两个圆形水池。池里的水清澈如镜，好象明溜溜的一双眼睛。有一年，清康熙皇帝朝台，巡游显通寺，来到文殊殿前。他抬头一望，只见绚烂的菩萨顶端端正正坐落在灵鹫山上，好象一条巨龙昂头高卧在那里

。你看，一座牌楼不正是龙头？两根幡杆不正是龙角？那长长的一百零八级台阶，从牌楼上延伸下来，不正是吐出来的龙舌头吗？康熙越看越象，是出真龙天子的地方呀！当年迷信颇多遇事都想图个吉利，皇帝也遂免于此。所以传说康熙怕大清朝的江山要被别人夺去。看着看着，他不禁自语起来：“菩萨顶，菩萨顶……”他想找一些依据，只要证实菩萨顶不是一条龙，或者是一条死龙，那就放心了。您当前浏览的文章来源百考试题导游站。显通寺的住持僧当时难以知晓皇帝的心思，听到皇帝念叨菩萨顶，便自作聪明地凑上去说：“启奏万岁，那灵鹫山是一条龙，菩萨顶是牌楼，正好在龙头上，上顶云天，下临大地，所以菩萨顶十分兴旺……”说话的人无心，听话的人有意。住持僧的这番话，不偏不倚，重重地打在皇帝的心上。没等住持僧说完，康熙便瞪起眼睛问道：“灵鹫山真是一条龙？”住持僧还不理解康熙的心事，回答说：“我主说得对。当年文殊菩萨从东海龙王那里借来歇龙石，青龙也跟着来到五台山，这灵鹫山就是卧在五台山的一条龙啊！”康熙最怕住持僧说这种对当朝皇上不吉利的话，不过他还是不露声色，显出不太在意的样子，捋着须，仔仔细细地观看着菩萨顶，过了好大一阵儿，他好象是发现了什么奥妙，掉转头对住持僧说：“灵鹫山是条龙，可这条龙不会起飞。你看，它没有眼睛。”本来康熙想让住持僧接住他的话音，也说一句“这条龙没有眼睛”。可是不知内情的住持僧，没有猜测皇上心意的本事，只是想把他所知到的统统告诉皇上，便凑上去说：“启奏皇上，这龙是有眼睛的，每日午时，砂阳照到显通寺的两个水池上，那菩萨顶的木牌楼两侧会出现两个圆形的光环……”这一来，康熙再也

忍不住了，冲住持僧大发雷霆：“你知道个啥！龙长了眼睛就飞走了！龙飞走了，五台山还会有灵气吗？这两个水池，你给我填平，上面再立两通石碑压住！”住持僧不敢怠慢，慌忙跪地，连连叩头，说：“佛臣照办，佛臣照办！”没几天水池填平，石碑立了起来，住持僧请康熙写碑文，康熙只写了一篇碑文，就起驾还朝了。于是，显通寺里便留下了这通“无字碑”。"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com