

教育机构欢迎非师范类文史哲毕业生教师资格考试 PDF转换  
可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/518/2021\\_2022\\_\\_E6\\_95\\_99\\_E8\\_82\\_B2\\_E6\\_9C\\_BA\\_E6\\_c38\\_518841.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/518/2021_2022__E6_95_99_E8_82_B2_E6_9C_BA_E6_c38_518841.htm)

学海泛舟，书林漫步，青灯黄卷，聆听一个个伟大的灵魂向我们诉说绵延至今的真理，自是无限惬意！在人类文明的进程中，文学、哲学、历史犹如浩瀚星河中璀璨耀眼的“明星”，交相辉映，放射出奇异的光芒。古希腊思想巨人柏拉图在《理想国》中把画家和诗人喻为拿着镜子的人，向四面八方旋转就能“造”出太阳、星辰、大地、自己和其他动物等一切东西。寓意文学是生活的再现，而历史是凝固在岁月中的史诗，一有机会便还原出本来面目，哲学则仿如探究“镜子”折射“真理”的美学过程。受从众效应及社会大环境的影响，很多考生把文史哲类专业作为从属志愿，当做遭遇尴尬分数时的备选专业。那么，文史哲类专业遭遇报考“寒流”是否真因就业大势所致？莫非昨夜耀眼“星辰”正悄然陨落？昨夜星辰难露光芒 打开文史哲类专业的“黄金罗盘”可以看到，此类专业包括哲学、逻辑学、宗教学、汉语言文学、汉语言、对外汉语、历史学、考古学、民族学、博物馆学等。目前，历史学、考古学、哲学等专业的报考一直处于低温状态，第一志愿上线人数不多，第一志愿报考文史哲类专业的考生亦不多。考试/大汉语言文学专业在报考热度有所上升的情况下，与国际经济与贸易等专业相比，仍是“小巫见大巫”，而用人单位对文史哲类专业毕业生似乎也不是特别“感冒”。近两年，在一些人才招聘会上，理工类专业毕业生的需求比例多在70%左右，用人单位提供的60%以上的职位都是工程技术

类，而对文史哲类专业毕业生的需求则很少，文史哲类专业的就业情况一直不温不火。在上海市教委公布的“2003-2006年度上海市普通高校本科就业率较低的专业科类一览表”中，历史学、哲学类专业均榜上有名。从人才市场来看，政府机关、科研院所、新闻出版单位曾是文史哲类专业毕业生的主要就业出路，而目前这些单位的人才需求量也不大，再加上地方政府机构精简的力度加大，文史哲类专业毕业生正面临就业新挑战。文史哲类专业毕业生在整个才市的供求状况是供大于求，其学历需求结构也不平衡。考试/大从历年毕业生初次就业率统计情况来看，哲学、历史学专业毕业生初次就业率约为80%，民族学专业在40%左右。2002-2006年，文学类和历史学类专业供大于求的结构性矛盾较为突出。文学类专业人才培养供大于求的现象已在2004年显现，但2007年后供给有所回调，今后几年供大于求的现象会有所缓解。历史学类专业人才供给将呈逐年缓降趋势，需求变化不大，到2010年累积的供需矛盾有望得到缓解。哲学类专业人才供给呈上升趋势，需求未增，未来几年供大于求的现象将逐年凸显。

中国需要文史哲 中国传统文化的内涵十分丰富，其表现形态便囊括了哲学、文学、历史、宗教等，它能绵延流传至今，足见其内在的生命张力与怡人魅力。中国传统文化的思想方法十分注重综合能力的培养，而对文学、哲学、历史等的深刻了解，会促成人们的身心全面、健康地发展。这些文化精华有利于帮助人们形成正确的人生观、价值观，提升自身的思想境界、认知能力与人文素养，它对一个人修养与性格的塑造往往起着决定性的作用。倘若一个人重理轻文，缺少了人文素养的滋润，那么就如同将树苗从为其输送养分

的土壤中连根拔起，无异于失去了生命的源泉。中华文明源远流长，一脉相承，从茹毛饮血的远古时代，考试/大到封建文明繁荣的明清时期，由文学、哲学、宗教等所组成的文化生态圈生生不息，形成了特有的文化价值观，深入每个人的血液，并不能从人们的生活中抹去。不知你是否了解，由韩国申报的“江陵端午祭”已被联合国教科文组织正式确定为“人类传说及无形遗产著作”。听到本国的传统民俗成为他国的文化遗产这个消息，你作何感想？一个缺失了人文底蕴的人无疑是不完整的生命，而丧失了文化之根，传统人文气息日渐减弱的国度更是令人悲悯的。中国需要建构起自身的文化价值体系，而我们每个人更需要接受传统文化的浸润，用以文史哲为根基的文化教育来滋养自己的心灵。昔日之星重现光华 文学、历史学、哲学专业是传统的基础学科，这种基础性也造成了它们的“泛化”性。有种说法同学们可能都听过：中文是“万金油”专业，毕业生什么单位都能去。事实也的确如此。文学、历史学、哲学之间是相通的，其毕业生流向出路基本一致，有在新闻出版单位担任记者和编辑的，有报考国家机关公务员的，有选择到中学或教育科研机构从事专业教学、科研的，也有在国企、广告公司、咨询公司、投资公司、外服公司及银行、证券公司从事文秘工作的，另外还有部分毕业生选择自主创业。可见，供文史哲类专业毕业生选择的职业类型并不少。文史哲类专业毕业生适应面较广，就业弹性大，非显性的就业机会其实有很多考试/大。在传统的媒体构成人员中，文史哲类毕业生便占到90%以上。像哲学专业毕业生可尝试从事记者职业。哲学专业侧重培养同学们思考问题的方法，毕业生思辨能力较强，看问题也

