

民族风情：藏族建筑特点导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/517/2021_2022__E6_B0_91_E6_97_8F_E9_A3_8E_E6_c34_517304.htm

民居：藏族农区城镇人多垒石建房，房屋平顶多窗，造型及色泽质朴，具有浓厚的民族特色。帐篷是牧民的住所，一般分为布料和牛毛帐篷两种，有方形和椭圆形，迁移方便，结实耐用。德钦藏族的“土库房”土库房很重视房屋朝向的选择，大门要对林木茂盛的高山，不能对箐沟和庙宇。房屋一般高三层，通常都贴*高坎，错一层布置。平面形式为角尺形、“凹”字形或“回”字形。木梁柱承重，土墙围护。土墙为夯筑，*外一侧有明显收分。柱距通常为九尺（当地的一尺等于45至47厘米）。因此，土库房就以9尺9尺的方格网作为建筑平面和建筑规模的控制，并以柱子的根数作表达，形成了一个规范的系列。层高一般为：一层8.5尺；二层9.5尺；三层7.5至8尺。楼面、屋面均以土填实，厚度在4寸至1寸之间。每户均在二楼设存放粮食的粮仓一处或两处。并且，粮仓一律用井干式结构，认为井干式结构的粮仓贮存粮食最为安全。该井干式粮仓显露在外墙面上，增加了外墙面色泽和质感的对比变化。在色彩方面，藏族最重视白、红两色。这与藏族的宗教信仰和生活环境有直接联系。在涂料的使用上，红色只能用在护法神殿和灵塔殿的外墙上，这是古时候杀生，用热血泼“赞卡尔”的做法演变而来的。生活、居住性的建筑外墙，只能用白色，以体现它的吉祥、温和、善良的本性。寺庙：藏族的寺庙建筑以土木石结构相结合，以木结构为主。大经堂为三层建筑，墙体用块石砌成，厚而窗子小，给人非常浑厚稳定的

感觉。由于寺院一般都依傍坡台而建，所以建筑物显得很高大。底层用朱红色棱柱，柱头部分雕刻立体图案，上面托着粗大替木。在墙体上方，多用棕红色的饰带，上面缀上鎏金淤铜镜等装饰物。房檐四周竖有镀金金幢，上有风铃，房顶正面中间是金法轮，两面为护法兽。百考试题编辑整理"#F8F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com