很深入。同样是做记者跑新闻，新闻专业的同学开始时可能上手比较快，而哲学专业的同学由于思维方式更深入，对稿子的把握也就能更加深刻、透彻。历史学专业毕业生思考问题全面、客观、有条理，可胜任市场营销、管理等方面的职业，如市场分析员等，还可进入电视台、电台栏目组制作节目。随着市场的发展，文史哲类专业人才又有了新的发展机遇。机遇一，传媒业发展需要文史哲相关人才国内的传媒业对人才的职业化程度要求愈加严格，对从业者文化水平的要求也越来越高。如今传媒业涉及的领域十分宽泛，适合文史哲类专业毕业生从事的职业在不断增加。毕业生可考虑的求职岗位已不再局限于编辑、记者，像策划、广告、发行、网站编辑等都可纳入自己的发展规划视野。我国的图书发行市场正逐步放开，多数出版单位对发行人才都有需求。文史类专业毕业生若有较强的策划意识和良好的口才，在竞争发行工作岗位时就有很大的优势。国内广告业的人才需求也在激增，像广告创意、文案策划、广告销售等都是文史哲类专业毕业生可从事的职业。机遇二，教育机构欢迎非师范类文史哲毕业生现在大部分师范院校已不再对口提供毕业生进入学校工作，很多学校也不再局限于吸纳师范类毕业生作为教师。故而文史哲类专业毕业生可不必考虑自己是否为师范专业科班出身，只要通过教师资格考试，就可成为一名教师。此外，社会上各种民办教育机构日渐增多，文史哲类专业毕业生不一定局限于公立学校，私人教育机构也是不错的选择。复合型人才“星途”坦荡文史哲类专业就业低迷的主要原因在于，毕业生的就业期望与用人单位的需求产生了错位。考试/大很多毕业生甚至不知道自己究竟能从事何种职业，对自

己的能力估计不足，认为专业不适合就放弃，结果错失了  
很多就业机会。很多同学认为将来所从事的工作一定要与自  
己学的专业相关。其实，做非所学并不意味着学非所用。目  
前就业市场需要的是既懂技术、又懂市场的复合型人才，学  
历史的完全可在旅游公司做旅游线路开发等工作，没必要追  
求专业完全对口。文史哲类专业虽然学科跨度较大，涉及很  
多方面的知识，就业弹性亦较大，但此类专业由于替代性较  
强，因此缺乏独有的专业技能壁垒，毕业生能做的工作对于  
其他专业人才可能更加适合。用人单位对文史哲类毕业生的  
考核往往比理工类毕业生复杂，除学习成绩外，还要看其语  
言表达能力、沟通能力等综合素质。此外，文史哲类毕业生  
在就业市场中也暴露出自身的一些问题：一是人文素养不高，  
缺乏自然科学方面的知识；二是专业面略窄，与用人单位的  
要求有一定差距；三是创新能力和开拓能力不够。考虑到上  
述问题，让“丛林法则”带给我们一些启示：物竞天择，适  
者生存。不能适应环境，就只能被环境淘汰。考入文史哲类  
专业的同学应在努力学习专业课程的基础上，注重多方面能  
力的培养，文理兼学，在综合素质上下工夫。现在大学基本  
上都开设有辅修、选修课程，考|试/大同学们可辅修第二学位  
，广泛接触各类知识，积极参与社会实践，有针对性地提升  
自己。如果在大学期间能及早锻炼自己各方面的能力，不断  
补充各种证书，拓宽自己的专业视野，提高自己的综合素质  
，那么就会避免出现“毕业就失业”的情况。像复旦大学文  
史哲类专业的很多毕业生都辅修了金融、保险等专业，英语  
和计算机学得也很棒，在就业市场中给用人单位留下的是专  
业基本功扎实、知识全面的印象，颇受欢迎。为适应时代发

展的需要，现在很多大学的中文、历史等专业增设了不少针对性强的方向。比如对外汉语这个新兴专业，将成为未来比较热的专业，该专业本科毕业生可直接免试申请对外汉语教学中级资格证。对文史哲感兴趣的同学可选择报考文史哲类专业中的这些“新兵”，而没必要热衷于目前的热门专业，现在的“热”未必会在毕业后给自己带来一片坦途。而且所谓的热门专业，是根据考生分数和划出的分数线差值后，得出的报考志愿比较集中的专业，热门专业只是社会关注度高、录取分数相对较高而已。F8F8" 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)